



JOURNAL DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE

Volume I.

Montreal, (Bas-Canada) Mai 1857.

No. 5

SOMMAIRE.—LITTÉRATURE :—Les fleurs que j'aime, par M^{lle} Louise Collet.—Un mot de botanique à propos de poésie.—L'homme famille, traduit de l'anglais de Miss Edgeworth, suite.—ÉDUCATION : Comment on apprend aux enfants à écrire.—Application du calcul à la morale.—EXERCICES POUR LES ÉLÈVES DES ÉCOLES : Vers à apprendre par cœur.—Le Rossignol et le Prince, fable, par Florian.—Sujets de composition.—Les hirondelles, C. Nodder.—La campagne à six heures du matin, G. Sand.—EXERCICES DE GRAMMAIRE.—AVIS OFFICIELS : Diplômes accordés par les bureaux des examinateurs catholiques des districts de Québec et de Montréal et par le bureau des examinateurs du district de l'Ottawa.—AVIS DIVERS : Seconde conférence de l'Association des instituteurs de la circonscription de l'école normale Laval.—Aux commissaires d'école.—Séance spéciale du bureau des examinateurs catholiques du district de Québec, pour l'examen des institutrices.—Instituteurs disponibles.—Dons faits au département.—A un correspondant.—EMMENTAL : Inauguration de l'école normale Laval.—Conférence des instituteurs de la circonscription de l'école normale Laval.—Banquet des instituteurs à Québec.—Petite Revue mensuelle.—Nouvelles et faits divers.—Avertissements.—GRAVURE : Portrait de Mgr. de Laval.

Coupe d'épale,
Sur l'eau s'étale
Le némuphar ;
La nonpareille
Offre à l'abeille
Son doux nectar.

Sur la verveine
Le noir phalène
Vient reposer ;
La sensitive
Se meurt craintive
Sous un baiser.

De la pervenche
La fleur se penche
Sous le cyprès ;
L'onde qui glisse
Voit le narcisse
Fleurir tout près.

Fleurs virginales,
A vos rivales
Roses et lis,
Je vous préfère,
Quand je vais faire
Dans le taillis
Une couronne,
Dont j'environne
Mes blonds cheveux,
Ou que je donne
A la Madone
Avec mes vœux.

LOUISE COLLET.

LITTÉRATURE.

POÉSIE.

LES FLEURS QUE J'AIME.

Fleurs arrosées
Par les rosées
Du mois de Mai,
Que je vous aime,
Vous, que parsème
L'air enbaumé !

Par vos guirlandes
Les champs, les landes,
Sont diaprés ;
La marguerite,
Modeste, habite
Au bord des prés.

Le bluet jette
Sa frêle aigrette
Dans la moisson,
Et, sur les roches,
Pendent les cloches,
Du liseron.

Le chèvrefeuille
Mêle sa feuille
Au blanc jasmin,
Et l'églantine
Plie et s'incline
Sur le chemin.

Un mot de Botanique à propos de Poésie.

Chicoutimi, 23 Mai, 1857.

.....

En vous envoyant les jolis vers de Madame Louise Collet, que vous vous rappelez avoir vus, copiés sur une des pages de mon modeste herbier, je regrette que les rapprochemens ou les contrastes que vous me demandiez de vous signaler, entre notre Flore printanière et celle de l'Europe, soient si peu nombreux. La verveine, la pervenche, la sensitive, le chèvrefeuille, le jasmin, sont des plantes exotiques pour nous. Si seulement l'aimable poète nous avait parlé d'uvulaires, d'érythrones, de sanguinaires, d'hépathiques, de cypripèdes, de dracœna, de claytonia virginica, d'aréthuses, de rhodora, de calmia latifolia (laurier du Canada), etc., etc., oh ! alors on s'y reconnaîtrait !...

C'est-à-dire, ceux qui ont une teinture des mots techniques ; car malheureusement les plantes de nos bois ne sont guère connues que des savans européens, et, pour la plupart d'entre elles, elles n'ont aucun de ces noms vulgaires qui sont quelquefois si charmants. Quelques-unes ont des noms