

lage sera-t-il le même? Non; l'un marquera 5; l'autre, 6; un troisième, 7; etc. Quand on comptera la somme des points, il se pourra très-bien que le résultat surprenne grandement les juges eux-mêmes! Premier défaut.

Supposons maintenant — chose, hélas! trop possible — qu'un ou deux membres veuillent favoriser quelqu'un, ou soient maladroits: ne pourraient-ils pas exagérer le nombre des points qu'ils accordent, marquer constamment le maximum et obtenir de cette manière un total surpassant celui des trois autres? Et, dans ce cas, n'est-ce pas la minorité qui commanderait? Et, par la même raison, ces deux membres peu consciencieux ou maladroits ne pourraient-ils pas ne donner que le minimum à un autre compétiteur qui mériterait le maximum?

Nous l'affirmons hautement: il n'y a pas eu unanimité chez les juges, et nous pouvons ajouter, sans indiscretion, que l'un d'eux nous a dit qu'il n'acceptera plus jamais de juger d'après le système adopté au Jubilé musical. Voilà, il nous semble, qui est assez clair.

Les musiques des 7^{me} et 13^{me} bataillons et de la batterie B, se sont montrées justement indignées. Accepter les prix et les drapeaux était accepter un verdict injuste et ridicule.

Leur supériorité était trop évidente pour leur permettre de supporter sans se plaindre une erreur aussi grossière. Donner un premier prix à la «Musique de la Cité» était déjà exagéré; lui en donner un second devenait chose inqualifiable.

Il ne s'agit pas ici de nationalité. Les hommes, l'esprit de parti, les affections de clocher doivent faire place à l'art. Laissons-là les querelles mesquines et vulgaires, mettons la justice au-dessus du préjugé et de l'amour-propre, raisonnons avec intelligence, et tous, nous conviendrons *à priori* qu'il est très-difficile, pour ne pas dire impossible, que des jeunes gens indépendants, puissent, avec peu d'étude, l'emporter sur des hommes qui travaillent depuis plusieurs années, avec le soin et la régularité qu'exige la discipline militaire.

Si la «Musique de la Cité» avait réellement mérité les prix qui lui ont été décernés, nous nous serions rangé avec un double plaisir au nombre de ses défenseurs.

Mais, comme toujours, nous plaçons l'art au-dessus des partis.

Il est assez étrange de voir des gens qui ignorent les pre-