

au bout de quelques jours, elle se confessa et, devant témoins, rétracta ses serments.

Quant au mari, il résistait toujours : « Plus tard nous verrons ; que diraient mes amis ? On m'a promis de l'argent... » C'était donc le respect humain et le pécuniaire qui retenaient le pauvre pécheur. La maladie faisait des progrès rapides ; on redoublait les prières au Sacré-Cœur et à la sainte Vierge. Le jour de Notre-Dame de Treille, patronne de Lille, une zélatrice de la Garde d'honneur du Sacré-Cœur alla trouver le moribond. Enflammée de zèle pour les âmes, elle lui montre de près l'image du Sacré-Cœur et lui parle de l'amour et de la miséricorde du divin Maître. Georges résiste et met en avant la peur des camarades : « Qui donc est maître ici ? » reprend la visiteuse. — « C'est moi », dit le malade. — « Si c'est vous, mettez donc à la porte tous ces faux amis qui veulent vous perdre et convertissez-vous : si vous mourez comme cela, vous irez sûrement en enfer et pour toujours !... »

A ces mots, vaincu par la grâce, le malade répond : « Eh bien ! je cède. » Il se confesse, reçoit les Sacrements et, devant un notaire et quatre témoins, rétracte les engagements de solidaire-franc-maçon.

Transporté de joie, il reçut ensuite le scapulaire du Sacré-Cœur et une médaille de Notre-Dame. Pendant les deux jours qu'il vécut encore, il répéta tous les actes d'amour de Dieu, baisant souvent le crucifix et expira en disant : « Marie, aidez-moi ! » Bref, il est mort en prédestiné. Les francs-maçons furieux réclamèrent l'enterrement civil, mais en vain.

Trois mois après, sa femme le suivit dans les meilleures dispositions en invoquant le Sacré-Cœur. Gloire soit donc rendue au Cœur miséricordieux de Jésus !

Un souvenir de Monseigneur de Ségur

A l'époque où Mgr de Ségur évangélisait les faubourgs de Paris, un fait original et touchant marqua la fin d'une de ses missions. Deux ou trois jours avant la clôture, une pauvre ouvrière était venue se confesser et témoignait une grande joie de se voir en paix avec le bon Dieu. « Ah ! disait-elle au mis-