

mer vos syllabes, c'est-à-dire épeler ; 3° assembler vos syllabes pour former vos mots ; 4° assembler vos mots pour former les membres de phrases ; 5° assembler les membres de phrases pour former les phrases, c'est-à-dire lire couramment.

« Nous allons faire la même chose pour le chant : 1° apprendre les notes ; 2° assembler les notes pour former les syllabes musicales ; 3° réunir les syllabes musicales pour former les neumes ou membres de phrases musicales ; 4° réunir les membres de phrases musicales pour former les phrases musicales ou distinctions ; 5° rythmer, phraser le chant. GREGORIEN.

(*A suivre.*)

### Les vingt-deux martyrs nègres de l'Ouganda

Le Souverain Pontife vient de signer le Décret introduisant en Congrégation des Rites une cause de béatification bien touchante : celle des vingt-deux martyrs de l'Ouganda.

Le Décret fait remonter le mérite de cette page glorieuse des annales catholiques aux héroïques Pères Blancs.

« Quand le Souverain Pontife Léon XIII, dit le Décret, eut confié à l'archevêque d'Alger, le cardinal Charles Lavigerie, le soin de répandre la foi dans l'intérieur de l'Afrique, aussitôt fut fondée dans la ville même d'Alger la Congrégation des Pères Blancs qui se mirent à parcourir ces régions avec courage. Leur ministère recueillit bientôt ses fruits dans la mission du Nyanza septentrional, spécialement dans le royaume de l'Ouganda. Vingt-deux nègres, de condition distinguée, presque tous jeunes, appartenant à la cour du roi Mwanga, furent les prémices de choix de leur zèle apostolique. A peine les missionnaires les eurent-ils instruits de la religion chrétienne et baptisés que, méprisant les richesses et les délices de ce monde, triomphant des tortures et des pires supplices, pour garder la foi du Christ et son amour, ils offrirent à Dieu le sacrifice de leur vie comme une hostie agréable. »

Le Décret les énumère tous les vingt-deux avec quelques mots indiquant leur condition et leur genre de mort.

Les premiers nommés sont : Charles Louanga, page du roi, baptisé le 16 novembre 1885, qui, après un long et cruel