

Un des plaisirs qui s'ajoutent pour les compléter à ceux des études philosophiques c'est de pénétrer dans l'intimité de nos maîtres, comme pour mieux y saisir leur pensée vivante dans leur vie. La lecture de ce volume nous fait mieux comprendre les œuvres magistrales du Comte de Maistre en nous initiant aux plus intimes mystères de son génie et de son caractère.

o o o

Bossuet.—Doctrine spirituelle, extraite de ses œuvres. in-12, 2 fr. chez Téqui.

Ce volume offre ceci d'intéressant de réunir ensemble les enseignements spirituels de Bossuet répandus ça et là dans la vaste collection de ses œuvres. Les voici réunis en un petit volume d'usage facile et que vos lecteurs voudront bien méditer pour s'assimiler la vivifiante doctrine de Bossuet.

o o o

Bulletin des Recherches Historiques.—Publication mensuelle, organe de la Société des Etudes Historiques : \$2.00 par année, chez Pierre-Georges Roy, Lévis, P. Q.

Nous recommandons bien volontiers à nos lecteurs le Bulletin des Recherches Historiques : œuvre de patientes recherches mais intéressantes au plus haut point par les lumières qu'elles projettent sur l'histoire du Canada.

o o o

La Revue Canadienne.—C'est toujours un plaisir pour les *Annales* de lire et d'annoncer les articles si intéressants de la Revue Canadienne. Sa renommée ne baisse pas, et le numéro de Mars que nous venons de lire est des plus attrayants. En voici le Sommaire : *L. Perrin* : Les Origines de l'Homme et les Hypothèses Darviniennes.—*H. Perdreau* : Le Cardinal Richard.—*L. Fréchette* : La Mort (poésie).—*A. Ferland* : Ennui du Nord (poésie).—*A. G. Fauteux* : les conférences de M. Madelin.—*Em. Chartier*. Le Blé qui lève.—*Os. B. Osborn* : Impressions de Wœrshofen.—*C. Ph. Choquette*. A la poursuite de l'éclipse de 1905.—*Th. Chapais* : A travers les faits et les œuvres.—*E. Auclair* : Chroniques des Revues.

o o o

Vingt-cinq années de vie littéraire, par Maurice Barrès, de l'Académie française. Introduction de Henri Bremont.—1 vol. in-16 de xcii-442 pages. Prix : 3 fr. 50, franco 4 fr. Bloud & Cie, éditeurs, 4, rue Madame, Paris (VI), et chez les principaux libraires.

Ceux de nos lecteurs que les questions littéraires ne laissent pas indifférents éprouveront un véritable charme à la lecture de ce volume : pages choisies de l'œuvre déjà considérable de M. Maurice Barrès. Une admirable introduction nous initie à l'évolution de cette pensée qui, nous le souhaitons, se développera jusqu'au bout dans le sens de la tradition catholique, et nous vaudra du fin lettré une affirmation catégorique de la vérité chrétienne. Dès maintenant, néanmoins, on trouvera dans ce volume les plus belles pages qui soient sorties de sa plume. Elles sont présentées au public par un prêtre.—HENRI BREMONT.