

à Ottawa. Un orchestre de cinq musiciens accompagnait l'artiste.

En outre, co-directrice de sa maison Les productions de l'intervalle, avec Peter Gould et Danielle Carbonneau, Micheline ne manque aucune occasion d'augmenter son expérience et d'enrichir son professionnalisme. Jusqu'où lui faudra-t-il aller pour enfin trouver la reconnaissance qui lui est due? Un leitmotiv semble revenir de façon persistante : mettre un disque sur le marché.

Aussi la sortie automnale de *Connivence III* est-elle prévue. Le circuit des salles de province, Micheline Scott le connaît par cœur. Et elle avoue, dans un élan de sagesse acquise avec l'expérience, qu'elle vit pour l'amour de la musique en étant elle-même toujours aussi enthousiaste mais moins naïve.

Roman écrit par des enfants

Depuis le mois de novembre 1983, un projet faisait rêver une cinquantaine d'enfants de Brossard (Québec) et de Bèze, en Bourgogne. Il s'agit de la production conjointe d'un roman élaboré par ces deux groupes d'enfants de dix ans. Cette merveilleuse aventure a pu voir le jour grâce à diverses personnes du côté français et du côté québécois : des instituteurs et des institutrices ainsi qu'un directeur d'école. Ceux-ci ont offert aux élèves tout le soutien et l'encouragement nécessaires afin que ce rêve se réalise. Au Québec, il a même fallu chercher les traces des Indiens qui vivaient il y a cent ans entre Québec et Montréal.

Ce roman, c'est l'histoire d'un jeune Français, Gribiche, qui veut venir au Québec. Les enfants québécois ont rédigé la partie qui se passe de ce côté-ci de l'Atlantique, alors que les enfants français ont rédigé celle qui se passe de l'autre côté. Puis, ensemble, ils ont inventé un lien entre ces deux parties.

En fait, le rêve de « Gribiche » vient de se réaliser, puisque tous les enfants français qui ont écrit son histoire sont arrivés au Québec récemment pour rencontrer leurs petits « collaborateurs » québécois. Après un voyage fatigant, mais bien excitant, ils ont été reçus par leur famille d'accueil dans une effervescence indescriptible. Un peu plus tard, au cours d'une réception, avait lieu le lancement de ce roman par le parrain de la rencontre, l'écrivain Gilles Vigneault.

Les auteurs de ce roman sont ensuite partis pour Québec, où ils devaient rencontrer le premier ministre René Lévesque au Parlement et présenter une pièce de théâtre tirée de leur roman. L'an prochain, de jeunes Québécois iront à leur tour en Bourgogne.

Nouvelles brèves

Du 27 septembre au 4 octobre 1984, Montréal sera le site d'une rencontre internationale sur l'art vidéo qui comprendra une exposition, un festival et un colloque. Selon Mme Andrée Duchaine, présidente de la manifestation, la formule choisie permettra de combiner la diffusion publique de la technique vidéo avec l'exercice d'une réflexion critique par des professionnels d'origines variées. Onze pays ont déjà annoncé leur participation.

Un colloque international sur les traditions maritimes au Québec se tiendra dans la ville de Québec du 10 au 12 octobre prochain. Quelque 250 chercheurs, spécialistes et intervenants du domaine des traditions maritimes y dresseront un bilan des connaissances actuelles sur les premières aventures européennes en Amérique du Nord, l'exploitation des ressources marines, l'infrastructure maritime, les modes de transport par eau, la conservation et l'utilisation des artefacts du domaine maritime.

Un radar qui se vend bien



Les radars fabriqués par la société Tribar Industries, de Weston (Ontario), s'avèrent de plus en plus populaires dans 216 pays, dont la Grande-Bretagne et Taiwan. Récipiendaire du prix Design Canada, Tribar vient de vendre des radars d'une valeur de 350 000 \$ à l'Arabie Saoudite. Ces appareils peuvent être utilisés par les corps policiers, les patrouilles maritimes ainsi que les milieux industriels et sportifs.

Photographes de réputation internationale, Mia et Klaus viennent de publier *Le Saint-Laurent*, un livre dans lequel ils nous font découvrir ce fleuve majestueux qui traverse le Québec d'ouest en est. L'album contient 140 photographies en couleur de paysages et de scènes de la nature, sans oublier la présence et les réalisations de l'homme. Des textes du cinéaste et poète québécois Pierre Perrault accompagnent les photographies des artistes.

Un centre de coopération franco-québécoise a été inauguré à l'université de Paris VII dans l'intention de favoriser l'extension des études sur le Québec dans les établissements français et de promouvoir l'essor de la coopération universitaire entre la France et le Québec. Il mettra également sur pied des programmes communs de recherche, assurera la diffusion et la valorisation des échanges, en plus d'organiser des rencontres entre les membres de la coopération franco-québécoise.

Un cours par correspondance d'initiation à l'informatique, intitulé « Octo Puce », a été vendu à la Belgique. Coproduite par le ministère de l'Éducation du Québec et TV Ontario, cette série télévisée est diffusée sur les ondes de la Radio-Télévision belge française (RTBF) à partir de septembre 1984. Cette série a connu une grande popularité au Québec avec quelque 22 000 inscriptions et un auditoire de 270 000 personnes.

Les Canadiens peuvent dorénavant se procurer un dispositif destiné à réveiller les conducteurs qui seraient sur le point de s'endormir au volant. Il est actionné par une pile électrique, pèse à peu près 14 grammes et se porte derrière l'oreille, un peu comme un appareil acoustique. Il est équipé d'un interrupteur microscopique sensible aux mouvements du conducteur et déclenche un signal d'alarme au moment où la tête de ce dernier s'incline selon un angle d'environ 22 degrés, soit juste avant que la personne ne tombe dans les bras de Morphée.

Hebdo Canada est publié par la Direction générale des affaires culturelles et de l'information, ministère des Affaires extérieures, Ottawa K1A 0G2.

Il est permis de reproduire les articles de cette publication, de préférence en indiquant la source. La provenance des photos, si elle n'est pas précisée, vous sera communiquée si vous vous adressez à la rédactrice en chef, Annie Taillefer.

This publication is also available in English under the title Canada Weekly.

Algunos números de esta publicación aparecen también en español bajo el título Noticiario de Canadá.

Alguns artigos desta publicação são também editados em português sob o título Notícias do Canadá.

Canada

ISSN 0384-2304