

Cette institution qui laisse déjà loin en arrière,—par son esprit d'initiative et de progrès,—les maisons du même genre, cette institution modèle, disons-nous, mérite nos plus sincères félicitations.

Nous aimons à mentionner ici un fait digne d'attention.

Une dame en parlant de cette dernière séance à laquelle elle venait d'assister me dit: "J'ai été toute surprise de voir comment et avec quelle facilité les Révérends Frères de cette institution savent faire respecter les règles de la discipline par leurs élèves.

Ainsi, quelques élèves ayant fait un peu de bruit, un des professeurs vint leur parler, non pas avec une rudesse et un ton d'empereur à des valets tel que cela se pratique en certain lieu où l'on affecte cependant de donner les grandes manières aux élèves, mais il vint seulement avertir aussi délicatement que possible ses petits amis, qui chose remarquable l'écoutèrent avec un respect si grand et si rare, que cela me frappa assez pour que je trouvais que les Rév. frères du "Mont St-Louis" savaient comment par la douceur on fait des hommes dont l'éducation devra nécessairement influencer plus tard dans la société."

C'est donc aujourd'hui un véritable plaisir pour nous de pouvoir dire, non pas dans un compte rendu payé à tant la ligne, mais dans un article de rédaction inspiré par la véracité des faits que Le "Mont St-Louis" est une maison d'éducation de premier ordre qui a laissé en arrière les coutumes qui ont eu pour effets des critiques et des préjugés qui avaient parfois leur raison d'être.

Mais qu'on aille étudier les us et coutumes de cette maison, et j'affirme qu'il faudrait être d'une bien mauvaise foi pour ne pas dire autant de bien que possible du "Mont St-Louis".

* * *

On parle partout des meilleurs candidats à la mairie.

Pour nous, nous croyons sincèrement que celui qui a le plus de titres à la mairie est bien Monsieur Joseph Duhamel C. R. ce citoyen intègre, expérimenté, riche et secourable, instruit et digne partout de la grande métropole qu'il représenterait avec tant d'avantages pour tous.

Il y a assez longtemps que Jimmy McShane pose en potentat vis-à-vis de l'édilité, et des citoyens et tout cela dans le but de faire du pathos pour des sociétés qui souvent ne savent pas ce qu'elles désirent elles-mêmes.

Nous sommes donc en faveur de la candidature de Monsieur Joseph Duhamel qui est bien l'homme qu'il faut dans les circonstances et qui sera un maire digne de Montréal.

Nous aimons à donner à chacun ce qu'il mérite, et nous nous révoltons contre l'idée de laisser faire des compagnies qui se croient assez puissantes pour pouvoir traiter comme elles l'entendent les citoyens d'une grande ville.

Ainsi la "Compagnie du Gaz" traite parfois les citoyens avec une arrogance dont elle pourrait se repentir.

La "Royale Electric" agit d'une manière beaucoup plus propre à lui gagner des sympathies.

La "Compagnie du Gaz" pourrait bien ne plus avoir à fermer le gaz aussi souvent qu'elle le fait dans un petit délai, au cas où le compte n'est pas payé de suite, si la lumière électrique continue de faire des adeptes, chose plus que probable.

Nous reviendrons sur ce sujet, et nous dirons des vérités que l'intérêt public réclame.

PIERRE PAUL.

A travers du cimetière du Père Lachaise

(Continuation.)

Plusieurs lecteurs de LA FORTUNE nous ayant demandé de continuer l'étude commencée sur les hommes remarquables qui dorment au Père-Lachaise, nous répondons à leur désir par ce second article sur ce sujet historique.

La repose Alexandre Dumas, mort en 1870, à 67 ans. C'est certainement le romancier le plus populaire que la France ait éclos et probablement le plus fécond que l'histoire ait enregistré. Il eut des collaborateurs dans plusieurs de ses œuvres mais ce qui prouve sa supériorité sur tous, c'est qu'aucun d'eux isolément, ne s'éleva à son niveau littéraire. Nul romancier n'a produit, en outre, d'œuvres plus vivantes et plus intéressantes que les siennes, sans compter le cachet de spiritualité qu'il a su leur imprimer.

Certes, toutes ses œuvres ne sont pas marquées au coin de la plus scrupuleuse moralité; aussi, recommandons-nous à la jeunesse de s'abstenir de bon nombre de ses ouvrages. Néanmoins, plusieurs de ses productions ont fait le tour du monde, traduites dans toutes les langues et beaucoup, après un succès de lecture, ont encore été applaudies au théâtre, car un grand nombre des ouvrages d'Alexandre Dumas, ont été dramatisés par lui. Nous ne nommerons pas ses principales œuvres afin de ne pas leur faire de réclames; on les connaît déjà trop: ici, aussi bien qu'en France. Si nous mentionnons dans cette étude le nom du plus grand des romanciers, ce n'est donc pas pour lui faire de la publicité mais parce que notre conscience de chroniqueur nécrologique ne nous permet pas d'escalader en silence le monument funèbre d'un maître de la plume dont l'envergure a produit quelques centaines de romans, nouvelles, études, etc. Enfin, comme Alexandre Dumas est mort chrétiennement, espérons que Dieu l'a en sa sainte garde.

Voici maintenant le nom d'une grande tragédienne qui a maintes fois joué les drames de Dumas; c'est mademoiselle Georges, célèbre par sa beauté autant que par son talent dramatique. Elle rendit son âme à Dieu, en 1866, à l'âge avancée de 80 ans, après avoir prouvé au monde théâtral et aux sceptiques qu'on peut être actrice et sage. C'est difficile, on le sait, vu les dangers multiples de la scène; cependant, jamais le moindre soupçon de rapport suspect n'a effleuré la réputation morale de Mademoiselle Georges, réputation aussi brillante que son talent. Aussi vit-elle à ses pieds une foule d'adorateurs, voire même des princes héritiers; néanmoins, elle n'accorda jamais sa main à personne. Quel tableau admirable que la conduite intègre de cette femme de théâtre que la chasteté de cette noble actrice, comparée aux faits et gestes de certaines cascadeuses de la rampe, jadis et aujourd'hui.

Heureusement, de beaux exemples surgissent encore de temps à autre. Ainsi, le Canada a pu voir une de ses enfants élever la vertu au niveau de son

LE BAUME RHUMAL REMEDE LE PLUS CERTAIN CONTRE LES RHUMES OBSTINES, SE VEND PARTOUT A 25 CENTS LA BOUTEILLE