



CHAPEAU PAR LOUISE PUJOL, PARIS.—Chapeau de visite, forme cloche, noir, or et blanc, avec bord drapé. Le chapeau est formé de galon de crin noir avec cordelière or. Le bord est recouvert de soie Taffetas recouvert de dentelle noire à contours dorés. Une boucle or et acier garnit le devant. En arrière du bord, la dentelle et la soie forment une boucle retenue par une grosse rose blanche, boutons de roses et feuillage, une grosse rose et une gerbe de feuillage couvrent le haut de la calotte.



**LA
MODE**

M. Chaleyev de la maison Chaleyev & Orkin, nous dit : La saison s'est trouvée en retard par suite de la mauvaise température que nous avons traversée pendant près de deux mois, mais tout le monde espère, maintenant que nous avons la perspective des beaux jours, que les affaires reprendront avec une grande activité. En Europe aussi bien qu'aux Etats-Unis, il existe depuis quelque temps une énorme demande pour les chiffons et les mouselines de soie que l'on emploie plus que jamais, non seulement pour la Mode, mais encore pour les garnitures de toilettes.

On fait aujourd'hui des chapeaux complètement garnis de chiffon plissé qui sont d'un goût parfait ayant un aspect léger et vaporeux.

Les velours de Paris, la veloutine et autres chiffons gaufrés et plissés sont en grande demande et s'emploient largement comme garnitures. Le Tulle et la Malines s'emploient également pour garnir les chapeaux bon marché. Il n'y a pas de doute que les chiffons seront beaucoup plus rares au mois de mai qu'ils ne l'étaient l'année dernière à pareille époque et nous conseillerions

aux modistes de s'approvisionner dès maintenant de ces articles.

Le marché de la soie en Europe se maintient très ferme et quoique la saison ait été également en retard en Europe, à cause des gelées tardives du mois de mars, on croit que, dès qu'il y aura une reprise dans les affaires, la soie augmentera de prix. Les Taffetas noirs et couleurs de bonne qualité sont rares et recherchés. On emploie, cette saison, beaucoup de satin pour les blouses et corsages surtout dans la nuance bleu-turquoise qui en ce moment fait rage.

L'article ruban velours est tellement rare qu'il est très difficile, pour ne pas dire impossible de se procurer les largeurs du No 1 au No 12. Ces rubans manquent complètement dans tous les marchés, ces articles étant recherchés par la modiste et la couturière.

Les fleurs promettent d'être en grande demande et l'on manque déjà de roses et de feuillages. L'on porte aussi des fruits tels que les cerises, les pêches, les abricots, les groseilles, etc. Ces fruits sont d'un aspect charmant et champêtre, surtout quand on les mélange avec du feuillage.

En fait de chapeaux de paille, il y a des femmes très élégantes telles que : l'Elberton, Coquette, Chimes, Clifton. Les Leghorns ou chapeaux de paille d'Italie sont appelés à une grande demande aussitôt que la chaleur se fera sentir.

Quant aux nuances, tout nous fait croire que le blanc



CHAPEAU PAR POUYANNE, PARIS.—Galon de fantaisie, tons gris roses. Dessus en chiffon rose avec insertion de paille gris rose. Les 4 rangs de chiffons roses qui forment la calotte sont montés sur fil de fer. Sous le bord, un pliquet de deux roses roses, l'une gris pâle, l'autre gris rose foncé. La couronne de feuillage rouge et vert foncé, couvre presque la calotte et recroiscent jusqu'au-dessous du bord, en arrière—effet nouveau.