

F. Nicolas de Trievi, laïque, prit cette occasion des cloches pour dire à F. Raynier : " Vous entendez le son de ces cloches, dites-nous de grâce ce qu'il signifie ! " F. Raynier répondit simplement : " Je n'en sais rien. — N'entendez-vous pas, lui repartit F. Nicolas, qu'elles disent en leur voix de cloches : Petit enfant le plus beau de tous. " La poudre à canon, touchée d'une mèche en feu, ne s'embrase pas plus promptement que F. Raynier s'enflamma tout entier à cette seule parole *petit enfant*, qu'on lui prononça. Il laissa son repas, se leva de table, embrassa le frère qui mangeait proche de lui, et, comme s'il eût été hors de lui-même, il fut quelque temps en silence, tout abîmé dans les ardeurs de la charité.

Un jour, à Todi, il faisait oraison chez une dame de qualité et de vertu de la ville, en présence d'une image de la sainte Vierge, qui portait son fils entre ses bras, et à la vue de toute la famille de cette dame, qu'on nommait Paula Benedettoni, il fut ravi et extase l'espace d'une heure, les yeux toujours fixés sur l'Enfant Jésus, comme un témoignage assuré qu'il était la source de toutes les faveurs dont il jouissait. A son retour d'extase, il pria cette dame de conserver soigneusement cette image à cause qu'elle ressemblait fort à la Vierge sainte, comme l'avait bien considérée un homme, sans se nommer lui-même. D'où l'on peut conclure, qu'au sentiment de tous, il jouit souvent de la présence de la sainte Vierge.

(Boverius, *Annales des FF. MM. Capucins*. Mazzara, *Leggendario francescano*, agosto 25.)

ILLUSIONS !

Très facilement les chrétiens, même les plus zélés, même des prêtres, même les religieux et les religieuses, peuvent se faire illusion sur l'existence de leurs défauts naturels ; à plus forte raison sur leur gravité. On arrive souvent, le diable aidant en secret, à les prendre pour des qualités ; et dès lors, loin de s'en méfier, loin de les combattre comme on le devrait, on s'y attache par principe de conscience et pour ne pas manquer à son devoir.

Par exemple, on est léger : n'envisageant cette légèreté que par son côté aimable, on se persuade aisément qu'on a un heureux caractère, une humeur facile et avenante, de la vivacité d'esprit de la gaieté, de l'entrain, etc ; toutes choses très bonnes, en effet. — On est entêté : on se croit ferme, énergique dans ses résolutions ; on n'est pas comme celui-ci ou celle-là qui tourne à tout vent et change à tout propos. — On est inconstant, on prend cette inconstance pour un grand amour du bien qui nous fait aussitôt voler vers le mieux et abandonner sans amour-propre nos projets, dès que nous voyons qu'ils ne valent rien. On a un caractère passionné et impétueux :