

NOTIONS DE PHILOSOPHIE

LA SENSIBILITE.

ART. III.—LES PASSIONS.

V. — CLASSIFICATION.

1. Quoi qu'il en soit des classifications *anciennes* et *modernes*, il suffira d'indiquer la nomenclature *contemporaine*.

Comme elles s'associent aux inclinations, elles se divisent comme elles n'en étant que le développement extraordinaire.

2. Les **personnelles** sont—*physiques*, quand elles naissent de la prédominance de certains appétits et qu'elles concernent le corps: la gourmandise, l'ivrognerie proviennent du besoin exagéré de manger et de boire.

Elles sont *morales* si elles naissent de l'exaltation de certaines penchants et qu'elles concernent l'âme: l'amour excessif de soi-même tourne à l'égoïsme et à l'orgueil; l'amour excessif de l'estime des autres dégénère en vanité, en hypocrisie; l'amour de l'indépendance en subordination et en révolte; l'amour des honneurs en ambition et en despotisme; l'amour de l'argent en avarice...

3. Les **sociales** sont — *domestiques* ou *familiales* — paternelle, maternelle, conjugale, fraternelle — peuvent devenir excessives, exaltées, violentes, et c'est en mal avec des périls extrêmes et redoutables; — *sociales* comme l'amitié qui se peut tourner en exclusivisme jaloux, comme l'amour passionnel qui pousse à des excès malheureux. Le chauvinisme est l'exagération de l'amour du sol natal; le cosmopolitisme, de l'amour de l'humanité.

Il est évident que, par contre, toutes ces inclinations sociales, si elles sont bienveillantes, peuvent élever l'âme à la magnanimité, à l'héroïsme, au dévouement le plus sublime.

4. Les **supérieures**, qui affectent la tendance au vrai, au beau, aux arts, au bien et à ses œuvres, sont — les unes *excellentes*, comme serait la passion du savant, de l'artiste, du missionnaire; — les autres *condamnables*, car l'amour du vrai peut devenir de l'utopie, l'amour du bien, un faux zèle, l'amour du beau, de l'engouement, le sentiment religieux, du fanatisme.

Remarques.—a) Toutes les inclinations, on le voit, sont susceptibles d'exagération, pour le mal comme pour le bien; mais c'est les personnelles qui réalisent le mieux le type de la passion déréglée, parce que les inclinations individuelles peuvent devenir plus complètement des