d'enfants catholiques que d'enfants appartenant à des religions différentes: musulmans, israélites, grecs et protestants

Son Eminence remercie ensuite les hommes généreux dont les dons lui ont permis ces créations et il cite deux traits touchants :

"Il y a quelques mois il reçut la visite d'un lieutenant de l'ar-

mée française qui lui dit :

"Je vais rentrer en France puisque la guerre est terminée. Mais avant de partir je désirerais contribuer à l'œuvre la plus française et la plus chrétienne qui puisse se faire en ce moment, et je crois que c'est une école. Voici mon offrande."

Et cet officier remit *dix mille francs* au secrétaire du prélat. Plus tard, un homme de lettres distingué qui visitait la Tunisie

vint trouver le cardinal et lui dit :

"Je suis protestant, je veux tout d'abord vous l'apprendre; mais je suis Français. Je vois que ce qu'il faut surtout ici, ce sont des écoles, et pour le moment, eu égard à la disposition des esprits, des écoles religieuses. Pour preuve de ma conviction, je vous demande de vouloir bien accepter une subvention annuelle de deux mille francs pour la création d'une école de sœurs françaises dans une ville où il ne s'en trouve pas."

VOIX SAINTES.

Aux abonnés de l'Album Musical.

Le lourd battant de fer bondit dans l'air sonore, Et le bronze en rumeur ébranle ses essieux... Volez, cloches, grondez, clamez, tonnez encore, Chantez paix sur la Terre, et gloire dans les Cieux!

Sous les dômes ronflants des vastes basiliques, L'orgue répand l'écho de ses accords puissants... Montez vers l'Éternel, beaux hymnes symboliques, Montez avec l'amour, la prière et l'encens!

Enfants, le doux Jésus vous sourit dans ses langes : A vos accents joyeux laissez prendre l'essor; Lancez vos clairs noëls : là haut les petits anges, Pour vous accompagner, penchent leurs harpes d'or.

Blonds chérubins chantant à la lueur des cierges, Cloche, orgue, bruits saçrés que le ciel même entend, Sainte musique enfin, gardez chastes et vierges, Pour ceux qui ne croient plus, les légendes d'antan!