

AU COLLEGE DE MONTREAL

Drapeau du Sacré-Cœur

 E 2 mai les élèves du collège de Montréal faisaient leur pèlerinage annuel à N.-D. de Bon-Secours. D'après un ancien usage, Monseigneur donne, ce jour-là, la confirmation et la première communion aux plus jeunes de la communauté. A la cérémonie traditionnelle est venue s'ajouter, cette année, la bénédiction d'un drapeau du Sacré-Cœur, que les élèves ont spontanément songé à donner comme étendard à leur Alma Mater. Sur le fond de soie blanche est brodé un cœur pourpre environné de rayons d'or. Sur la même ligne horizontale, d'un côté s'étale la feuille d'érable, emblème du Canada, et de l'autre se trouve la harpe irlandaise gracieusement enlacée de shamrock. La hampe est surmontée du monogramme de la T. S. Vierge, que supporte un croissant d'argent poli et que couronne une étoile du même métal.

Le soir, au début d'une séance littéraire organisée en l'honneur de Mgr Racicot, eut lieu la remise du drapeau. En qualité d'ancien élève, Monseigneur, après une allocution délicate et émue, remit l'étendard aux mains d'un rhétoricien, en recommandant à tous de le maintenir toujours dans le chemin de l'honneur. Puis la séance se déroula sans s'écarter du drapeau. Parmi les travaux — composés par les élèves pour la plupart — peut-être ne lira-t-on pas sans intérêt le dialogue suivant intitulé :

NOTRE DRAPEAU

PAUL (*tenant le drapeau*). — Voici le drapeau que le Sacré-Cœur confie à notre fidélité. Défenseurs de ses droits et de son honneur, honte à nous, si nous allions trahir sa confiance et faillir au devoir !

JEAN-BAPTISTE. — Son honneur est notre honneur !

LOUIS. — Gardons le et il nous gardera.

PATRICE. — Malheur à qui porterait la main sur notre sainte bannière !

JEAN. — Malheur à qui oserait souiller sa céleste blancheur !

PAUL. — Noble sur ma poitrine
lumière si s

LOUIS. — Pour toute la de
cœur.

JEAN-BAPTISTE

PATRICE. — S

PAUL. — Encore couler sur t

LOUIS. — J'ai lys de nos l'écume lait vent chasse parle de p sans tâche :

JEAN-BAPTISTE

sée un monde les champs la première la famille et aimée, qu'il sous ton belage verdoy de ton fleuve bas, ô ma main droite

PATRICE. — Ce du trèfle irlandais sont représentés pourraient-ils retourner voir la care émeraude, d

(1) Les Sœurs