

Rosaire, tandis que de l'autre il portait, en mémoire du combat, un crucifix percé de traits. A gauche étaient figurés, à genoux, l'illustre guerrier et l'évêque Foulques de Toulouse.—Il n'est pas difficile de démêler le symbolisme de ce monument votif. Tous les éléments d'une victoire aussi éclatante qu'inespérée s'y trouvent réunis : l'épée vaillante de Simon de Montfort, la prière de saint Dominique, celle des évêques représentés par Foulques et réunis, comme l'histoire nous l'apprend, dans l'église de Muret au moment de la bataille. Enfin, l'instrument même du Rosaire, déposé par la Reine du ciel entre les mains de son serviteur Dominique, montre quelle était, d'après l'opinion commune de ce temps-là, la part d'efficacité prêtée à cette dévotion dans le triomphe de l'armée catholique.

A défaut de ce tableau qui a péri, nous en offrons un autre, très connu, reproduit partout, mais dont le symbolisme, si nous le comprenons bien, nous semble plus admirable encore que celui dont on vient de nous parler. C'est la "Madone du Rosaire" de Sassoferrato, conservée jusqu'à nos jours dans notre couvent de Sainte-Sabine, à Rome.

Nous est-il permis de croire, jusqu'à preuve du contraire, que la pensée du peintre a été quelque peu défigurée par une ajoute postérieure, ou à tout le moins qu'il y a mis lui-même une surcharge inutile ?

Voyons de près. Au centre la Madone ; à sa droite, saint Dominique à genoux recevant le Rosaire ; à sa gauche, sainte Catherine de Sienne, recevant.....on dirait : recevant de son côté le même Rosaire des mains de l'Enfant-Jésus. Nous aimons mieux l'explication magnifique qui fut faite un jour de ce tableau, nous ne saurions dire où, ni par qui. D'après cette interprétation, l'Enfant-Jésus ne présente pas le chapelet, mais il se présente lui-même, il glisse, il *saute* lui-même aux bras de sainte Catherine de Sienne, où sa divine Mère le laisse aller.—Et quelle est alors la pensée de l'artiste ? La voici dans sa formule la plus simple :

LA TRÈS SAINTE VIERGE, EN DONNANT A DOMINIQUE
LE ROSAIRE, LUI A DONNÉ LA PUISSANCE DE SON FILS,
LA GRACE DE SON FILS, LA JOIE ET LA PAIX DE SON FILS,