

A TRAVERS LA MODE

LES COSTUMES FAVORIS POUR LE PRINTEMPS

Les acheteurs montrent quelque préférence pour les effets de garnitures sur le col, les manchettes et les revers

A mesure que nous approchons du printemps, l'intérêt augmente pour les costumes faisant montre de garniture ou pour les jaquettes de coupe bizarre. En d'autres termes, le commerce semble augurer plus favorablement des modèles semi-tailleur que de ceux strictement tailleur. C'est cependant le public qui décidera en dernier ressort de ce qui prouvera être le meilleur vendeur.

Les acheteurs préfèrent toujours prendre un certain nombre de costumes garnis pour l'ouverture de la saison, parce que ceux-ci rendent les stocks plus attrayants que les modèles unis. C'est là une des raisons de la large proportion de costumes semi-tailleur qui sont commandés actuellement. Les caractéristiques principales de ces costumes sont la coupe de la jaquette, la jupe et le tissu.

Alors que la garniture est introduite dans les cols, les manchettes et quelquefois les revers, on ne constate aucune disposition de la part du commerce à faire une large demande de costumes garnis d'une façon recherchée. Même dans les modèles les plus dispendieux, les fournitures sont très riches, mais les garnitures sont d'un caractère simple.

En outre des cols de soie de faille, de soies imprimées et d'effets de broderie, on rencontre un certain nombre de cols de lingerie et on pense généralement que ceux-ci seront de bonne vente durant le printemps et l'été. Quelques-uns d'entre eux présentent des insertions de broderie à la main et sont fixés avec du filet, de la dentelle de Cluny ou d'Irlande. Certains sont faits de filet brodé de lourde soie floche, soit en blanc, soit dans les nouvelles teintes bulgares.

La popularité du costume-blouse a suggéré beaucoup d'ingénieuses idées de ceinture. Dans les plus simples modèles, les ceintures de cuir de couleur s'harmonisant avec le costume, particulièrement en Suède, sont largement employées. Quelques-unes montrent la combinaison de deux cuirs tels que le Suède et le vernis. D'autres montrent une combinaison de cuir et de satin. Dans les costumes les plus garnis, les ceintures sont employées et produisent un excellent effet.

Fréquemment ces ceintures sont faites de soie de couleur s'harmonisant au tissu, quelques-unes ont des pendants dont les extrémités sont garnies de tresses, de glands ou de quelque autre ornement. Il en est qui ont leurs extrémités brodées en couleurs bulgares pour rencontrer le col et les manchettes. Les ceintures sont ordinairement faites de faille, de moiré, de crêpe de Chine et de charmeuse, en couleurs unies, en broché et en effets deux tons.

Tandis que la manche tailleur régulière est montrée très largement dans les costumes pour le printemps, quelques-uns des modèles les plus habillés sont pourvus de manches de fantaisie, certaines avec la ligne de l'épaule allongée, d'autres avec une légère ampleur au-dessous du coude. D'autres encore ont une légère ondulation au-dessous du coude, quelque chose dans le genre du kimono. Ces dernières manches sont ordinairement faites de trois-quart et ne sont employées que sur les modèles les plus habillés.



COSTUME DE FAILLE

Montrant le type populaire de jaquette-blouse avec coupe évasée. Manches de forme nouvelle avec ampleur aux manchettes; revers légèrement drapés; col en effet de lingerie. Jupe drapée.