

—Qu'est-ce que tu as vu ?

—Elle est morte.

—Comment est-elle morte ?

—Par un serpent, elle a été piquée.

—Où est-ce que tu as vu ça ?

—A la Porte St-Martin.

—Avec qui as-tu été là ?

—Avec Marguerite Jafa.

C'est une malade du service ; elle sort habituellement avec elle.

—Tu la connais bien, cette demoiselle ?

—Oui, monsieur.

—Qu'est-ce qu'elle est par rapport à toi ?

—Mais, c'est mon amie.

Voilà, eh bien, voilà. Elle est encore assez raisonnable, mais il y a des lacunes nombreuses. Remarque bien cette familiarité avec Mademoiselle Jafa, avec laquelle elle sort. J'ajouterai que dans cet état B. elle est un petit peu engourdie, torpide ; elle passe son temps à faire un petit travail de crochet.

—Eh bien, mademoiselle, écrivez-moi 540 ?

Elle fait le 5 et c'est fini. elle demande qu'on lui souffle le reste. En somme elle écrit les chiffres, mais quand il s'agit de les combiner, elle n'y est pas. Retenez cette particularité, parce que tout à l'heure nous allons la modifier en amenant la condition du numéro 1. Voilà des choses assez intéressantes. Etat d'amnésie sur les choses du passé, très prononcé. Il y a autre chose que le hasard nous a fait connaître. Cette petite est absolument dans l'état où elle nous a été livrée par sa mère, il y a un an. Je veux compléter le tableau et vous montrer tout ce qu'il y a d'étrange là-dedans. Pour dire les choses, cette petite qui paraît assez avancée et chez laquelle nous n'avons fait intervenir aucune des pratiques qui conduisent à produire la névrose hypnotique, possède toutes les conditions tant hypnotiques que psychique. Chez nous, ça été une grande surprise de trouver un sujet que nous n'avions