

La fête à Québec

Mardi, le 3 mars, ainsi que l'avait réglé Mgr l'Archevêque, on a célébré solennellement dans l'église métropolitaine le 25^e anniversaire du Couronnement de Léon XIII.

La fête a été belle en tout point, et digne de son objet.

Contrairement à ce qui se passe d'ordinaire dans les solennités célébrées sur semaine, et où la masse des fidèles est empêchée de se rendre par les occupations de la vie : cette fois il y avait affluence, et la basilique était absolument remplie par une multitude recueillie. En tête de l'assistance, on voyait le corps universitaire au complet et en costume d'apparat.

Le chœur, lui aussi, était rempli par un clergé très nombreux, où l'on distinguait des religieux de tous les Ordres, et la plupart des curés et des vicaires des paroisses de la ville et des environs.

La vieille basilique avait été parée de ses ornements de fête, et le maître autel, en particulier, semblait un immense joyau aux reflets multicolores.

La musique, de son côté, apportait son concours exquis. Cette belle messe de Paladilhe, à grand chœur et orchestre, fut interprétée d'une façon ravissante. Nos artistes de Québec, chanteurs ou instrumentistes, ont cueilli des éloges mérités, dans l'exécution de cette messe et des autres chants sacrés qui formaient un programme de choix.

Sa Grandeur Mgr l'Archevêque a célébré pontificalement, assisté de Mgr le vicaire général Marois, comme archidiacre, et de MM. les abbés Ph.-B. Garneau et J. Gignac, du Séminaire, comme diacres d'honneur.

À toutes ces pompes de l'ornementation, de la musique et des cérémonies liturgiques, est venue s'ajouter une pièce d'éloquence qui n'a pas dû être égalée souvent en aucune de nos chaires sacrées. C'est M. l'abbé Eug. Roy, curé de Jacques-Cartier, qui avait été invité à prononcer le sermon de circonstance ; et il faut dire que ce discours a été, lui aussi, à la hauteur de la solennité que l'on célébrait.

L'orateur sacré a considéré l'auguste Jubilaire comme *père*, comme *pontife* et comme *roi*. Pour développer chacun de ces points, il a su trouver des aperçus nouveaux, des éclairs de