

ARTS ET CULTURE

LES BALLETS JAZZ DE MONTRÉAL

Une subvention de 82 000 \$ a été accordée aux Ballets jazz de Montréal pour effectuer une tournée d'avril à juin 1989. Au cours de celle-ci, ils donneront 25 représentations au Japon, en Corée du Sud, à Hong Kong, à Macao, en Thaïlande, en Malaisie, en Indonésie, à Singapour et aux Philippines.

Les ballets jazz de Montréal ont été fondés en 1972 par Geneviève Salbaing. Ils se consacrent à la recherche d'une interaction originale entre tous les styles de danse adaptables à la musique de jazz. Au cours des 17 dernières années, la compagnie a effectué des tournées dans plus de 50 pays de cinq continents et a participé à de nombreux festivals de danse internationaux.

Cette tournée est cofinancée par le Programme des relations culturelles internationales du ministère des Affaires

extérieures et par le ministère des Affaires culturelles du Québec. Ces tournées contribuent à donner au Canada l'image d'une nation dynamique et pleine d'originalité.

LA VIOLONISTE ANGÈLE DUBEAU

Angèle Dubeau, de Saint-Norbert (Québec), a obtenu une subvention de 18 500 \$ pour effectuer une tournée dans la région de l'Asie-Pacifique. Violoniste fort connue du Québec, elle a commencé à étudier le violon à l'âge de quatre ans. Elle a ensuite fait des études au Conservatoire de musique de Montréal et à la Julliard School of Music de New York. Entre 1981 et 1984, elle a poursuivi ses études en Roumanie sous la direction de Stephan Gheorghiu, le professeur bien connu. La tournée de Mme Dubeau a été marquée par des concerts donnés à Manille, Shanghai, Hong Kong et Bangkok.

