

La contribution du Canada à Expo 74 — un hommage permanent à la ville de Spokane

La ville de Spokane (Washington) où se tiendra l'exposition mondiale "Expo 74", du 4 mai au 3 novembre 1974, conservera après sa fermeture un souvenir impérissable du Canada grâce à l'aménagement d'un parc naturel sur l'île Cannon, l'une des îles situées dans la rivière qui traverse le centre de la ville américaine.

Quelque 45 espèces d'arbres et de plantes vivaces provenant des parcs et des forêts du Canada seront transplantées dans le sol du terrain d'exposition réservé au Canada, lequel couvre une superficie de 40,000 pieds carrés. Une variété de petits animaux, notamment des écureuils et des tamias, seront lâchés dans le parc au cours de l'Exposition et l'on espère qu'ils s'y acclimateront et en feront leur habitat. Le parc, au caractère bien canadien, offrira aux enfants d'âge scolaire et aux étudiants qui s'intéressent à la nature, des classes de plein air qui sont, paraît-il, "uniques quant à la variété d'arbres, de plantes et de petits animaux à fourrure qu'ils pourront y observer". On aménagera également un terrain de jeu, renfermant des animaux fantastiques qui s'intégreront au paysage du parc.

Expositions de la Colombie-Britannique et de l'Alberta

Étant donné leurs préoccupations communes dans le domaine de l'environnement ainsi que leur proximité de l'État de Washington, les provinces de la Colombie-Britannique et de l'Alberta disposent d'aires d'exposition spéciales sur l'île. A l'entrée du pavillon de la Colombie-Britannique se trouve un hall d'exposition où l'on présente des exposés audio-visuels spécialement appropriés au thème de l'environnement d'Expo 74. Quant à la contribution de l'Alberta, elle consistera en un amphithéâtre à ciel ouvert où des chœurs, des orchestres de cornemuses, des troupes de danseurs et des quartets d'instruments à cordes...donneront des spectacles pour le plaisir des visiteurs qui pourront s'y rencontrer et y causer à leur gré.

Un artiste de la Saskatchewan, Russ Yuristy, chargé de concevoir et d'aménager le terrain de jeu canadien dans l'île a créé des animaux fantastiques



La "Supercorneille des Prairies", qui est à la fois une maison de récréation, une caverne et une structure sur laquelle et à l'intérieur de laquelle les enfants pourront s'amuser est l'une des étonnantes et fantastiques créatures dont les jeunes visiteurs pourront faire la découverte sur l'île transformée en terrain de jeu par le Canada à l'Expo 74 de Spokane (Washington), qui se tiendra de mai à novembre 1974. Russel

géants, faits de matériaux réutilisables ou recyclés, à l'intérieur desquels, et sur lesquels les enfants pourront jouer. Sur un côté du parc se trouve un observatoire qui surplombe la rivière mugissante et offre aux photographes amateurs une superbe vue en plongée du beau panorama de la ville sur les deux côtés du site de l'Exposition.

Le responsable du terrain réservé au Canada, M. Philippe Cinq-Mars, de Montréal, dont le violon d'Ingres est le théâtre de marionnettes, espère que ses fonctions lui laisseront suffisamment de temps pour présenter des spectacles de marionnettes aux enfants qui visiteront l'Exposition, ainsi qu'à ceux des écoles et des hôpitaux. Les hôtes du parc et du terrain de jeu viendront de toutes les parties du Canada; les pavillons de la Colombie britannique et l'Alberta auront toutefois leurs propres hôtes.

Yuristy, de Solton (Saskatchewan), a conçu ces énormes animaux canadiens qui sont fabriqués de matériaux recyclés comme du vieux bois de grange, des traverses de chemin de fer, des pneus géants, des poteaux de téléphone et des ressorts de diverses grandeurs. Après la fermeture de l'Expo 74, ils demeureront sur le terrain de jeux avec d'autres animaux canadiens qui seront eux...plus petits et vivants!

La semaine du Canada

La semaine du Canada est prévue pour la fin d'août et le début de septembre, y compris le week-end de la fête du Travail. Le carrousel de la Gendarmerie Royale et la troupe des Feux Follets présenteront alors des spectacles à Spokane. Au cours de la même semaine, une journée sera spécialement consacrée à l'Alberta et à la Colombie-britannique. Des artistes comme Gordon Lightfoot et les Irish Rovers se produiront aussi au cours de l'Exposition.

Des Canadiens s'occuperont non seulement de la restauration de l'historique île Cannon, mais aussi de nombreux autres secteurs de l'Exposition de 1974. Des artistes canadiens participeront à des séries de concerts de toutes sortes et des peintres canadiens occuperont une place importante dans des expositions d'art spécialement organisées à