

tre le Parthénon, malgré la grandeur un peu froide de sa beauté païenne, que dira-t-elle de ceux qui s'acharnent contre les sanctuaires resplendissant de la beauté vivante, malgré tout, du christianisme immortel ?

Jean Guiraud.

Nouvelle église Mariale

Pendant que les uns détruisent, d'autres bâtissent.

Le 21 juin dernier, M. Sainte-Marie Perrin, qui continue les traditions de son père, le grand architecte de Notre-Dame de Fourvières, a présenté au Souverain Pontife les plans de la future église de Monteverde, à Rome. Il accompagnait, en cette audience, le T. R. P. Dom Augustin Delaroche, Supérieur général des Chanoines réguliers de l'Immaculée-Conception, auxquels a été confiée la formation de la nouvelle paroisse.

L'église de Monteverde fut une des dernières pensées qui occupèrent le pape Pie X. Elle s'élèvera sur la partie du Janicule, dite le Monteverde, qui se dresse en face de l'Aventin, séparée de la célèbre colline par le Tibre. La Sainte Vierge, à laquelle elle sera consacrée, y sera invoquée, suivant le désir de Sa Sainteté Benoît XV, sous le titre de *Regina Pacis*. Et, de fait, quand ses chantiers s'ouvriront sur le mont verdoyant — semé déjà, parmi ses jardins, de nombreuses villas, — ce sera le signe que l'arc-en-ciel de la paix aura brillé sur les peuples.

Ce sera un harmonieux édifice en style roman lombard, de proportions modérées (55 mètres sur 20 mètres), flanqué d'un campanile.

Dès qu'on y aura pénétré — après avoir considéré la mosaïque qui, dans le tympan, exprimera, par une composition symbolique, les complaisances divines pour la plus sainte des créatures, — on embrassera aisément du regard et l'autel principal et les deux autels secondaires qui, de chaque côté, et sur une ligne légèrement en retrait par rapport à celui-ci, s'élèveront le long du transept. Quel que soit celui des cinq autels où se célébrera le Saint Sacrifice, il n'y aura, pour ainsi dire, aucun point de l'église duquel, dans l'intervalle des colonnes