

le génie de ses pères et de ses docteurs. Et les vides que créaient dans son sein le martyre ou la défection se remplissaient par de nouveaux adeptes.

L'étude de cette époque glorieuse pour l'Eglise offre donc aux Catholiques un spectacle bien digne d'intérêt. Les triomphes qu'elle a remportés dans ces temps où toute puissance humaine semblait conjurée pour la détruire, sont bien propres, quand on en connaît l'histoire, à nous faire dédaigner l'effort de ceux qui tenteraient encore aujourd'hui de renouveler ce vain projet.

Et quelle vie plus riche en précieux enseignements sur cette époque agitée que celui du puissant génie qui résume en ces œuvres et en lui, les combats que la Vérité eut à soutenir dans ces temps difficiles.

Entreprendre d'écrire la vie de St. Augustin était donc une bonne et grande œuvre, mais une œuvre difficile.

M. Poujoulat en a compris la beauté et ne s'en est pas dissimulé les difficultés. Et il a voulu l'accomplir.

Vingt ans de travaux sérieux, la contemplation des choses chrétiennes à Jérusalem et à Rome, l'étude des lieux où a vécu St. Augustin, l'étude de ses œuvres dans le texte même, telles sont les moyens que l'auteur a employés pour accomplir ce travail.

Ces conditions n'étaient certainement pas exagérées pour l'histoire d'une telle vie, mais cela efface un peu, on en conviendra, les six mois de recherche que l'abbé Gratry se vantait d'avoir dépensé à la découverte des matériaux qui devaient renverser l'Histoire et ruiner la doctrine de l'Eglise sur l'Infaillibilité.

"Quelle vie plus riche en précieux enseignements, disait Mgr. Affre, que celle d'un puissant génie objet du respect de tous les âges chrétiens, et illustré par tant de grandes et admirables conceptions !..... toujours on voit dans ce grand docteur ce dont est capable le génie humain fécondé et soutenu par l'esprit de Dieu, et à quelle hauteur peut s'élever la raison éclairée par la foi."

L'histoire de la vie de St. Augustin ne renferme pas seulement une étude du christianisme, elle offre encore une étude du cœur de l'homme.

Quels combats que ceux qui furent livrés dans ce grand cœur à la fois avide de jouissance et de vérité !

Et quelle belle et grande figure de la mère chrétienne que Ste. Monique pleurant les égarements de son fils et priant pour son retour à la lumière !

Mais nous ne pouvons insister davantage ; qu'il nous suffise de dire que ce livre, a mérité d'être couronné par l'Académie Française et approuvé par Mgr. Affre, l'archevêque martyr, qu'il a par conséquent reçu la double sanction de l'excellence du fond et des beautés de la forme. Il devrait être dans les mains de tous ceux qui tiennent à étudier l'histoire de l'Eglise dans ses plus belles pages et à s'assurer par l'histoire même si le génie humain se rappétisse ou s'agrandit dans les espaces que lui indique l'enseignement de l'Eglise.

ALPH. DESJARDINS.

---

*Album Canadien : Histoire, Archéologie, Ornithologie*, par J. M. LeMoine. De l'atelier du Canadien, 1870. 119 pages.

Ce recueil comprend maints écrits qui ont paru dans la *Revue Canadienne* et que nous devons à la plume féconde de M. LeMoine. Il serait inutile de les apprécier longuement, ils sont sans doute bien connus du lecteur.