

*Artois.*—Création en 1610 ; uniforme : habit complet gris blanc, boutons de cuivre, manches en bottes et chapeau bordé d'or.

Trois drapeaux, dont un blanc colonel et deux d'ordonnance, jaune et bleu, par opposition, et croix blanche.

*Languedoc.*—Création en 1672 ; uniforme : habit gris blanc, parements bleus, boutons de cuivre ronds et chapeaux bordés d'or.

Trois drapeaux, dont un blanc colonel et deux d'ordonnance, violet et feuilles mortes, par opposition, et croix blanche.

Ces huit régiments étaient à Carillon.

Le drapeau rapporté de l'expédition du lac Champlain par le P. de Bercy et suspendu à la voûte de l'église des Récollets, à Québec, était, vraisemblablement, une des bannières des milices canadiennes.

J'ai donné ailleurs un couplet composé par quelque facétieux du siècle dernier à propos de la défaite des Anglais à Carillon. En voici une autre version :

Connaissez-vous Monsieur Montcalm,  
 Grand général,  
 Qui est monté sur son grand ch'val,  
 Bel animal,  
 Qui défait ces pauvres Anglais,  
 A Carillon,  
 Capitale du Canada,  
 En arrièr' de Boston !.....

Ces "pauvres Anglais," commandés par Abercrombie, se battaient fort bien. Ils étaient cinq contre