

METHODOLOGIE

La rédaction à la petite école

Voici une histoire *sans parole* racontée en quatre tableaux que l'on devra montrer seulement les uns après les autres. Par des questions posées devant chaque image, le maître fera dire aux élèves ce que l'image leur dit elle-même. Ainsi, au moyen d'une conversation, on préparera le devoir dans lequel les élèves auront à exprimer par écrit ce que l'artiste a exprimé par le dessin.

Le Maître.—Mes enfants, considérez attentivement cette image et tâchez que votre esprit entende bien tout ce qu'elle *dit* à vos yeux.

Voyons, mon Jean, parlez-nous des personnes ?
(*Laissez un instant pour observer*)

Jean.—Monsieur, on en voit deux, un *homme* et une *femme*,

M.—Qui est-ce qui peut dire la même chose autrement ? . . . Joseph ?

Joseph.—*L'image vous montre deux personnes, un monsieur et une dame.*

M.—Très bien. Ces deux personnes se connaissent-elles ? Voyons, Pierre ?

Pierre.—M. je ne sais pas, mais je crois que c'est un mari avec sa femme. . . .

M.—Oui, c'est cela. Sont-ils chez eux ? Vous, Alexandre ?

Alexandre.—Non, M. ils sont allés se promener.

M.—Vous, Charles, parlez de l'endroit où ils sont.

Charles.—M., ils sont à la campagne et se reposent, assis sur l'herbe, au bord du chemin.

M.—Sont-ils en conversation ? donnez un nom au mari pour répondre.

Joseph.—Non, M., Monsieur *Durand* est assis au pied d'un arbre contre lequel il est appuyé ; il a posé son chapeau à côté de lui et il dort.

M.—Qu'est-ce qui le porte au sommeil ?

Jean.—Monsieur Durand est gros ; il a marché ; il fait chaud et il est un peu fatigué.

M.—Et Madame Durand que fait-elle ?

Jean.—Elle est assise un peu plus loin.

M.—Que fait-elle ? Est-ce qu'elle dort aussi ?

Pierre.—On dirait qu'elle lit ; mais on ne peut pas voir, car elle tourne le dos.

M.—Très bien répondu. Maintenant, y a-t-il encore dans l'image quelque chose dont vous n'avez pas parlé ?

Alexandre.—Oui, M., il y a le petit chien de M. Durand.

M.—Que fait-il ?

Charles.—Il dort à côté de son maître.

M.—Voyez-vous encore quelque chose ?