

ni attirer sur lui l'attention. Il souffre visiblement lorsque dans le réfectoire, où toute la communauté est rassemblée, ont lit publiquement les notes de ses examens trimestriels.

Ses succès ne furent pas moindres dans les concours entre les collèges chrétiens de l'Ouest et dans les examens du baccalauréat. Voici ce qu'il en écrit : " Je repassais sans doute mes compositions et je peux dire que je les repassais assez bien ; mais, le matin, j'avais plus confiance en une Messe entendue qu'en une dernière lecture. N'est-ce pas Notre-Dame de Pitié qui m'a valu mes deux médailles au concours ? Et, pour mes baccalauréats, j'ai pèleriné aux sanctuaires de l'Esvière et du champ des martyrs." Il aimait aussi beaucoup la chapelle des servantes du Très Saint Sacrement ; et quand il traversait la place du ralliement, il ne manquait jamais d'entrer dans le pieux sanctuaire pour y adorer Notre-Seigneur et lui demander de bénir ses études et de lui conserver la ferveur.

Comme ses succès n'avaient point nui à sa modestie, ils n'avaient point diminué non plus l'affection profonde et touchante qu'il portait à sa famille. Il n'était certes point du nombre de ces pauvres enfants chez qui l'intelligence se développe aux dépens du cœur. Il aimait ses parents d'un amour à la fois très tendre et très respectueux. Pour ses petits frères et ses petites sœurs, il est un bon conseiller et vraiment un ange gardien. Et il les aime pour leur faire du bien, pour les mener à Dieu. Rien n'est touchant comme de le voir les préparer à la première communion. Du matin au soir il les surveille, il les amuse, il prie avec eux, il leur rappelle sans cesse le Jésus qui les attends, et il leur parle de la sainte Hostie avec ces ravissements qui sont le privilège des âmes pures et simples. Le beau jour venu, il épanche ses sentiments dans des pièces de vers qui restent à sa famille comme de précieux souvenirs de son grand amour de Dieu et de sa tendresse fraternelle.

Ainsi s'exerçait son zèle dans le cercle restreint de la famille. Mais il ne se désintéressait pas des œuvres