

CONJOINTS TRAVAILLANT AU CANADA OU À L'ÉTRANGER

Accords réciproques en matière d'emploi

Conjoints du service extérieur et emploi — Voilà deux notions qui ne se marient pas très facilement. Il fut un temps où elles s'excluaient mutuellement, mais aujourd'hui, grâce aux arrangements réciproques en matière d'emploi, le conjoint du service extérieur peut dans certains pays se trouver un emploi. Que sont ces accords et comment fonctionnent-ils? Certains pays permettent aux personnes à charge des employés des ambassades d'occuper un emploi, sans qu'il soit besoin de passer avec eux des accords réciproques. Néanmoins, dans d'autres pays, comme le Canada, seuls les nationaux ou immigrants reçus ont accès au marché du travail. La Convention de Vienne stipule en outre que les personnes jouissant des privilèges et immunités diplomatiques ne peuvent occuper un emploi dans le pays d'accréditation.

Par suite d'une modification de la Loi sur l'immigration le 10 avril 1978, en vertu de laquelle les personnes à charge étrangères peuvent, sous réserve de réciprocité, travailler au Canada, le ministère des Affaires extérieures a amorcé sans tarder des négociations en vue de conclure des ententes avec les pays désireux de donner à leurs nationaux accès au marché du travail canadien. Depuis 1978, le Canada a conclu des accords réciproques avec seize pays, à savoir l'Australie, la Barbade, la Colombie, le Danemark, la Guyane, l'Inde, l'Indonésie, Israël, la Jamaïque, la Nouvelle-Zélande, la Norvège, le Pérou, les Philippines, la Suède, le Royaume-Uni et les États-Unis. De plus, des accords sont "réputés exister" avec l'Irlande, la Côte d'Ivoire et la Corée du Sud.

Ces accords réciproques couvrent tous les points considérés comme essentiels par le Canada. Les personnes à charge qui désirent travailler doivent obtenir une offre d'emploi écrite que la mission transmet au ministère des Affaires étrangères, en lui demandant de confirmer que l'intéressé satisfait aux conditions de l'accord. Ce dernier remet ensuite la confirmation au ministère du Travail, ou à l'instance responsable, qui lui délivre un permis de travail.

Si vous avez des questions au sujet des accords réciproques, communiquez avec ADA (Direction de la politique du personnel, Direction générale de la planification des ressources humaines), qui est chargé de coordonner les négociations.

TOURNÉE DES COMPAGNIES CANADIENNES À L'ÉTRANGER



Le quintette York Winds

YORK WINDS — Europe (du 7 octobre au 17 novembre)

Ces 12 dernières années, ce quintette à vent a parcouru l'Amérique du Nord, l'Europe et le Moyen-Orient. Partout, les critiques semblent unanimes — "Les York Winds sont l'un des meilleurs groupes de ce genre au monde". Cette tournée commencera le 7 octobre à Varsovie, en Pologne, puis passera par Moscou, la Yougoslavie, Amsterdam, l'Allemagne et la Norvège. Lorsque vous recevrez cette publication, il se trouvera déjà en Suède et il lui restera à se produire aux dates et endroits suivants:

23 octobre au 3 novembre: Jonkping, Suède

4 novembre: Stockholm, Suède

7 novembre: Brême, Allemagne

8 novembre: Cologne, Allemagne

9 novembre: Frefeld, Allemagne

11 novembre: Baden-Baden, Allemagne

13 novembre: Lausanne, Suisse

15 novembre: Birmingham, Angleterre

16-17 novembre: Belfast, Irlande

JULIE WEST — Paris (17-21 décembre)

Originaire d'Ottawa, la réputée chorégraphe Julie West présentera son dernier spectacle au Centre Georges Pompidou, à Paris, du 17 au 21 décembre 1984. Le musicien montréalais Marc Létourneau vient de terminer une oeuvre spécialement en vue de ce spectacle auquel il participera lui-même.

ROSEMARIE LANDRY (soprano) — Asie (27 octobre au 2 décembre)

Impressionnés, les critiques ont déclaré que Rosemarie, soprano éblouissante et accomplie, était l'une de nos meilleurs cantatrices. Certains même n'ont pas hésité à la classer dans la lignée des plus grands chanteurs des 25 dernières années.

27 octobre au 6 novembre: Chine

7-20 novembre: Japon

23 novembre: Hong Kong

24-28 novembre: Bangkok

30 novembre et 2 décembre: Singapour

THÉÂTRE DE L'ARRIÈRE SCÈNE — États-Unis (8-16 novembre)

Cette troupe théâtrale pour enfants, originaire de Montréal, présentera l'un de ses plus grands succès: "I am a bear" dans les villes suivantes:

8, 9 et 10 novembre: Cleveland (Ohio)

13 novembre: Schenectady (New York)

16-17 novembre: Syracuse (New York)