



Variétés oratoires

Le R.P. Bridaine, célèbre par la puissante originalité de sa prédication, prononça un magnifique sermon sur la brièveté de la vie et finit par dire à la multitude qui le suivait : "Je vais vous ramener chacun chez vous." Et il les conduisit tous ensemble dans un cimetière.

* * * *

Un parallèle

Autrefois, c'est à dire au commencement de ce siècle, l'homme des champs était à la charrue, la femme à l'étable, le garçon à la grange, la fille filait, et les comptes étaient payés.

Aujourd'hui, le mari est au village, la fille au piano, la femme en satin, le garçon au latin, et les comptes sont à régler.

* * * *

Variétés médicales

Ce n'est pas de nos jours seulement que les femmes se sont adonnées à l'art de guérir, car c'était—dit un auteur du siècle dernier—un usage connu au temps de l'ancienne chevalerie que les dames et demoiselles apprissent notamment la chirurgie, pour se rendre utiles à leurs pères, frères, maris ou parents qui, à chaque instant, couraient le danger d'être blessés dans les combats, joutes ou tournois.

* * * *

Un glorieux souvenir !

Pour honorer la mémoire de l'illustre évêque de Nancy, promoteur de la construction de l'église Saint-Vincent de Paul, à New York, une table en marbre est placée dans la dite église, portant cette inscription :

A LA MÉMOIRE

De Mgr Chas-Aug.-Marie-Joseph, comte de Forbin-Janson, évêque de Nancy et de Toul. Primat de Lorraine, né le 3 novembre 1785, décédé le 11 juillet 1844

Zelo Zelatus sum pro Domino Deo Excelso

III Reg. 19.

* * * *

Effets de l'ivrognerie

L'ivresse ne fait jamais remporter de victoire elle en fait perdre ; elle n'a jamais prévenu de naufrage, elle en a souvent causé. La boisson conduit des milliers de créatures humaines à la misère, pas une à la fortune ; elle détruit des milliers de santés et n'en a pas affermi une seule ; elle a raccourci des milliers d'existences, et n'en a pas allongé une seule ; elle a perdu des milliers d'âmes, et n'en a jamais sauvé une. Jamais femme n'est devenue meilleure pour s'être mise à boire, combien sont devenues pires ? Jamais fille, en s'adonnant à l'eau-de-vie, n'est devenue plus tendre pour ses parents, combien le sont devenus moins, combien en sont devenus la honte et la plaie !

* * * *

Un lettré chinois

Dans la littérature chinoise, il est fait mention d'un merveilleux enfant qui à l'âge de quatre ans récitait couramment les 360 vers du poème Tang et ceux de l'ancien livre des Odes. Ce petit prodige, créé par l'imagination d'un artiste, vient d'être dépassé dans la réalité. Un enfant de quatre ans s'est présenté, à Hong Kong, comme candidat aux examens de licence en lettres et a étonné les professeurs par l'étendue de ses connaissances. Il a notamment rédigé un essai très concis sur un sujet donné, et dès que le chancelier aura rendu son verdict, ce petit Chinois sera du nombre des personnes illustres qui ont franchi "les portiques de la voie du dragon." On rappelle à ce propos l'édu-

cation de serre chaude donnée au philosophe John Stuart Mill par son père, James Mill, l'un des disciples les plus stricts de Bentham. A six ans l'infortuné enfant savait le grec et lisait Aristote ;

* * * *

On ne plaisante pas en Chine

Les journaux chinois rapportent qu'un magistrat du Nanching-Hsien, ayant prélevés sur les contribuables 450 taëls de plus qu'il n'était autorisé à le faire, dans le but de créer certaines améliorations dans son district, vient d'être condamné conformément à la loi du pays. Le châtiment est très sévère. Le fait de prélever illégalement des impôts est assimilé à un larcin et puni en conséquence. Le magistrat recevra donc soixante-dix coups d'une forte canne de bambou et sera banni pendant un an et demi, c'est à dire qu'il sera incorporé dans les troupes de la frontière pendant ce laps de temps et soumis à de durs travaux. L'argent qu'il a touché illégalement sera employé à des travaux d'utilité publique. Ses subordonnés qui ont perçu ces contributions recevront chacun quatre-vingt coups de bambou.

* * * *

Joyusetés

Connaissez-vous le jeu de Béranger ? Il est simple, moral surtout, et ne tardera pas à devenir aussi à la mode que le jeu de l'oie du temps de nos grands-pères.

Il consiste à proscrire rigoureusement le nu, en tant que syllabe, soit que l'on parle, soit que l'on écrive. Exemple :

—Cocher, rue de Zèze, méro 8 !

—Je crois que j'ai pincé un rhume : j'éter.... à chaque instant.

—Le ciel est ageux.

—Soyez le bienve.... ici.

—Je suis au mieux avec une ingé.... de Paris.

—Je vous rejoins dans une mi.... te.

—C'est un mismate très distingué.

—Les si.... osités de cette rivière sont parsemées de né.... phars.

—Madame, vous avez profané notre couche ptiale !

Comme on voit, cela rappelle assez agréablement le jeu de : "Monsieur le curé n'aime pas le nu, que lui donnerez-vous ?"

M. Béranger, lui, n'aime pas le nu. C'est sans doute pourquoi il est couvert de ridicule.

* * * *

Superstition

Curieux exemples de superstition cités dans les glanes historiques du Musée des Familles.

Charles Quint avait pris en affection le 24 février parce qu'il avait remarqué qu'il avait été toujours heureux ce jour là.

Le 24 février 1500, jour de sa naissance ;

Le 24 février 1525, ses troupes gagnent la bataille de Pavie ;

Le 24 février 1527, son frère est élu roi de Bohême ;

Le 24 février 1529, il est sacré par le pape, Clément VII, qui lui confère trois couronnes ;

Le 24 février 1540, il apaise la révolte des Gantois ;

Le 24 février 1556, il abdique l'empire ;

Ajoutons qu'il meurt enfin le 21 septembre 1553.

Le pape Sixte-Quint avait le mercredi comme jour de prédilection. Il était né le mercredi 13 décembre 1521 ; un mercredi il avait fait profession chez les Cordeliers ; il avait été promu cardinal un mercredi et élu pape un mercredi ; le mercredi suivant fut le jour de son exaltation ou couronnement.

Enfin il mourut le 27 août 1590, qui n'était pas un mercredi.

* * * *

La première ville créée par les Européens sur le territoire actuel des Etats-Unis

Au mois de septembre 1565, l'amiral espagnol, Don Pedro Menendez de Avilès, qui opérait sur la côte orientale de la Floride, n'ayant pu joindre sur mer Jean Ribaut, vice-roi de la Floride, se réfugia

dans une crique à laquelle il donna le nom de Saint-Augustin (San-Agostino).

Il mit pied à terre, et s'étant emparé de la demeure d'un chef indigène, il la fit fortifier ; puis il distribua les terres avoisinantes à ses compagnons, qui s'y établirent et y attirèrent des artisans et des ouvriers.

Don Pedro quitta le pays peu de temps après ; les Espagnols, attirés par des contrées plus avantageuses, renoncèrent à leur colonie de la Floride, ou plutôt elle leur fut enlevée par l'Anglais, Francis Drake, en 1586.

Saint-Augustin est, dans les croyances adoptées de l'occupation européenne des Etats-Unis, la première ville qui ait été créée en ce pays.

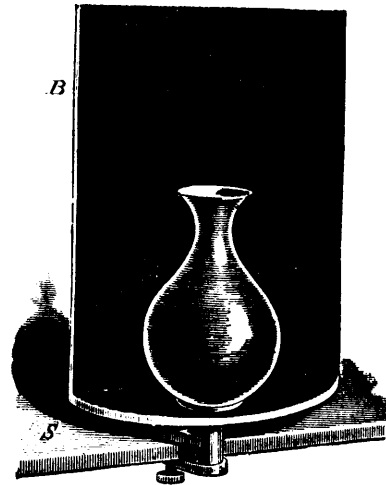
La vieille cité maritime, avec quelques unes des fortifications que bâtirent les Espagnols et qui s'appelle maintenant le Fort Marion, s'est conservée jusqu'à nos jours dans toute son originalité. Elle commença à devenir importante en 1565. Sa population actuelle est de 1,800 âmes et elle se trouve à 250 kilomètres sud-est de Tallahassee. Elle est le siège d'un évêché catholique.

Saint-Augustin est le chef-lieu de la Floride orientale. C'est là que fut signé, en 1821, le traité par lequel les Espagnols cédaient la Floride aux Etats-Unis.

* * * *

Le revolver Allan-Glen

Notre gravure représente un appareil curieux, employé à l'école d'Allan Glen, à Glasgow, pour augmenter la rapidité de la perception et des calculs mentaux chez les élèves. Cet appareil consiste en un tableau noir vertical B, portant à sa base une tablette horizontale S sur laquelle peut être posé un objet quelconque. Sur le côté du tableau tourné vers les élèves, des séries de figures, des points, des lettres sont dessinées, puis on fait



tourner le tableau à différentes vitesses. Les élèves doivent s'appliquer à lire les mots, à distinguer les figures ou à compter les points. Les exercices sont gradués et deviennent de plus en plus difficiles. L'appareil sert aussi dans les classes de dessin à main levée pour forcer les élèves à saisir et à fixer dans leur esprit les contours des objets. Un vase est, par exemple, posé sur la planchette tournante et les élèves doivent le dessiner pendant son mouvement : ils doivent aussi apprécier de la même manière les longueurs, les surfaces et les volumes d'objets exposés sur la planchette et comparés à des mesures connues.

LE CHERCHEUR.

Le docteur X.... doit se battre en duel.

La chose était annoncée à un journaliste, qu'il soigne en ce moment même.

—Sapristi ! se récria celui-ci, pourvu qu'il ne se fasse pas la main sur moi !

* *

Petite question :

—Pourriez-vous dire le nom des deux notes de musique que les hommes aiment le plus.

—Sais pas !

—Eh bien, c'est le chien ! Est-ce que le chien n'est pas *La Mi* de l'homme ?