Il est 8¾ hrs quand arrivent les premiers bateaux. Le canon les salue d'une triple salve : c'est que parmi ces visiteurs se trouvent des amis dévoués dont la présence va contribuer grandement à l'éclat de ce jour : Le Chœur de Chant sous la direction de Mr l'abbé Dionis Gélinas ; l' Union Musicale, avec son directeur bien connu Mr Weber ; les Zouaves sous le commandement du chevalier Dussault.



A neuf heures précises commence la grand'messe, chantée par Mr Massicotte, curé de la cathédrale des Trois-Rivières, assisté des R.R. Pères Paquette Ovila et Gagné o.m.i., comme diacre et sous-diacre. L'église a revêtu son plus riche décor; au-dessus et en arrière de l'autel, qu'embaument les sapins verts et les fleurs du printemps, se dresse bien visible la statue de St Jean-Baptiste. Son bras-est tendu comme pour un geste qu'accompagne la pensée, car il semble parler pour redire ce qu'il est: "une voix" qui annonce l'Agneau de Dieu.

Dans le chœur, sur des prie-Dieu séparés s'agenouillent Mr et Mme Ls, H. Loranger, Mr et Mme Normand, Mr et Mme Tourigny. Les autres sièges réservés sont occupés par les membres du comité et les invités de marque qui nous ont fait l'honneur de répondre à notre invitation. Dans la grande allée s'alligne le régiment des Zouaves dont les clairons vont sonner tout à l'heure, à l'élévation, le Salut à l'Hostie. Là-haut, au deuxième jubé, le chœur de chant a pu trouver place pour tous ses membres et ce sont eux qui vont donner à cette messe solennelle d'être, si le mot n'est pas déplacé, le clou de cette journée. Notre église si agréablement sonore, s'est montrée d'une accoustique commode pour faire ressentir, mêmes aux plus profanes, l'émotion sainte contenue dans ces harmonies religieuses.

Après l'Evangile le chœur de chant provoque un long frisson d'étonnement, de satisfaction, de piété et de patriotisme en attaquant avec un maëstoso empoignant:

## O CANADA, TERRE DE NOS AIEUX.

Ainsi s'annonce et, dans les cœurs et les esprits, se prépare le sermon de circonstance que Mr Jacob, directeur du petit sémi-