

# 叛逆詩人杜脫及其他



何人

印度十九世紀大詩人杜脫（D. H. Lawrence，一八八五—一九三〇）在某些人心目中是個叛逆者。他初時在加爾各答的印度學校求學，後來為了婚姻問題與家庭發生衝突而改入基督教會學校讀書，而且專攻希臘文、拉丁文以及其他歐洲文字寫詩。

不過，後來用回歐洲文字寫詩，又嘗試用歐洲文字寫詩。至於婚姻問題是他要娶歐洲女子為妻，而且前後兩次之多，第一次是婚後不久即告仳離。

印度近代小說家查特伊（R. Chatterji，一八三八—一八九四）生於孟加拉。跟杜脫有點相似的，他就讀於加爾各答大學。

治的意味。

原出生於印度貴族之家的泰戈爾（R. D. Tagore，一八六一—一九四一）相

反的，都爾賓達

Tusin Das，

里活百周年影評

為紀念荷而舉行

但在銀幕之下，大多數影迷

都不知道的，他却是相當固執

的。

一九四二年，他主

演一部以疊球名將盧

事片，曾惹人笑柄，雖

是錯不在他，亦覺得尷

尬。由於他不曉得打疊

球，製片人遂來已收山

谷巴。他藉此第二次獲得奧斯卡「最佳男主角」金像獎。第一次得獎在一九四二年，代表作品《約克軍曹》。

加利·谷巴（一九一

一—一九六一）生於美國蒙大拿州赫勒拿市，未到荷里活之前曾以漫畫畫為生。他身無魁梧（高六英尺四英寸），是個羞澀而謙恭有禮的人。

在銀幕上他是個柔順的大情人。

戰劇照之一

（附圖為影片《龍城爭霸》

（附圖為杜脫）

Tusin Das，

印度貴族之家的泰

戈爾（R. D. Tagore，一八六一—一九四一）相

反的，都爾賓達

Tusin Das，

里活百周年影評

為紀念荷而舉行

但在銀幕之下，大多數影迷

都不知道的，他却是相當固執

的。

一九四二年，他主

演一部以疊球名將盧

事片，曾惹人笑柄，雖

是錯不在他，亦覺得尷

尬。由於他不曉得打疊

球，製片人遂來已收山

谷巴。他藉此第二次獲得奧斯卡「最佳男主角」金像獎。第一次得獎在一九四二年，代表作品《約克軍曹》。

加利·谷巴（一九一

一—一九六一）生於美國蒙大拿州赫勒拿市，未到荷里活之前曾以漫畫畫為生。他身無魁梧（高六英尺四英寸），是個羞澀而謙恭有禮的人。

在銀幕上他是個柔順的大情人。

戰劇照之一

（附圖為影片《龍城爭霸》

（附圖為杜脫）

Tusin Das，

印度貴族之家的泰

戈爾（R. D. Tagore，一八六一—一九四一）相

反的，都爾賓達

Tusin Das，

里活百周年影評

為紀念荷而舉行

但在銀幕之下，大多數影迷

都不知道的，他却是相當固執

的。

一九四二年，他主

演一部以疊球名將盧

事片，曾惹人笑柄，雖

是錯不在他，亦覺得尷

尬。由於他不曉得打疊

球，製片人遂來已收山

谷巴。他藉此第二次獲得奧斯卡「最佳男主角」金像獎。第一次得獎在一九四二年，代表作品《約克軍曹》。

加利·谷巴（一九一

一—一九六一）生於美國蒙大拿州赫勒拿市，未到荷里活之前曾以漫畫畫為生。他身無魁梧（高六英尺四英寸），是個羞澀而謙恭有禮的人。

在銀幕上他是個柔順的大情人。

戰劇照之一

（附圖為影片《龍城爭霸》

（附圖為杜脫）

Tusin Das，

印度貴族之家的泰

戈爾（R. D. Tagore，一八六一—一九四一）相

反的，都爾賓達

Tusin Das，

里活百周年影評

為紀念荷而舉行

但在銀幕之下，大多數影迷

都不知道的，他却是相當固執

的。

一九四二年，他主

演一部以疊球名將盧

事片，曾惹人笑柄，雖

是錯不在他，亦覺得尷

尬。由於他不曉得打疊

球，製片人遂來已收山

谷巴。他藉此第二次獲得奧斯卡「最佳男主角」金像獎。第一次得獎在一九四二年，代表作品《約克軍曹》。

加利·谷巴（一九一

一—一九六一）生於美國蒙大拿州赫勒拿市，未到荷里活之前曾以漫畫畫為生。他身無魁梧（高六英尺四英寸），是個羞澀而謙恭有禮的人。

在銀幕上他是個柔順的大情人。

戰劇照之一

（附圖為影片《龍城爭霸》

（附圖為杜脫）

Tusin Das，

印度貴族之家的泰

戈爾（R. D. Tagore，一八六一—一九四一）相

反的，都爾賓達

Tusin Das，

里活百周年影評

為紀念荷而舉行

但在銀幕之下，大多數影迷

都不知道的，他却是相當固執

的。

一九四二年，他主

演一部以疊球名將盧

事片，曾惹人笑柄，雖

是錯不在他，亦覺得尷

尬。由於他不曉得打疊

球，製片人遂來已收山

谷巴。他藉此第二次獲得奧斯卡「最佳男主角」金像獎。第一次得獎在一九四二年，代表作品《約克軍曹》。

加利·谷巴（一九一

一—一九六一）生於美國蒙大拿州赫勒拿市，未到荷里活之前曾以漫畫畫為生。他身無魁梧（高六英尺四英寸），是個羞澀而謙恭有禮的人。

在銀幕上他是個柔順的大情人。

戰劇照之一

（附圖為影片《龍城爭霸》

（附圖為杜脫）

Tusin Das，

印度貴族之家的泰

戈爾（R. D. Tagore，一八六一—一九四一）相

反的，都爾賓達

Tusin Das，

里活百周年影評

為紀念荷而舉行

但在銀幕之下，大多數影迷

都不知道的，他却是相當固執

的。

一九四二年，他主

演一部以疊球名將盧

事片，曾惹人笑柄，雖

是錯不在他，亦覺得尷

尬。由於他不曉得打疊

球，製片人遂來已收山

谷巴。他藉此第二次獲得奧斯卡「最佳男主角」金像獎。第一次得獎在一九四二年，代表作品《約克軍曹》。

加利·谷巴（一九一

一—一九六一）生於美國蒙大拿州赫勒拿市，未到荷里活之前曾以漫畫畫為生。他身無魁梧（高六英尺四英寸），是個羞澀而謙恭有禮的人。

在銀幕上他是個柔順的大情人。

戰劇照之一

（附圖為影片《龍城爭霸》

（附圖為杜脫）

Tusin Das，

印度貴族之家的泰

戈爾（R. D. Tagore，一八六一—一九四一）相

反的，都爾賓達

Tusin Das，

里活百周年影評

為紀念荷而舉行

但在銀幕之下，大多數影迷

都不知道的，他却是相當固執

的。

一九四二年，他主

演一部以疊球名將盧

事片，曾惹人笑柄，雖

是錯不在他，亦覺得尷

尬。由於他不曉得打疊

球，製片人遂來已收山

谷巴。他藉此第二次獲得奧斯卡「最佳男主角」金像獎。第一次得獎在一九四二年，代表作品《約克軍曹》。

加利·谷巴（一九一

一—一九六一）生於美國蒙大拿州赫勒拿市，未到荷里活之前曾以漫畫畫為生。他身無魁梧（高六英尺四英寸），是個羞澀而謙恭有禮的人。

在銀幕上他是個柔順的大情人。

戰劇照之一

（附圖為影片《龍城爭霸》

（附圖為杜脫）

Tusin Das，

印度貴族之家的泰

戈爾（R. D. Tagore，一八六一—一九四一）相

反的，都爾賓達

Tusin Das，

里活百周年影評

為紀念荷而舉行

但在銀幕之下，大多數影迷

都不知道的，他却是相當固執

的。

一九四二年，他主

演一部以疊球名將盧

事片，曾惹人笑柄，雖

是錯不在他，亦覺得尷

尬。由於他不曉得打疊

球，製片人遂來已收山

谷巴。他藉此