

*parbélies*, les *paracelènes*, la *lumière zodiacale* et l'*aurore boréale*.

L'*arc-en-ciel* est ce météore en forme d'arc de différentes couleurs, que l'on voit lorsqu'ayant le dos tourné au soleil, dans le tems où il n'est élevé sur notre horizon que d'un peu moins de 32 degré, on regarde une nuée qui fond en pluie fine, et qui est éclairée par cet astre.

L'*arc-en-ciel* est formé par les rayons que le soleil darde dans les gouttes de pluie, et qui s'y rompent et s'y réfléchissent, de façon que chaque rangée de gouttes renvoie à l'œil du spectateur des rayons primitifs de différentes couleurs, les uns rouges, et autres orangés, verts, violets, &c.

Ce météore paroît en forme d'arc, parce que les rayons de lumière forment un cône, dont la base est la nuée sur laquelle l'iris est répandue, et au sommet duquel se trouve l'œil du spectateur : aussi yerroit-on le cercle entier si l'on étoit assez élevé.

Le principal *arc-en-ciel* est quelque fois accompagné d'un second *arc-en-ciel*, dont les couleurs sont dans un ordre renversé du premier. La réfraction des rayons de la lune donne lieu aussi quelque fois à un *arc-en-ciel lunaire*. On en apperçoit encore sur la surface de la mer, sur celle des prairies couvertes de rosée, sur les jets-d'eau, les cascades, &c.

Les *bâlos* ou couronnes sont des cercles de lumière qui ont le soleil ou la lune pour centre, dont l'air se fait remarquer par un certain éclat particulier, et dont les bords ont encore plus de cet éclat, et sont assez souvent colorés.

Les *parbélies* sont de fausses images du soleil, dont la grandeur poroit être à peu-près la même que celle du soleil ; mais leur éclat est moins vif.

Les *parafelènes* sont de fausses images de la lune, qui varient aussi de grandeur et d'éclat.

Ces météores dépendent en général de la réfraction et