



# JOURNAL DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

Volume VI.

Montréal, (Bas-Canada) Avril, 1862.

No. 4.

**SOMMAIRE.**—LITTÉRATURE; Poésie: *Le Jour de Pâques*, par M. James Donnelly. —Chant du matin, par M. Pamphile Lemay.—*Le Saint-Laurent*, extrait d'un voyage inédit en Amérique, par M. A. de Puibusque.—SCIENCES; Archéologie canadienne: Notes additionnelles sur les tombeaux d'anciens indigènes découverts à Montréal, par le Principal Dawson, [traduit du *Canadian Naturalist*].—ÉDUCATION; Conseils aux instituteurs: XX, Sentiments qu'on doit inspirer aux enfants, Th. Barrau.—De la calligraphie: IV, Des moyens à employer pour régulariser l'écriture. Faictet.—Exercices pour les élèves des écoles: Exercices de grammaire.—Problème d'arithmétique.—Problème d'algèbre.—Problème de géométrie.—Solutions des problèmes de la livraison précédente.—AVIS OFFICIELS: Avis concernant l'examen des candidats au diplôme d'instituteur.—Nominations de Commissaires d'école.—Municipalités scolaires.—Diplômes accordés par les Bureaux d'Examinateurs.—Institutrice disponible.—ÉDITORIAL: Examen pour le brevet d'instituteur.—Extraits des rapports des Inspecteurs d'école pour 1859 et pour 1860. [suite].—Bulletin des publications et des réimpressions les plus récentes: Paris, Londres, Québec, Ste. Anne-de-la-Pocatière, Sorel, St. Hyacinthe.—Petite Revue Mensuelle.—GRAVURES: Les scieurs de glace.—Objets trouvés dans les anciens tombeaux sauvages à Montréal.

## LITTÉRATURE.

### POÉSIE.

#### LE JOUR DE PAQUES.

"Resurrexit sicut dixit."

"Ubi est mors, victoria tua?...  
"Ubi est, mors, stimulus tuus?"

Il a dormi deux jours! Un silence sublime  
Enveloppe et sa mort et l'indicible crime  
Dont l'homme s'est couvert.

Mais, à la voix de Dieu, la pierre est renversée;  
Les soldats sont vaincus; la garde est dispersée;  
Le sépulcre est ouvert!

Quand l'aurore a paru, quelques femmes pieuses  
Se rendent au saint lieu, tristes, silencieuses,  
Pour embaumer le corps.

Mais celui qu'on a vu chargé d'ignominie,  
Rachetant l'univers même au prix de sa vie,  
N'est plus parmi les morts!

Un messager du ciel annonce son absence;  
Pourtant, on doute encore; on hésite, on avance,  
En effet, l'ange est seul!

Assis, calme et serein, rayonnant de lumière,  
Et tout vêtu de blanc, il est là sur la pierre,  
.... Près de lui, le linceul!

O mort, c'en est donc fait! L'innocente victime  
Que tu vis immoler même à côté du crime  
A brisé ton pouvoir.

Fuis devant ce vainqueur que l'amour seul anime;  
Hâte-toi de rentrer au fond du noir abîme  
Cacher ton désespoir.

N'as-tu pas entendu ce lugubre murmure,  
Lorsque le Créateur a vu sa créature  
Le vendre et le trahir?  
N'as-tu pas entendu la plainte de la terre  
S'élever contre toi quand ta main sanguinaire  
Venait pour le saisir?

N'as-tu pas vu le ciel refuser sa lumière,  
Quand ton pied décharné montait sur le calvaire  
Où tu devais finir?  
Tu contemples le Christ de ton regard livide,  
Et tu crus un moment que ton bras décide  
Pouvait le retenir!

Et là, tu lui donnas ton baiser de vampire,  
Et tu pensas pouvoir prolonger ton empire  
Par un dernier effort;  
Tu voulus te glisser avec lui dans la tombe;  
Mais ici, plus d'espoir, car ta puissance tombe;  
Le Christ est le plus fort!

N'as-tu pas entendu des voix dans la vallée,  
Depuis le Golgotha jusques en Galilée,  
Proclamer sa grandeur?  
O mort! ne vois-tu point les gardes effrayées!  
Fuyant de toutes parts ou tombant foudroyées  
A l'aspect du Sauveur?

Le Seigneur s'est levé comme une jeune aurore,  
Mais plus resplendissant et plus brillant encore  
Et bien plus radieux!  
Comme on voit un soleil dominer la colline,  
L'Homme-Dieu s'est levé dans sa gloire divine  
Mais plus majestueux!

Il est ressuscité! Puis, selon sa parole,  
Ses disciples l'ont vu: lui-même les console  
Et leur parle longtemps.  
Il leur dit l'avenir, il leur dit les tempêtes  
Qui devront s'élever et gronder sur leurs têtes  
Dans la suite des temps!

Il est ressuscité! Voilà que son Eglise  
Se trouve pour toujours sur son pouvoir assise  
Et brave les enfers!  
Comme un aigle qu'on voit s'élançer dans l'espace,  
Elle prend son essor et jamais ne se lasse  
De remplir l'univers.

Il est ressuscité! C'est pour montrer à l'homme  
Que jamais ne pourra s'écrouler un royaume