

un connaissement de forme rectangulaire, traversé transversalement d'une barre noire allant du coin gauche au coin droit inférieur. Dans le triangle supérieur formé par ce trait se lisaient les lettres G. E. C., et dans le triangle inférieur l'adresse : Montréal. J'avais lu dans les journaux anglais la nouvelle de la mort de Sir George-Etienne Cartier. Ces lettres, cette adresse furent pour moi toute une révélation.

“ Nous découvrîmes le précieux colis. Là, perdu dans le chaos d'une cargaison générale, au milieu de paquets et de boîtes de toutes descriptions et de toutes provenances, se trouvaient les restes mortels de celui qui fut grand entre tous les siens ; qui, après avoir présidé à la naissance de la Confédération canadienne gouverna comme premier ministre ce jeune pays, objet de toutes ses sollicitudes. L'équipage avait ouvert la grande écoutille, un palan fut descendu. J'accrochai moi-même le palan à l'élingue que nous avions passé autour du colis.

“ J'enlevai ma casquette de marin, je montai sur la boîte pour la maintenir et ordre fut donné de la hisser sur le pont au moyen du palan. L'enveloppe extérieure, consistant en une boîte de bois, fut bientôt enlevée et un cercueil apparut aux yeux de l'équipage. Tout le monde se découvrit respectueusement devant la mort.

“ Sur le cercueil se trouvait un chapeau, un uniforme de cour, une épée de parade et trois couronnes d'immortelles dont la première portait l'inscription : “ A mon mari ; ” la seconde : “ A notre père ; et la troisième : “ A mon maître et ami.” Sir George-Etienne Cartier était de retour au pays.

“ Il faisait un temps splendide. La nature avait endossé ses plus riches ornements. De chaque côté du fleuve la campagne verdoyante bordait l'horizon. Le soleil dans toute sa force de plein été inondait tout de son éblouissante