

de notre *Semaine*, qu'il ne nous déplairait pas qu'une voix canadienne fût admise de temps en temps à se faire entendre, même pour un carême, sous les voûtes de Notre-Dame. Nous croyons toutefois qu'il est excellent que, d'ordinaire, ce soit une voix " qui vient de France ", parce que, toutes choses égales d'ailleurs, elle aura toujours plus de prestige, sans compter qu'elle a chance d'être plus cultivée.

\* \* \*

M. l'abbé Levé, qui vient de dire, assez vertement, " qu'on n'a pas encore compris dans la Nouvelle-France... qu'il convient de réserver aux *Semaines religieuses* de s'occuper des prédicateurs... " continue ainsi : •

Le prédicateur de Notre-Dame est annoncé par tous les principaux journaux, le *Canada*, la *Patrie*, la *Presse*, le *Devoir*, et jusque par les feuilles de langue anglaise, longtemps avant son arrivée. A peine est-il débarqué que son portrait est publié et que les reporters se précipitent pour l'interviewer. Ces interviews, chez un peuple qui a, comme tous les peuples, ses partis, ses fiertés, ses susceptibilités et ses préjugés, ces interviews, prises au débotté, n'allaient pas toujours sans inconvénient. Très sagement, M. le curé de Notre-Dame a résolu d'y assister désormais. Il peut ainsi régler les questions et éviter au Français nouvellement débarqué, et volontiers bavard, de fâcheuses gaffes !

Pourquoi donc nos grands quotidiens devraient-ils s'abstenir de " rapporter " nos prédications quadragésimales ? Nous avouons ne pas le bien saisir. Mais nous comprenons parfaitement, et nous tenons à profiter de l'occasion pour le dire à qui de droit, qu'on impose un surcroît de besogne vraiment trop lourd au prédicateur de Notre-Dame qui doit lui-même rédiger le compte rendu de son sermon. Nos journaux devraient avoir chaque dimanche, à Notre-Dame et ailleurs, un " reporter " qui sût lui-même faire une analyse, quitte à la soumettre ensuite au prédicateur pour une dernière mise au point. Mais pourquoi, encore un coup, la grande presse ne porterait-elle pas à ses nombreux et souvent lointains lecteurs