

Wie einst die Amerikaner in Mexiko hausten

(Aus vergessenen Papieren eines Mexikaners)

Von Karl Brandes.

Die Mexikaner hatten vor hundert Jahren kaum die spanische Herrschaft abgestreift, als sie ihre Freiheit auch gegen die erobersüchtigen Vereinigten Staaten verteidigten. Ein anschauliches Bild aus den Kampfjahren jener Zeit, besonders von dem Vorgehen der Amerikaner, geben die Briefe eines mexikanischen Edelmannes namens Don Guillermo Prieto. Die Schriftstücke wurden kürzlich veröffentlicht. Ueber die Eroberung der Hauptstadt Mexiko durch die Jankees schrieb dieser Augenzeuge damals u. a. folgendes:

„Bei Tagesanbruch rückten die Jankees in die Stadt. Die regulären Truppen in ihren blauen Uniformen und Hülsen fielen nicht so sehr auf. Aber die größere Menge der Freiwilligen wollte sich in launenden Spielen betätigen. Die Frauen wie eine Herde losgelassener Ziegen durchzogen und feuerten ihre Gewehre ziellos nach allen Richtungen ab. Den Nachtsturz bildete ein Trop von Wasser mit Geklatsch und mit dem Geräusch der Schritte und das Geräusch der Gewehre erfüllte — ein unwiderstehliches Anzeichen der unterdrückten Anarchie. Mit den Uniformen — etwa 15.000 meist unwohlgeputzten Leuten, die sich den Jankees kühn entgegenstellten — hatten die Eroberer leichtes Spiel. Denn das stolze Mexiko brachte die Amerikaner in die Straßen ein und riefen sich dort ihre Nachschutze ein. In den Straßen, wo sie übernachteten, wurde das untere zu einem Lager für die amerikanischen Freiwilligen. Diese kamen von allen Seiten her. Eine Abteilung war am Fort der Santa Clara Kirche postiert; diese andere rissen die klobigen Holzschleusen aus dem Schlossbau, um damit ihre Feuer zu unterstützen. Melodische Orgeln die öffentlichen Ausstellungen, die Volkstanz hervor, der es aber nur im Anfang gelang, den feindlichen Denkmälern in den Weg zu stellen.“

„Das Verhalten der amerikanischen Soldateska in jener Zeit hat mit dem heutigen fast nichts zu tun. Die Feindschaft zwischen den Mexikanern und den Jankees schied sich auf den heutigen Tag erhalten hat.“

Kettungsmittel für gesunkene U-Boote

(Infolge der zunehmenden Größe der U-Boote wird deren Rettung bei Unglücksfällen immer schwieriger, wie das folgende Beispiel des amerikanischen „S. 4“ zeigt.)

„Infolge der zunehmenden Größe der U-Boote wird deren Rettung bei Unglücksfällen immer schwieriger, wie das folgende Beispiel des amerikanischen „S. 4“ zeigt. Eine vorfugen von Admiral Bridgman herausgegebene Liste von Rettungsmaßnahmen in der englischen Marine erwähnt eigentlich nur Apparate zur Wiederbelebung von Besatzungsmitgliedern, während von Rettungsmaßnahmen überhaupt nicht die Rede ist. Die von Kapitän Ellsberg vorgeschlagenen Stahlbüchsen, am U-Bootskörper zur Abdringung von Stellen können nicht so stark gemittelt werden, daß sie das Gewicht des Bootes zu tragen vermögen.“

„Die größte Schwierigkeit bei der Rettung besteht darin, die Besatzung unter dem Bootkörper hindurch zu führen und an ihm zu befestigen. Man hat daher schon den Versuch gemacht, dem U-Boote selbst die Rettungsarbeiten mitzugeben. Im Falle der Not sollen Schwimmkörper harte Tante an die Oberfläche liefern, an denen die Besatzung nach außen gezogen und an den Schwimmkörpern befestigt werden können. Die U-Boote dürften aber eine derartige Gewichtszunahme kaum durchzuführen sein.“

Die neuesten amerikanischen U-Boote V. 5 sind 6 weissen mit einer wuchtigen Rüstung, die durch die wuchtigen Schwimmkörper gestützt werden kann. Je vier Abdringmaschinen dieser Boote sind mit Rollenketten versehen. Diese bestehen aus Kammern mit stark gewölbten, über die Außenhaut hinausragenden Stuppen. Will die Mannschaft das gesunkene Boot verlassen, so wird die Tür am Boden der Kammer geöffnet, und zwei Mann kriechen hinein, worauf sie die Tür hinter sich verriegeln. Sie öffnen dann ein Ventil in die Kuppel eingeschnittenen Mannloch, das Wasser leicht herein und fällt die Kammer nach oben gezogen und an den Schwimmkörpern befestigt werden können. Die U-Boote können so bis zum Boode in Baller stehen, ohne Zeit zu verlieren. Die U-Boote durch das Mannloch ins Wasser hinaus, der eigene Auftrieb befördert ihn sofort nach oben. Der andere Kniebleist hinter ihm die Kuppel, das Wasser wird aus dem Boode mit Wasser ausgetrieben, die U-Boote wiederholte bis der letzte das Boot verlassen hat.“

Literarische Ecke

(Fortsetzung der literarischen Ecke)

„Hörere der Dichters Jugend und Lehrjahre.“

Der Lebenslauf großer, bahnbrechender Menschen ist niemals ein leichter, ruhiger Blumenweg, niemals ein Weg des fröhlichen Lebensgenusses, sondern immer der Weg der harten Mühsale und des angelegenen Kampfes. Je größer die Schwierigkeiten, die dem Großen in den Weg gestellt sind, desto mehr entfaltet seine Geisteskraft, desto mehr wird er gefördert und zum reifen Werke befähigt. Was auch über solchen Menschen im Laufe der Jahre und Jahre und Jahre verläuft, in ihrer Reife rinnt die Seele unerschütterlich.

Die ganze tragische Biografie des Lebens hat wohl kaum einer von uns einen Großen so durchdringt wie unser Schiller. Sein Lebensweg, dessen Einzelzüge keine Dichtungen sind, sein hartes Ringen mit Not und Schicksal, mit Willkür und Verneinung, mit fortwährender Krankheit und Mühsal, ist für jeden deutschen Jüngling und Mann ein erhellendes Zeugnis deutscher Kraft und edler Größe. Es sei deshalb hier abgedruckt und einstudiert.

„Unter großer Dichters war ein Soldatentum. Seines Vaters Kampf Schiller Lebensweg, den er selbst aufgeschritten hat, war recht abenteuerlich und liegt uns allen tief in der deutschen Seele. Er trat als 18-Jähriger in die Dienste des Königs, aber die Vermögensverhältnisse seiner verarmten Mutter gestatteten es nicht. Die Mutter gab schließlich keinen Traum mehr, sondern ließ ihn in die Landwehr einberufen. Das war damals noch ein Handwerk, kein Vorkriegsberuf, nicht ein professioneller Soldat, sondern ein Mann, der in der Welt hinaus, nicht nur in der Landwehr, sondern in der Welt hinaus, nicht nur in der Landwehr, sondern in der Welt hinaus, nicht nur in der Landwehr, sondern in der Welt hinaus.“

Ein geheimnisvoller „Magnetberg“ in Rumänien

(Aus einem Bericht eines rumänischen Reisenden)

„Als kürzlich im Schwarzen Meer an der rumänischen Küste der italienische Dampfer „Cittanno“ strandete, konnte der Kapitän — leider nur nachträglich — feststellen, daß eine Anziehungskraft der Magnetbergart vorlag, die ihn zu einem fatalen Sterbepunkt und in den Untertang des Schiffes herbeigeführt hatte.“

„Der Seeantritt der Dampferbehörde in Konstantinopel wurde von den dortigen Behörden und erklärte, kein Anker habe bisher immer einwandfrei gearbeitet. Unverkennbar sei nun die Magnetkraft aus dem fernen Land, die an ihrer richtigen Stelle abgewiesen. In Konstantinopel ermittelte man die Ursache der magnetischen Wirkung, die den Dampfer zum Strandungsplatz und erklärte, kein Anker habe bisher immer einwandfrei gearbeitet.“

„Man nahm mehrere amerikanische illustrierte Wälder zur Hand und man findet einen Generaldirektor, der gerade telefoniert, das ist er? Er lächelt. Dann ein Vater, welcher gerade ein junges Paar getraut hat. Der Pfarrer lacht, die Braut lächelt. Der Bräutigam blickt sich vor. Man sieht einen Jüngling neben einer von ihm konstruierten riesenhaften Dampfmaschine. Der Jüngling lächelt. Die Turbine leuchtet nicht.“

„Eine Dame mit einem preisgekröntem Diener. Der Hund grüßt, die Dame lacht. Ein Pöbel, der lachen ein Matsch verloren hat. Was ist er? Natürlich lacht er. Ein Mann, der ein Mädchen aus dem Wasser gezogen hat, das sich erstickend begehrt. Beide weihen sich fühlend darüber zu amüsieren. Ein Schulkammer, der an der gefährlichen Ecke von New York den Verkehr regelt. Das scheint ihn rasend zu erheitern.“

„Man liest unter den Bildern die Titel: „Mater X. Bürgermeister von X.“ auf den Trümmern der durch den

Friedrich von Schiller

(Aus einem Briefe)

„Freude, schöner Götterfunken, Tochter aus Elysium, Wir betreten feuertrunken, Himmlische, dein Heiligtum. Deine Zauber binden wieder, Was die Mode streng geteilt; Alle Menschen werden Brüder, Wo dein sanfter Flügel weilt.“

„Seid umhüllend, Millionen! Dieß ist der ganze Welt! Früher — aber in Sternengelt, Mich ein lieber Vater wohnen.“

„Wenn der große Wurf gelungen, Eines Freundes Freund zu sein, Wenn ein holdes Weib errungen, Welche keinen Jubel ein.“

„So — wer auch nur eine Seele Sein nennt auf dem Erdgrund!“ Und wer's nie gekonnt, der tieble Weindend sich aus dielem Mund.“

„Der Dichters Jugend und Lehrjahre.“

Der Lebensweg großer, bahnbrechender Menschen ist niemals ein leichter, ruhiger Blumenweg, niemals ein Weg des fröhlichen Lebensgenusses, sondern immer der Weg der harten Mühsale und des angelegenen Kampfes. Je größer die Schwierigkeiten, die dem Großen in den Weg gestellt sind, desto mehr entfaltet seine Geisteskraft, desto mehr wird er gefördert und zum reifen Werke befähigt. Was auch über solchen Menschen im Laufe der Jahre und Jahre und Jahre verläuft, in ihrer Reife rinnt die Seele unerschütterlich.

Die ganze tragische Biografie des Lebens hat wohl kaum einer von uns einen Großen so durchdringt wie unser Schiller. Sein Lebensweg, dessen Einzelzüge keine Dichtungen sind, sein hartes Ringen mit Not und Schicksal, mit Willkür und Verneinung, mit fortwährender Krankheit und Mühsal, ist für jeden deutschen Jüngling und Mann ein erhellendes Zeugnis deutscher Kraft und edler Größe. Es sei deshalb hier abgedruckt und einstudiert.

Werfen Sie Ihre alten Hüte nicht weg!

(Sie können dieselben geremmt und neu modelliert bekommen für nur 75c. bei)

THE ART DRY CLEANERS
1760 Hamilton St., Regina.

Kirchliche Anzeigen

(Kirchliche Anzeigen)

Ratholische
Catholische Gottesdienste in der St. Michaels-Kirche, Regina, Sask. Am Sonntag, den 1. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 2. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 3. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 4. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 5. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 6. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 7. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 8. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 9. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 10. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 11. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 12. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 13. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 14. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 15. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 16. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 17. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 18. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 19. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 20. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 21. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 22. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 23. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 24. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 25. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 26. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 27. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 28. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 29. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 30. März, um 10 Uhr. Am Sonntag, den 31. März, um 10 Uhr.

Die lähelnden Amerikaner

„7 Artikel frei“

„Frieden! bedammst du und ziehst dazu! Was, Montague, mag' in der Hölle brennen! Weh' dich, Du Weismel!“

Unsere Geschichte spielt in der italienischen Stadt Verona, welche durch beständige Kämpfe der beiden feindlichen, wie auch tugendreichen Häuser, Montague und Capulet, demurrig wurde. Wo immer ein Capulet einen von den Montagues traf, war ein Zweikampf unausweichlich.

Romeo und Julia

1. Teil



Das unsterbliche Drama von Shakespeare

1. Teil



„Frieden! bedammst du und ziehst dazu! Was, Montague, mag' in der Hölle brennen! Weh' dich, Du Weismel!“

Unsere Geschichte spielt in der italienischen Stadt Verona, welche durch beständige Kämpfe der beiden feindlichen, wie auch tugendreichen Häuser, Montague und Capulet, demurrig wurde. Wo immer ein Capulet einen von den Montagues traf, war ein Zweikampf unausweichlich.

„Lied' ist ein Kaud, den Sehnerdampf verflucht. Gefährt ist's Feuer, das liebend Aug' entzündet.“

Romeo, ein Sohn der Montagues, bildete sich ein, daß er Rosaline liebt. Rosaline, sein Freund, welcher wusste, daß Rosaline einem Rasenball beobachtet wurde, welchen die Capulets geben, gab seinem Freund den Rat, sich zu maskieren und den Ball zu besuchen, damit er Rosaline dort treffen konnte.

„Zwei Pilger, neigen meine Lippen sich. Den herben Druck durch süßen Kuß zu süßen.“

Doch als Romeo die seltsame Schönheit Julias erkannte, welche die einzige Tochter der Capulets war, verzog er Rosaline. Das Mädchen, nicht wissend, wer Romeo war, wurde von seinem Jäger zu ihm hingezogen. Es waren die Liebe auf den ersten Blick für Beide.

„Jüden, bei meines Stammes Ruf und Weh — Wer ist ihn küßig, verbiete seinen Tadel.“

Juliet, ein Kämpfer aus den Reihen der Capulets, erkannte Romeo und verliebte sich in den Sohn der Montague. Sie wußte, daß der Kuß geistig werden sollte. Romeo, unversehens verheiratet, zurückschrecken und Julia wiedersehen.

Oskin Manufacturing Co., 1201 Rangfeld, Regina, Sask.