tails du odifier une

mage

ata

lure

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

Seminary of Quebec Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition end legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Originei copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or iliustrated improssion, or the back cover when appropriete. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with e printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol → (meaning "CONTINUED"), or the symbol ▼ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed et different reduction retios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hend corner, left to right and top to bottom, as many fremes es required. The following diagram: iliustrate the method:

L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Séminaire de Québec Bibliothèque

Les images suivantes ont été reproduites eyec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de le netteté de l'exempleire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papler est imprimée sont filmés en commençant per le premier plat et en terminant soit par la dernière pege qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustretion, soit per le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires origineux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par le dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles sulvents appereîtra sur la dernière Imege de chaque microfiche, selon le cas: le symbole —— signifie "A SUIVRE", le symbole ▼ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grend pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à pertir de l'engle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivents illustrent la méthode.

1	2	3
---	---	---

1	
2	
3	

1	2	3
4	5	6