

Le Turc dont Henri cassa les bras, les jambes et la tête dans un moment de vivacité, s'est établi marchand de nougat sur le boulevard de Strasbourg.

Le Conseil des Onze est maintenant le Conseil

des treize, par l'adjonction de deux membres nouveaux, la reine Margot et le trousquetaire.

Voilà le conte promis, Jane, ma blonde chérie. C'est toi, maintenant, qui me dois ton sourire et tes deux jolies joues roses à baiser.

NOUVELLES DIVERSES.

Comme on le sait, l'auguste Pontife actuellement régnant, Pie IX, est né à Sinigaglia, le 13 mai 1792; il entra donc le 13 mai 1873 dans sa 82^{ème}. année. Cet âge a lieu de surprendre quand on considère à quelles terribles épreuves ce saint pape fut soumis durant toute sa vie, et qu'il traverse encore à l'heure qu'il est. Mais vainement les ennemis de l'Eglise, dans leur désir de le voir mourir, répandent chaque jour le mensonge et publient qu'il a cessé d'exister; l'illustre vieillard est plein de vie et plus ferme que jamais sur le roc inébranlable où est bâtie l'Eglise; intrépide nautonier, d'une main sûre il dirige encore la barque de Pierre au milieu des tempêtes et à travers les écueils que fait surgir autour de lui la malice du monde. Puisse-t-il voir bientôt les flots s'apaiser et un grand calme se faire, afin qu'il entre joyeux, au port où l'attend la gloire et le triomphe!

L'ashautée qui vient de déclarer la guerre à la Puissance anglaise, est un royaume indigène, compact et puissant, situé sur la côte d'Or d'Afrique. La population est de plus de 3,000,000 d'habitants, tous guerriers, féroces et insatiables de sang humain. En guerre, il portent comme ornements des dents et des mâchoires humaines, et ils n'épargnent ni sexe, ni âge. Le pays est riche en or, et les natifs excellent à fabriquer des articles de ce métal, ils manufacturent aussi des étoffes de coton avec de brillantes couleurs. Ils sont aussi très habiles à travailler le fer, etc. Le gouvernement est aristocratie de quatre

personnes et une assemblée de capitaines. La capitale, Coomassie, est située à 120 milles d'El Mina, fort anglais vers lequel les ennemis s'avancent.

RAMER EST-IL PROFITABLE OU NUISIBLE A LA SANTE?—Un chirurgien éminent publiait dernièrement, en Angleterre, un ouvrage dans lequel il constate les effets hygiéniques produits par les régattes qui ont eu lieu depuis quarante ans, entre les principaux collèges anglais. L'auteur est lui-même un rameur de renom, de sorte qu'il était qualifié à tous égards pour mener à bonne fin l'œuvre qu'il avait entreprise.

Pour compiler un aussi grand nombre de faits, il lui a fallu consulter les individus qui ont pris part à ces concours, s'ils vivaient encore, ou leurs amis intimes, s'ils étaient morts; 294 ont été découverts, parmi lesquels 245 étaient encore vivants. Les résultats de ces interrogatoires démontrent que, sur ces 294 hommes, 115 ont bénéficié de l'exercice de la rame, 162 n'en ont éprouvé aucun tort, et 17 seulement l'auraient trouvé dommageable.

Les avantages que les premiers ont retirés sont l'augmentation des forces, de l'énergie ordinaire, et de la faculté d'endurer les privations et les vicissitudes de la vie. Le nombre de ceux qui se sont mal trouvés de cet exercice est petit, et l'auteur en conclut que ni la chasse ou la crosse, ni aucun autre passe-temps ne paraîtrait, après examen, aussi peu nuisible à la santé.

LES ÉCRITURES SECRÈTES DEVOILÉES.

Etudes et problèmes cryptographiques

Il est nécessaire, d'expliquer à grands traits la nature de ces études avec les quelles tout le monde n'est pas familiarisé.

La *Cryptographie* est la science des *écritures secrètes et mystérieuses*. Elle mérite d'être considérée aujourd'hui comme une connaissance nécessaire et d'un usage général, aussi bien pour la correspondance privée que pour les dépêches télégraphiques, et

son utilité pratique sera suffisamment démontrée par les ressources qu'elle offre aux relations humaines.

Voici comment j'ai été conduit par le hasard à m'occuper de la *Cryptographie*:

Il y a environ une dizaine d'années, avant même de soupçonner les règles de déchiffrement des écritures mystérieuses, je me trouvais dans une imprimerie, et je suivais avec curiosité le travail d'un compositeur. J'admirais la dextérité, la précision, la rapidité avec laquelle il accomplissait machinale-