

Analyse.

La double mission de J. d'Arc, discours prononcé, le 14 mai 1899, à Notre-Dame de Paris. — Superbe de coloration et de patriotique envolée, cette oeuvre mériterait d'être analysé et apprise par tous les élèves de rhétorique.

1. **Inversion** double, avec une double *comparaison* ; puis la proposition principale, suivie d'une apposition. Telle est l'envergure de la première phrase, remarquable par les *images sensibles* : c'est en ceci que le P. Coubé est neuf, personnel, charmeur.

2. Toutes les autres phrases peuvent s'analyser ainsi. — La dernière est ample, gracieuse, cadencée, harmonieuse : l'on dirait une copie littéraire du tableau de l'Angelus de Millet.

Il semble impossible de mieux peindre le portrait de la "gentille pastourelle", durant son adolescence "au pied du clocher natal." Ceux qui ont visité Domrémy sauront reconnaître le naturel et le réalisme de bon goût de l'écrivain. Il nous semble inutile d'insister.

No IV.

NOTIONS DE PHILOSOPHIE.

N. B.—Nous avons étudié les sens externes, les sens internes, les inclinations et les passions : tout cela est du domaine sensible.

Il convient d'esquisser, toujours brièvement, l'*activité intellectuelle*—dans ses fonctions d'*acquisition*—de *conservation*, d'*élaboration*. Nous atteindrons ensuite la raison et enfin la volonté.

I. — FONCTION D'ACQUISITION.

ART. I. — La conscience.

I. **Notion.** — Le mot *conscience* est équivoque ; il signifie : — la conscience *morale*, faculté de discerner le bien du mal, c'est un *juge* (On l'étudiera plus tard en morale) ; — la conscience *psychologique*, perception immédiate que l'âme a d'elle-même et de ses phénomènes actuels, c'est un *témoin*.

II. **Division.** — La conscience psychologique se connaît sous deux modes : spontané, réfléchi.

La conscience *spontanée* est la *connaissance* immédiate, un sens intime, comme le sentiment de ce qui se passe en nous.

La conscience *réfléchie* est une *faculté* par laquelle l'esprit se replie sur lui-même pour s'expliquer le moi, les pensées, les sentiments, les inclinations, les passions. Il y faut l'attention, la mémoire, la réflexion ou l'observation interne :