

tandis que quant aux locataires, quand il n'y en a plus, il y en a encore ; mais cela ne me regarde pas, et j'aime mieux m'en taire que d'en mal parler.

Nettoyage des plantes.

Un autre ennemi des végétaux, la poussière, ne les atteint jamais dans la serre, et les envahit inévitablement dans l'appartement. Il est donc de toute nécessité de nettoyer à fond, une fois ou deux par semaine, les feuilles des plantes qui vous tiennent compagnie, en les frottant doucement en dessus et en dessous, soit avec un tampon de linge fin mouillé, soit avec une éponge fine, légèrement humide.

Pour procéder avec ordre, j'examinerai séparément tout le jardinage possible dans les diverses parties de l'appartement, en commençant par le dessus de la cheminée. Il vous faut, pour orner de plantes vivantes en hiver la cheminée de votre chambre à coucher, des pots et des carafes. Rappelez-vous, quant aux pots, ma recommandation de vous en tenir au pot à fleurs ordinaire et de ne pas condamner d'avance vos plantes à périr, en les logeant dans des vases élégants de zinc, de tôle vernie ou de porcelaine, où elles ne sauraient vivre. Vous ne pouvez guère y cultiver en hiver que des plantes bulbeuses, auxquelles il ne faut donner que du terreau, un peu comprimé, sans mélange d'autre terre.

Oignons à fleurs.—Crocus.

La plus jolie plante à cultiver en hiver dans du terreau pur, sur l'appui d'une cheminée, c'est le Crocus. Les oignons de Crocus sont fort petits ; c'est un avantage pour leur culture forcée en hiver : voici pourquoi. L'horticulture possède une trentaine d'espèces ou variétés de Crocus, plus ou moins voisines les unes des autres, mais divisées en trois séries bien nettement tranchées, celles des Crocus à fleurs d'un jaune orangé, des Crocus à fleurs d'un blanc pur ou rayées de lilas sur fond blanc, et des Crocus à fleurs lilas clair. Demandez au fleuriste, pour garnir deux pots à fleurs dimensions moyennes, dix-huit oignons de Crocus, six orangés, six blancs et six lilas ; vous pourrez, grâce à la petitesse de ces oignons, en planter dans chaque pot trois de chaque série ; ce qui pendant la floraison, qui dure au moins trois semaines, vous donnera un charmant mélange de fleurs élégantes, aux nuances vives et contrastantes. Comme ces oignons ne sont pas chers, ayez-en de quoi garnir quatre pots ; vous mettrez les oignons dans le terreau tous en même temps en novembre, ou dans les premiers jours de décembre. Deux de ces pots prendront place sur la cheminée ; vous les arroserez modérément deux fois par jour ; ils fleuriront en plein hiver. Vous mettrez les deux autres dans une chambre sans feu, et vous les arroserez seulement assez pour que la sécheresse ne les fasse pas périr. Quand la floraison des deux premiers pots sera épuisée, vous les enlèverez et vous mettrez à leur place sur la cheminée les deux autres, dont les Crocus commenceront à peine à pousser. Grâce à la chaleur de la chambre et au soin que vous prendrez de les arroser très-souvent en leur donnant peu d'eau à la fois, ces Crocus ne tarderont pas à fleurir à leur tour, de sorte que vous aurez des

Crocus en fleur sur votre cheminée, à peu près pendant tout l'hiver. Si la place ne manque pas dans votre logement pour loger les pots de Crocus défloris, dans un coin quelconque, à la gave ou au grenier, vous pouvez vous dispenser d'arracher les oignons de Crocus ; laissez-les en terre et cessez de les arroser ; l'année suivante, en les traitant comme je viens de vous l'indiquer, ils fleuriront aussi bien que la première année ; vous pouvez ne les arracher que tous les trois ans pour renouveler le terreau et séparer les jeunes oignons qui se forment autour des anciens.

Je place ici une observation importante qui s'applique à tout ce qu'il est possible de faire de jardinage sur la cheminée ; je suppose, bien entendu, qu'il y a du feu dans la cheminée, qu'on a commencé à en allumer de bonne heure à la fin de l'automne, et qu'on cesse d'en faire seulement quand la température est devenue supportable au printemps. Mes conseils n'auraient pas de sens pour ces personnes qui, sans être dans une position gênée, préfèrent un rhume à un déboursé, et qui ne se décident à allumer du feu (et quel feu !) que quand il est impossible de faire autrement.

Tulipe duc de Tholl.

Vous planterez dans des pots semblables à ceux qui conviennent à la culture forcée des Crocus quelques oignons de Tulipes. Ne vous araisez pas d'y mettre des Tulipes de collection, de celles que les botanistes nomment Tulipes de Gessner ; elles y végèteraient si pauvrement et y fleuriraient si mal, que vous n'en auriez aucun agrément. Ne plantez en pots pour le jardin sur la cheminée que des oignons de petite Tulipe naine, de celle que les jardiniers connaissent sous le nom de Tulipe duc de Tholl. Il en faut mettre quatre ou cinq dans un pot de grandeur moyenne ; donnez-leur, si vous voulez qu'elles fleurissent bien, un mélange par parties égales de terreau et de bruyère. Ayez-en quatre pots, comme je vous l'ai conseillé à l'égard des Crocus, deux que vous forcerez immédiatement, et deux que vous tiendrez en réserve dans un local plus frais, afin que leur floraison succède à celle des Tulipes duc de Tholl, forcées en premier lieu. Vous arroserez modérément la terre des pots placés sur les cheminées, et bientôt vous en verrez sortir des feuilles en cornet, comme celles des grandes Tulipes, du centre desquelles sortira un bouton de fleur d'une odeur agréable quoique peu prononcée, dont les divisions, d'un rouge écarlate très-vif, seront bordées d'une bande longitudinale d'un jaune d'or.

Quoique je n'aime point à faire de la science hors de propos, je ne crois pas, pourtant, devoir reculer devant une explication qui me semble nécessaire à propos d'une particularité de la floraison de la Tulipe duc de Tholl. Dès que la fleur de cette Tulipe est en gros boutons prêts à s'épanouir, il faut l'entourer d'un cercle mince, en papier blanc, assez fort pour contenir le bouton sans trop le comprimer ; autrement, il s'ouvre immédiatement par le renversement en dehors des pointes de ses divisions ; et la fleur tombe au bout de vingt-quatre à trente-six heures.

Vous désirez savoir sans doute, comment il se fait que le cercle de papier retarde la chute