SUJET D'ADORATION



Le Sépulcre de Notre Seigneur Jésus-Christ 1. — ADORATION

Jésus vient d'expirer sur la croix, et consommer l'œuvre de la Rédemption.

Que va devenir le corps du Sauveur? Les Apôtres sont absents; mais il y a sur le Calvaire deux personnages importants, Joseph d'Arimathie et Nicodème, qui réclament pour eux l'honneur et la consolation d'ensevelir le corps de Jésus.

Joseph d'Arimathie ose venir le réclamer, et son courage est récompensé. Pilate ordonne que son corps lui soit livré. Heureux de la concession qui lui est faite, Joseph accourt au sommet du Calvaire, accompagné de Nicodème.

Les deux disciples s'approchent respectueusement de la croix, et arrachent les clous des mains et des pieds du divin Crucifié.

Joseph a déjà entre ses bras le corps inanimé du Sauveur. Heureux de son précieux fardeau, il le presse sur son cœur, et le dépose ensuite dans les bras de sa divine Mère. Quelle scène attendrissante!

Les larmes de la Très Sainte Vierge, dit saint Bernard, coulent en si grande abondance, qu'elles y ont laissé des marques visibles de son excessive tendresse.

Madeleine, à cette vue, tombe à genoux ; Jean, le disciple bien-aimé, assiste à ce spectacle, abîmé dans la douleur ; le centurion converti, les soldats, les saintes femmes, tous se prosternent, adorent le Sauveur, et baisent avec respect ses précieuses cicatrices.

Joseph s'empresse d'envelopper le corps sacré dans un linceul du lin le plus pur, avec cent livres d'un mélange de myrrhe et d'aloës, fourni par Nicodème, et le dépose dans un sépulcre neuf, qu'il avait fait tailler dans le roc, et en ferme l'entrée, nous dit l'Evangile, par une énorme pierre.

Plus favorises que les saints personnages dont nous venons de parler, nous avons le bonheur de posséder ce divin corps vivant et glorieux dans nos tabernacles.