

Chaque vers qu'il entend le fait extasier ;  
 Tout est charmant, divin ; aucun mot ne le blesse,  
 Il trépigne de joie, il pleure de tendresse :  
 Il vous comble partout d'éloges fastueux.  
 La vérité n'a point cet air impétueux.  
 Un sage ami, toujours rigoureux, inflexible,  
 Sur vos fautes jamais ne vous laisse paisible ;  
 Il ne pardonne point les endroits négligés,  
 Il renvoie en leur lieu les vers mal arrangés,  
 Il réprime des mots l'ambitieuse emphase ;  
 Ici le sens le choque, et plus loin c'est la phrase.  
 Votre construction semble un peu s'obscurcir.  
 Ce terme est équivoque : il le faut éclaircir.  
 C'est ainsi que vous parle un ami véritable,

---

## VIRGILE,

Quae mittit dona, hospitio quum jungeret absens,  
 Cædicus; ille suo moriens dat habere nepoti ;  
 Post mortem bello Rutuli pugnaque potiti :  
 Hæc rapit, atque humeris nequicquam fortibus aptat.  
 Tum galeam Messapi habilem cristisque decoram  
 Induit. Excedunt castris, et tuta capessunt.  
 Interea præmissi equites ex urbe Latina,  
 Caetera dum legio campis instructa moratur,  
 Ibant, et Turno regi responsa ferebant,  
 Tercentum, scutati omnes, Volcente magistro.  
 Jamque propinquabant castris, muroque subibant,  
 Quum procul hos læva flectentes limite cernunt,  
 Et galea Euryalum sublustri noctis in umbra  
 Prodidit immemorem, radiisque adversa resulxit. [cens: