

LA CONTRITION EST-ELLE UN SENTIMENT ?



Un simple énoncé de cette question, beaucoup d'âmes pieuses seraient peut-être portées à répondre : " Oui ". Nous répondons purement et simplement " Non. "

Que les âmes timorées se rassurent : Dieu ne demande pas de nous des impressions de douleur sensible qu'il n'est pas toujours en notre pouvoir de provoquer en nous : — il se contente de ce que tout être humain doué d'intelligence et de raison peut lui donner, à savoir un *acte de volonté* procédant d'une conviction surnaturelle.

On place souvent et volontiers, et cela avec raison, sous les yeux des fidèles, les exemples des pénitents extraordinaires comme Sainte Madeleine, Sainte Marie l'Egyptienne, Sainte Angèle de Foligno et tant d'autres, dont le repentir fut si intense qu'il absorba leur vie tout entière, exclusivement consacrée à faire pénitence et à pleurer leurs péchés.

Mais on oublie de dire que ce sont là les faits exceptionnels, les prodiges de la grâce de Dieu, des *miracles spirituels* plus merveilleux encore, quoique moins apparents, que la guérison surnaturelle des maladies.

Beaucoup de fidèles comparant la douleur surhumaine de ces pénitents héroïques aux sentiments qu'ils rencontrent dans leur propre âme, en constatent l'énorme différence : ils en concluent très souvent que la contrition parfaite est un acte héroïque, un miracle de la grâce, et par conséquent un fait extraordinairement rare. Ils ignorent que la contrition à des degrés, et qu'on peut l'avoir en substance, sans en avoir les saints et héroïques excès.

Non ce n'est pas si difficile que cela, fort heureusement : Nous dirons, de plus, qu'avec le secours de la grâce [sans laquelle nous ne pouvons même pas, au témoignage de Saint Paul, prononcer le nom de Jésus d'une façon méritoire], c'est une œuvre relativement facile.

Nous allons le montrer en exposant la doctrine de Saint Thomas d'Aquin, sur cette question si intéressante et si pratique.

Si nous nous en rapportons à la définition du Concile de Trente, la contrition est : " Une *douleur* et une *detestation*