

LÉGUMES

On paie les pommes de terre au char 80c par sac de 90 lbs et on les vend au détail 95c.

Les oignons d'Espagne sont assez rares et se vendent à \$1.10 le crate; les oignons rouges se vendent \$3.50 le quart et les oignons jaunes \$3.25.

Les patates sucrées Jerseys sont cotées de \$5.00 à \$5.50 le baril.

Le céleri de Californie vaut \$4.50 le crate.

On cote en outre: betteraves 35c le panier; champignons 60c la lb; choux 75c le quart; carottes 75c le sac; navets 60c le sac; concombres \$2.50 la doz; tomates de Floride de \$4.00 à \$4.50 la caisse; salade de Boston 90c la doz; cresson 75c la doz. de paquets; épinards \$5.50 le quart; salade de Waterloo \$1.60 la boîte; radis 50c la doz de paquets; raifort 12c la lb; échalottes 30c le paquet; choux-fleurs, \$3.50 le quart.

FRUITS VERTS

Nous cotons:

Atocas de \$7.00 à \$10.00 le baril et de 40 à 50c le gallon.

Ananas, de 20 à 25c la pièce et de \$4.50 à \$5.00 la boîte de 24.

Bananes, de \$1.00 à \$2.00 le régime.

Citrons de Messine, de \$2.50 à \$3.00 la bte.

Oranges de Valence à \$5.00 la caisse Jumbo.

Oranges Navels de Californie, de \$3.50 à \$3.75.

Oranges de Valence (420) \$3.75 et (714) \$4.50.

Oranges Mandarine \$3.50 la boîte.

Pommes de \$3.50 à \$6.00 le baril.

Raisins Almeria, \$5.00 à \$7.00 le quart.

Fraises de 45c la boîte.

FOIN PRESSE ET FOURRAGES

MM. Hosmer, Robinson & Co., nous écrivent de Boston le 6 mars 1902:

Les arrivages pour la semaine dernière ont été 556 chars de foin et 18 chars de paille, 441 chars pour l'exportation.

Pendant la semaine correspondante de l'an dernier: 218 chars de foin et 14 chars de paille, 82 chars pour l'exportation.

Nous conseillons les expéditions de foin de bonne qualité, car une bonne demande se fait sentir actuellement. Bien que les stocks de foin de qualité inférieure se réduisent lentement, nous croyons que pour le moment il est préférable de n'expédier que les meilleures qualités.

	Grosses balles.	Petites balles.
Foin, choix...	\$17.50 à \$18.00	\$16.50 à \$17.50
— No 1 ...	16.00 à 17.00	16.50 à 17.00
— No 2 ...	14.00 à 15.00	14.00 à 15.00
— No 3 ...	12.00 à 13.00	12.00 à 13.00
— mél.d.tréf.	12.00 à 13.00	12.00 à 13.00
— trèfle...	12.00 à 12.50	12.00 à 12.50
Paille de sei-		
gle long....	15.00 à 16.00	
— mêlée...	11.00 à 12.00	11.00 à 12.00
— d'avoine	9.50 à 10.50	9.50 à 10.50

Marché de Montréal

La situation à l'exportation n'a aucunement changé depuis la semaine dernière; la grève des débardeurs à Boston ne facilitera pas les affaires avec cette place.

Le marché local est tranquille et un peu lourd; le dégel et les mauvais chemins qui en sont la conséquence auront peut être pour effet de raffermir les prix momentanément, pour le moment ils sont simplement soutenus sauf pour le No 1 qui est ferme.

Nous cotons sur rails, à Montréal, au char: foin pressé No 1, de \$9.50 à \$10.00; No 2, \$8.50 à \$9.00; mélange de trèfle, \$7.50 à \$8.00 la tonne.

PEAUX VERTES

Marché absolument terne.

On paie aux bouchers, les prix suivants:

Bœufs No 1, 7c et No 2, 6c; taureaux, 5c; veaux, No 1, 9c et No 2, 7c la lb.; moutons, 65c pièce; agneaux de printemps, 10c pièce; chevaux No 1, \$2.00; No 2, \$1.50 et No 3, \$1.00 la peau.

EXTRA

RENSEIGNEMENTS COMMERCIAUX

PROVINCE DE QUEBEC

Cessions

Montréal—Charbonneau, H. commerçant.
Lasalle, Jos. A., fruits.

Curateurs

Montréal—Desmarteau, Alex., à Dufort H., épicier.

Dissolutions de Sociétés

Montréal—Bethell Bros, celliers.
Globulin (The) Co, poudre à pâte.
Lapointe et Beauchamp, agents gén.
Léveillé J. & Cie, thé et café.
Montreuil & Delorme, commerçants de bestiaux.

Tétrault, Horme & Cie, tailleurs.
Shefford—Bernard C. et Fils, meuniers; Bernard & Bernard continus.

Fonds Vendus

Montréal—Fournier Miss R., chaussures.
Latreille G., bois et charbon.
St-Guillaume d'Upton—Dionne A. J., mag. gén.

Incendies

Montréal—Dupéré & Glasson, hôtel; ass.

Nouveaux Établissements

Montréal—Albixmen (The) Food Co, poudre à pâte.
Baile G. & Cie, constructeurs.
Brantford (The) Carriage Co Ltd.
Champagne R. & Cie, contracteurs.
Charbonneau H. & Cie, provisions, etc.
Evans John W., tailleur etc.
Imperial Collection Agency.
Lyman Sons & Co, drogues en gros.
St Henri de Montréal—Plante & Archambault, forgerons.
St Louis Mile-End—Leroux & Therrien, bois et charbon.
Sutton—Peck W. W. & Sons, bois,

LA CULTURE DU DATTIER

La culture du dattier en Amérique: Un fruit dont la consommation s'accroît chaque année dans des proportions imprévues il y a quelques années encore, c'est la datte. Elle arrive directement, renfermée dans des boîtes, d'Algérie ou de Tunisie. Celles du Djerid sont exquises et ont une renommée universelle.

L'Amérique du Sud s'est avisée d'emprunter le dattier à l'Afrique, sa patrie. L'Algérie, notamment, envoie dans le Far West, en Arizona, des bourgeons ou djèbars de palmiers qui résistent parfaitement à la longue durée du transport—deux mois environ—et, plantés en juillet, reprennent admirablement vers novembre.

Ventes de Fonds de Banqueroute par les Curateurs

Par Alex. Desmarteau, le stock de chaussures de A. A. Corbeil à 61c dans la piastre à Avila Corbeil.

Par John Hyde, le stock de nouveautés, etc., de Lapointe & Quesnel, de Hull, à 48c dans la piastre, à E. F. Hutchins et les dettes de livres à 16c dans la piastre. à E. Cope.

Par Alex Desmarteau, le stock de merceries de Ant. Viau à 52c dans la piastre à Louis Vineberg.

Par Chartrand & Turgeon, le stock du magasin général de F. J. K. Alexander de Ste Agathe à 50c dans la piastre à Andrew Baker et les dettes de livres au même à 20c dans la piastre.

Théâtre Proctor, Montreal

Il obtient un magnifique succès avec sa troupe régulière et ses Etoiles de Vaudeville dans les Entr'actes

La troupe permanente du Proctor a créé une très favorable impression, aussi l'affluence augmente-t-elle de semaine en semaine. Le choix de M. Alphonse Ethier a été particulièrement heureux comme premier rôle et il possède avec Mrs. Vincent et M. Hudson Liston la faveur générale du public.

Les autres artistes contribuent à former un bon ensemble si nécessaire à l'harmonieuse interprétation d'une pièce. Ces artistes font face à un rude labeur: deux représentations par jour, sans compter la répétition du matin!

En dépit de la réduction des prix, aucune dépense n'est épargnée pour assurer la richesse des décors et des costumes et une mise en scène soignée.

Le 4 mars le Proctor a célébré le premier anniversaire de sa création. Le théâtre était magnifiquement décoré et de très jolis souvenirs ont été distribués.

Plusieurs jolis drames et comédies sont actuellement en répétition, qui nous promettent une jolie série de matinées et de soirées théâtrales.

Les intermèdes en tous genres qui occupent les spectateurs pendant les entr'actes ne permettent pas à l'ennui de pénétrer dans la salle du Proctor.

Comme toujours, les dames sont admises les après-midi, samedis et jours de fêtes exceptés, à 10 cents.