

CALENDRIER MENSUEL

Et Guide des Organistes et Directeurs de Chœurs, pour les Offices des
DIMANCHES ET FETES.

DATES.			FÊTES RELIGIEUSES.	ÉPHÉMÉRIDES MUSICALES ET NATIONALES.
10	M.	Ste Eulalie	(40 h. <i>St. Ambroise</i>)	Première représentation de <i>la Dame Blanche</i> de Boieldieu, à Paris, 1825.
11	J.	St Damase		Naissance de Berlioz, à Côte St. André, 1803.
12	V.	St. Coentim	(40 h. <i>Lachme</i>)	Première représentation de <i>Maître Pathelin</i> , de Bazin, 1856.
13	S.	Ste. Lucie.		Début de Madame Catalani à l'Opéra Italien, 1809.
14. D. IIIe de l'Avent. (40 h. <i>Isle St. Joseph de Montréal.</i>) Semi-double. (17.) Messe de l'Avent, avec orgue. 1res. Vêpres de l'Octave de l'Immaculée Conception, (282.) Mémoire du Dimanche, <i>Beata</i> , (75,) v. <i>Rorate</i> , (67)				
15	L.	St. Valéien.		Grand festival musical, à la Salle St. Patrice, Montréal, par des amateurs Canadiens-Français, à l'occasion du centenaire de Beethoven, 1870.
16	M.	St. Eusèbe	(40 h. <i>St Félix de Valois</i>)	Naissance de BOIELDIEU, 1775.
17	M.	St Lazare		Naissance de G. H. Roger, à St. Denis, 1815
18	J.	Expectation de la B V M	(40 h. <i>Pointe-aux-Trembles</i>)	Naissance de Carl Maria VON WEBER, 1786.
19	V.	St. Némèse.		Première représentation du <i>Châlet</i> , d Adolphe Adam, à Bruxelles, 1834.
20	S.	St Dominique, Ev.	(40 h. <i>Côteau St. Louis</i>)	Naissance de Léopold de Meyer, à Vienne, 1816.
21. D. IVe de l'Avant. Semi-double (17.) Messe de l'Avent, sans orgue. 1res Vêpres de St Thomas, (290.) Mémoire du Dimanche, O Oriens, (77,) v. <i>Rorate</i> , (67.)				
22	L.	St. Thomas, Ap.	(40 h. <i>St. Téléphore.</i>)	Naissance de Franz Abt, à Eilenburg, 1819
23	M.	Ste. Victoire.		Première représentation de <i>la Juive</i> . d'Halevy, à Bruxelles, 1835.
24	M.	Ste. Tarsille.	(40 h. <i>Ecole Normale de Montréal.</i>)	Naissance de Sir Jules Benedict, à Stuttgart 1804
25. J. Noel. D'obligation 1re classe, avec octave. (29 et 32.) Messe Royale harmonisée. ou Messe de Noel du Révérend M. Perreault. 2des Vêpres du jour, (87) Mémoire de St. Etienne, <i>Stephanus</i> , v. <i>Gloria</i> , (91.) <i>Alma</i> , v. <i>Post partum</i> . Bénédiction				
26	V.	St. Etienne	(40 h. <i>St. Antoine Abbé.</i>)	Naissance d'Albert Grisar, à Anvers, 1808.
27	S.	St. Jean, Evangéliste et Apôtre		Premier concert de Liszt, à Berlin, 1841. Naissance de MOZART, à Salzbourg, 1756
28. D. Les Sts. Innocents. (40 h. <i>Chertsey</i>) 2de. classe. (38.) Messe de Seconde Classe. Vêpres indiquées 95 et 96. Mémoire de St. Thomas, <i>Iste Sanctus</i> , v. <i>Gloria</i> , (504.) Puis les autres Mémoires de Noel, (St. Etienne et St. Jean, indiqués 97) Bénédiction.				
29	L.	St. Thomas de Cantorbéry.		Naissance de D. F. E. Auber, à Caen, 1782.
30	M.	Ste Barbe.	(40 h. <i>Ste Melanie.</i>)	Naissance de Etienne Soubre, à Liège, 1713.
31	M.	St Sylvestre		Naissance de Madame Miolan—Carvalho, à Marseille, 1827
1880.				
Consacre a la Sainte Enfance de Jesus.			JANVIER.	Ce mois a 31 jours.
Janvier à été ainsi nommé du nom de <i>Janus</i>				
1. J. La Circoncision de N. S. J. C. D'obligation, (40 h. <i>Noviciat de St. Viateur.</i>) 2de. classe. (44.) Avant la messe, chant du <i>Veni Creator</i> . Messe du Second Ton harmonisée. 2des Vêpres du jour, (102.) Mémoire de St. Etienne, <i>Stephanus</i> , (91,) v. <i>Stephanus</i> , (103.) Bénédiction.				
2	V.	St Adélar		"La Fantastique" saisi à Québec, 1838.
3	S.	Ste. Geneviève.	(40 h. <i>Sém de Ste. Thérèse.</i>)	Naissance de G. B. Pergolèse, 1710.
4. D. Octave des SS. Innocents. Double-majeur. (44 ou 38.) Messe des Doubles-majeurs. 2des. Vêpres du jour, (107.) Mémoires indiqués 108 et 109				
5	L.	St. Siméon Stylite.	(40 h. <i>Coll. Bourget, Rigaud</i>)	Inauguration du nouvel Opéra, à Paris, (Charles Garnier, architecte,) 1875.
6. M. L'Epiphanie D'obligation. 1ere. classe, avec octave. (45) Messe Royale. 2des. Vêpres du jour, (113.) Bénédiction.				
7	M.	St. Lucien le Syrien.	(40 h. <i>Berthier.</i>)	Naissance de Sigismond Thalberg, à Genève, 1812.
8	J.	Ste. Gudule.		Naissance de Hans de Bulow, à Dresde, 1830.
9	V.	St. Julien	(40 h. <i>St. Laurent.</i>)	Première représentation de <i>Joconde</i> , de Nicolo, à Bruxelles, 1815.