à la santé, que la bonne et saine nourriture pour le soutien du corps. On pourrait très souvent démontrer par des statistiques, combien l'on est peu particulier sur ce point. Chaque maison peut être aisément bien ventilée tout en étant bien chauffée. Dans certains cas, l'air extérieur peut être mêlée à des exhalaisons plus ou moins salubres, mais des règlements hygiéniques un peu sévères remédiraient bientôt à cela, et c'est le devoir des autorités municipales d'y voir. L'attention qu'on y porte à Montréal est bien grande, mais c'est du temps seul qu'on doit attendre la perfection.

Ce qui tend à diminuer la force vitale individuelle, ou celle de la société en général, contribue ausssi à affaiblir l'énergie, et à diminuer les moyens de résister à la maladie, surtout dans les temps d'épidémies. Il s'en suit naturellement, que la sûreté hygiénique d'une ville est en proportion de l'état de salubrité dans laquelle elle se trouve au temps du cholera, ou autre épidémie. La nature toujours prévoyanté rémédie jusqu'à un certain point à ce manque de précautions, au moyen de l'air qui s'introduit tant bien que mal dans les maisons et modère les effets pernicieux d'une atmosphère viciée.

les gens à l'aise, les maisons sont généralement construites pour l'admission de l'air pur, mais chez les pauvres, les moyens ne permettant pas ces avantages, il s'en suit que ceux-ci sont généralement victimes des épidémies.

Dair que contiennent des maisons encombrées de monde, devient empoisonné par les exhalaisons qui s'échappent des corps de ceux qui les habitent, et par là même, est la cause de maux les plus pernicieux.

L'encombrement de ces maisons, non seulement est la cause de l'accroissement de toute maladie qui peut survenir dans ces conditions, mais il est bien prouvé que le développe ment des fièvres est plus particulièrement du à cette cause.

On ne manque pas de preuves que les exhalaisons de corps humains sont d'un caractère mortel, quand ils se trouvent dans une atmosphère où respirent nombre de personnes. Elles