

longtemps que la confédération canadienne; pourtant c'était la même constitution; mais l'envahissement...! —

Au milieu, dans des trous profonds, nous plantions les quatre plus belles épinettes que pouvaient fournir nos forêts si renommées; ces colonnes élancées étaient liées entre elles par des barres rustiques qui donnaient la solidité à l'édifice et servaient en même temps de points d'appui aux travailleurs. C'est là que s'élevait le hûcher géant qui rappelait ceux décrits par Virgile et par Fénelon.

Le congé qui précède la fête est consacré à l'érection du feu de joie. Dès le matin on se partage l'ouvrage et tout le monde est à l'œuvre. Quelle activité! *Fervet opus*. Il faut voir ces ouvriers improvisés singeant nos voyageurs des chantiers, partant pour la forêt, la hache sur l'épaule, fredonnant nos chansons populaires. Sous les coups de la cognée tranchante tombent les sapins, ces beaux arbres à la chevelure toujours verte et dont l'écorce à la sève résineuse fournit une matière propice à la flamme. Une autre troupe traîne ces matériaux au chemin, les entasse sur les chariots qui doivent les transporter au collège, et ce travail se poursuit sans relâche: *Nec plaustris cessant vectare gementibus ornos*. Qu'ils étaient gentils ces voyages de verdure animés, grouillants et chantants, traités non plus, comme les rois fainéants, par quatre bœufs graves, mais bien par *César*, ce noble animal! Quelle belle intelligence de cheval! Il ne faut pas s'étonner, *César* avait passé vingt-neuf ans au collège. *César* était un cheval sérieux, plein de solennité dans sa marche lente. *César* était un brave et il mourut de la mort des braves: une balle lui fracassa la cervelle, la blessure fut honorable, reçue en face.

Lorsque les sapins, les branches sèches sont réunis en un monceau, commence la besogne des architectes. Ils grimpent, se suspendent à des intervalles égaux; les branches passant de main en main sont superposées jusqu'aux nœuds, — je parle au figuré. Puis le géant est ceinturé de paille, arrosé de goudron et couronné de pavillons aux couleurs variées; comme toujours le rouge