

CHAPITRE IV. — A l'Amphithéâtre.

	Pages.
C'est pour dormir. — Les conférenciers. — Les sévères. — Les facétieux. — Les éloquents. — Quelques réflexions. — Chacun jouit de ses droits. — La parole et le sommeil.....	65

CHAPITRE V. — Les Colles.

Diverses colles. — Les fumistes. — Les pompiers. — Le cabinet des colles. — Appréhensions. — Les colleurs. — Le coefficient des têtes. — La distraction. — Effets du dessin. — Le colleur d'administration et de législation. — Ses tempêtes. — Le tir. — L'art militaire. — L'hygiène. — Spécialités du docteur. — La bibliothèque de l'école est bien garnie. — L'histoire. — La géographie. — Notions sur la manière de se présenter aux colles. — Nous broyons du noir.....	81
---	----

CHAPITRE VI. — Au Dortoir.

Notre <i>home</i> . — Potins du coucher. — Le mégot de Bougé. — Le lit sur la planche à pain. — Intervention de John. — Invasion de la chambrée. — Fête de la mi-année. — Promenade en costumes aisés. — Prière arabe. — Enterrement du bahut. — Symbole. — Chassons le sommeil. — Haine du clairon. — Les matineux de la pituite. — L'élève de chambre. — Effets de rasoir. — Douceurs de la sieste défendue. — Horreurs du réveil.....	103
--	-----

CHAPITRE VII. — A l'Infirmerie.

Utilité de l'infirmerie. — Ses hôtes. — La visite. — Colères du docteur. — Les résultats. — Vie intime. — Les maladies en vogue. — Plaie annamite. — Clous de Biskra. — Fièvres. — Furoncles. — Coups de pieds divers. — Le tœnia de Joubault. — Notes personnelles. — Le chasseur à pied. — Le zouave. — Le fantassin. — Le marsouin. — Le turco. — Aposrophe lyrique. — Pénibles aveux.....	121
---	-----