羣鶯亂飛

文：馮蘅　畫：家裕

遇到風流的女波士

史蒂文明天下一早打電話與沈惠，與她約了會面的地點與時間。黃昏她得到大衛的電話，約她看電影，她道：

「改明天吧！今夜，前夫的朋友張先生有事要找我。我們在『拿破崙』吃飯，我告訴他我有男朋友，他不會追我。」

「你不必解釋的。」大衛說：你和我交男朋友，我受寵若驚呢！明天打電話給你了。接電話的是蓓蒂，不知道她聽得出我的聲音嗎？」

「在我不是問題，明天見！」

「拜拜！」

那天下午，謝太需要到工場去，她返前，朱瑛忽然向沈惠提到行經印度人的店門口，那個中國人不在了，沈惠有些不好意思的說：

「他不幹了。」

「給炒魷魚？」朱瑛問得快。

「是的，他告訴我另有職業候他中，待遇比印度人高好。」

朱瑛不說什麼了。心中想到遇到風流的女波士，她的男朋友眞多，大衛王年少俊朗，可能她已把他帶宋上，果爾，她是女色狼了。相形之下，以前的徐太與現在的謝太是賢妻良母。馮太又上門了。沈惠迎前，馮太祇買了一條印度絲巾，沈惠提到星期日在俱樂部中打沙蟹，不見打麻雀牌的她很懷念，她說：

「我有地方打麻雀，沈小姐，星期日你贏錢吧？」

「贏大錢呢！運氣好。」沈惠說。

「女人打沙蟹很少高手，沈小姐是高手了。你喜歡打麻雀嗎？」

「我也喜歡打，現在更沒時間了。」

「你幾時有假期？」

「下星期日不是假期，下下星期日是。」

「我會記下來，我們到一家外省食肆打。過了農曆年我請你到舍間，此刻舍間在裝修呢！走了，沈小姐！」

八點三十五分，沈惠抵那家法國式餐廳，史蒂文來迎她入座，在飲飯前酒時，他問他有事嗎，答道：

「我們是同性式的異性朋友，又是街坊，過去即認識，祇是叙舊而已！」

沈惠連連點頭。（一〇三）

蜂語風言

倫繆

也有傳染

火車連續發生故障。
莫非是受了輕鐵傳染？

有樣學樣

居屋樓價也創新高。
私人樓宇當然不執輪。

比學生更需要

會攷放榜，學生輔導服務已展開。
其實有些家長也需輔導。

鴛鴦世界

文：殺主樓傳　畫：風蕭

一〇三：訂婚簡單而禮隆重

買好了兩隻立時電刻姓名的白金戒指後，喜芬高興地了不得，將兩隻紫錦小盒，收入手袋，付歇時，一人一半。他們離了文玉金珠店，時才七點，正是放工後，交通緊忙的後段半。兩個由拆建的舊「日劇」重建的大廈出來，轉入舊日劇的後街——「我爸爸說，二十五年前，這「日劇」——也就是東寶歌舞團的後面，乃是一等清雅的酒家中心地，但不多，共有三家出名的日本和食店，都賣極普通的平常的和食料理，可是各有本店風味。其中一家名楊妃苑，那個女主人是個絕色少婦，她到每個座上敬次酒，着每晚不同的和服。爸爸結婚前，大學畢業後，一禮拜去三夜，享受那氛圍氣，很花了不少錢。據說手也沒摸到一次，只是每次她用扇子，打爸爸肩頭一下，爸爸就完全滿足了。」喜芬說到這裡，兩人已轉入後街——住家的一條有彎的寬巷，稀稀疏疏，有三四家門口掛了不同的舊派燈招牌，好清靜，眞不信在極繁盛的有樂町中心的後面，有這一區。

「宜春苑！」王友春指一家三角燈招說：「就試試這家，餓了，在這裡吃火鍋子！」兩人進入，只見一共六張小方桌，一個不小的高檜酒櫃，櫃內伙記炸「天婦羅」（油炸麵粉鮮蝦、墨魚等）。女侍見座位已滿，便恭敬地說：「請登樓，雅座單床。」（單木坑，格開的一間間。）

「極好！」上樓後，見十多間，只賣了小半，但寬大清雅，便坐了一間，不但女侍全是十七八少女，而且無一不文雅清秀，且明眸皓齒，巧笑倩兮。照例下酒的雲丹、鹽辛，和冰磚上的生魚片。兩人先小飲，取出戒指來，互相戴了一次。王友春見女侍不在，便飲了口酒，湊到喜芬咀唇——「唔！」她忙親過來，他將酒射入她口中，最後吐出了舌攪入香口，喜芬咂了兩下，推開了他：「有人！」

「今晚必須回家，可以晚一點！」她細聲告訴他：「母親已囑咐，婚前決不可開苞，怕你以後小看我！」——「笑死人了，哈哈！」

「瞞父母不瞞自己！」她嬌嗔低聲問：「晚後一定要？」——「不是，酒後一定要！」卿卿我我，吃完晚飯，他乖乖回了「家」。次日崔廠長席設兩桌，只約總公司高職夫婦，席設香港大金龍。未婚一對雙人，上魚翅時向兩席敬酒，並當衆戴上了訂婚戒指。廠長夫人囑咐，每客敬贈酒樓燒烤點心四大盒。

一〇三：這樣趕太冒險

李大川接着說：「現在，這個戲根本沒有存貨，完整的首三集也要兩三天後才能完成。照原定的時候推出，大家已經要趕得很辛苦了，如果提前一週播，就是後天晚上出街，根本沒有可能。即使大家放下手邊的工夫不做，先去趕前三集，勉强可以後天開始播出，但是，後面的却無以爲繼呀！這樣趕太冒險了，我不同意。」

「可是，現在是競爭白熱化的時候呀，咱們不畫力去爭取，觀衆對咱們的印象會怎樣呢？而且，HTV能做到的，爲什麼我們STV就做不到？」

「HTV的人力、物力都比STV優越，許多時候，他們做得到的，我們就做不到，這根本是不爭的事實，誰都知道的，大家何必口不對心呢？」李大川反駁。「而且，今次的競爭鹿死誰手還是未知之數，並不是誰先播出誰就贏定了。誰的戲好，那才是眞正的競爭本錢。」

「可是，戲好沒人看，那又有什麼用呢？……」

古健甫制止了大家爭論下去。他說：

「這次兩台節目較量的確是白熱化，電視觀衆十分關注。我們必須全力以赴，努力爭取去打勝這一仗。不過，我們眼前也的確有不少困難。『千古奇寃』如果能提前推出，那當然極好，但是，正如李大州所說，這個戲的拍攝進度不大理想，沒有存貨，要提前一週播出，不但困難，也實在冒險。什麼時候，我們都不能意氣用事。因此而招來新的困難，那就得不償失了。」

稍爲停頓一下，古健甫繼續說：「但是，在我們能力所及之內，我們仍然要去爭取，現在，我有一個提議——明天晚上先推出一個『千古奇寃』精華特輯。」

「這可以做得到，大家馬上動剪輯，趕一天就行了。」

城市之光

■匡成

何必再逢（十一）

梁綺琴笑道：「你沒有聽過一句話，香港『寸金尺土，留食不留宿』嗎？」

「但這裡地方大呀。」

「老羅，瓜田李下，你應該原諒我。」她起來了，然後道：「你登機時間我正太忙，不送機了，希望不介意。」

「我會給你電話，請問候伯母。」

「不過，我也會到加拿大的，因爲業務有關。」

「希望公事後到我那個埠來，讓我做東道主。如果你不介意，到時我會給你留宿。」

「將來再說吧。在那邊，少却了人言可畏！」

隙縫新走了，跟着便有電話打來報平安，然而，她像失落了什麼似的，她總感到空虛、寂寞。

一直是事業型的女性，沒有空虛寂寞的感覺，祇有如今却有了，她不能自欺地理解到，自己眞正對他動了情感了。

結婚是人生的里程碑，雖然事業是命自己開心，但午夜夢迴，或者在生活上，工作上出現了難題時，便缺乏一個安慰自己、鼓勵自己的人。陳維新回港這一段日子，就出現過此一類問題。

如今，她多麼希望他回來向自己求婚了。然而，一月又一月的過去，仍未見他回來。

她決定到加拿大走一遭了。

十一：誠心地接受改造

由大鳴大放運動，轉爲反右運動，這是一百八十度的大轉變，不少共產黨員與民主人士都爲之驚愕，尤其是那些被劃爲右派份子的，都感到不分意外。健民是理想共產主義的信徒，對共產黨是忠誠的，對毛澤東是崇敬的，在他被劃爲右派份子初期，眞的以爲自己犯了錯誤，思想沒有改造好，誠心誠意地接受勞動改造。

可是，健民並不是一個白痴，他眼看着那些所謂敵產十多萬斤的衡星田，超英趕美的全民大煉鋼，無一不是騙局，這才漸漸認識到，毛澤東並不是神，而且是犯了大錯，才會弄至全民皆餓，而是革命撈家。

直至劉少奇與鄧小平掌權，訂出了「三自一包」的修正政策，稍爲改正了一些毛澤東所犯的極左錯誤，人民生活才能緩了一口氣，誰料毛澤東被迫辭退了國家主席職位，退居第二線，却懷恨在心，又發動了一場令到千萬人頭落地的文化大革命。由共產黨奪得全國政權開始，不應該是由共產黨成立的一天開始，黨內爭權、鬥爭就隨之而來。自從做了右派份子，運動一來，健民就成爲鬥爭的對象。

重逢　■王方

蘇美蝶影

■東尼亞

天涯俠客無刀

文：木翊埜　畫：秋風

廿三：反敗爲勝

一個大漢眼尖見到，叫了起來：「好啦，嚴當家的出來啦！」接着羣豪湧了上前，七嘴八舌地問東問西。

嚴敬重從容不迫地道：「咱們掉在陷阱內，又受機關隔絕，嚴某搜索了半天，方找到開啓的機關，萬幸能再見天日，好厲害的興魔會！想不到這小小的一個莊院，居然比龍潭虎穴還凶險！」

一個漢子問道：「齊雲高和翦仲台他們呢？」

「慢！」嚴敬重道：「咱們先問問他們的弟子！余顧南、高立和翦學鴻他們呢？」

「他們適才出去討救兵！尚未回來！嚴當家的，救人如救火，咱們下去救人，他們的弟子又怎會反對？」

「不錯，十二個人只有嚴當家的上來！嚴當家既然懂得出來，自然懂得開啓機關，咱們一齊進去，把機關砸爛！」

就在此刻，羣豪忽聞遠處傳來一道鷄啼聲，嚴敬重臉色微微一變，乾咳一聲，道：「諸位要進去救人，不畏危險，高風亮節，令人佩服，某又豈敢辭勞苦，不敢再去一趟！好，都跟老夫來！」

當下由嚴敬重帶頭，都走進第五號長舍內，把屋內猜得水洩不通。嚴敬重把一具衣櫥打開，伸手進內摸索了一陣，「卡」地一聲啊，下面便出現一個洞口來，他回頭道：「諸位小心！」他首先拾級而下，羣豪魚貫而入。

下面是座地窖，地窖不太大，只能容下五六十人，是以尚有一半人留在上面，嚴敬重不慌不忙，伸手在墻上敲打起來。

（六八五）

嚴敬重暗暗叫苦，忙又問道：「可知他們去何處討救兵？討什麼救兵？」

「我只知道余顧南去找巧帮常帮主：翦學鴻去找綠袍老祖！」

嚴敬重暗暗叫苦，忙又問道：「可知他們去何處討救兵？討什麼救兵？」

「我只知道余顧南去找巧帮常帮主：翦學鴻去找綠袍老祖！」

一〇三：時間寶貴

大哥炳曰：「又唔使咁麻煩，超哥，即使當交個朋友，送界你又點話。」

阿超曰：「多謝先，炳哥，時間寶貴，可以睇貨未呢？」

大哥炳在脚底一抽，抽出一個旅行袋出來，打開袋口，曰：「請過目！」

阿超亦不客氣，將個袋搬到自己膝頭之上，逐件咁睇。

其時天已放亮，大哥炳又用手電筒照住阿超驗過，果然並冇流料。

袋內全部係鑽飾、紅、藍寶石飾物，又以鑽飾爲多。

阿超約莫估計，值六百萬都唔假，但冇法子去得到七百萬。

阿超將袋口拉上，曰：「阿炳哥，照小弟經驗，只值六百萬。」

大哥炳曰：「未必，大百萬係實價，浮碼點都過七百萬。」

阿超曰：「咁又太難講，炳哥，你點話？」

大哥炳曰：「你認爲值六百萬，咁就計六百萬。」

阿超曰：「好，一百廿萬成交。」

大哥炳曰：「爽快！一於咁話，去攞錢。」

阿超並冇離開架車，在車內打了一個手勢，就有手足搬了一袋銀紙過來。

銀紙盛在一隻公事包內，塞入車廂，阿超將之打開，曰：「炳哥，眞唔好意思，有不少濕柴。」

大哥炳曰：「咁至好，張張紅底金牛，反爲不妙。」

阿超曰：「咁就要你費神點算十下。」

大哥炳抓了一疊銀紙，塞到車頭位，吩咐做司機之手足點算。

阿發亦坐上車頭，帮手數銀紙。

大哥炳曰：「數過晒，成交喇！」

阿超曰：「又唔使點算，我信你啦！」

大哥炳曰：「爽快！」

阿超並冇離開架車，在車內打了一個手勢，就有手足搬了一袋銀紙過來。

銀紙盛在一隻公事包內，塞入車廂，阿超將之打開，曰：「炳哥，眞唔好意思，有不少濕柴。」

大哥炳曰：「咁至好，張張紅底金牛，反爲不妙。」

阿超曰：「咁就要你費神點算十下。」

大哥炳抓了一疊銀紙，塞到車頭位，吩咐做司機之手足點算。

阿發亦坐上車頭，帮手數銀紙。

大哥炳曰：「數過晒，成交喇！」

港外桃源

■辛海

三一一：一一喝水泉杯

「不愧是梁繼祖的女兒！」媛媛說。

「媛，虧你想到好辦法！」慧清說：「從此，我放心了！我可以把王國放手給你幹！」

「媽咪，我才不想獨當一面，我只能做你的助手！」媛媛說。

「坦白說，我這次重會你父親……是我這一生中最快樂的了！」

「這是夢想中的事！好些年來，我尋尋覓覓，而你，就在一個除夕年宵市場邊，重逢我的根，你的快樂源泉！哈哈，你喝飲那快樂的源泉，心猶不足，還用個塑罐入了那麼多泉水回來！」媛媛歡欣地說。

「就要你也來喝一杯嘛！」慧清說畢，下床，穿拖鞋，走去開門。

片刻，把雙手拿着玻璃杯礦泉水，走進房來，把一杯交給媛媛，再關門。

母女倆互相碰杯，當醇酒般喝。

媛媛覺得那股泉水甘甜、暖煦，一股清流，從口腔流到咽喉，再流到胃部。……

「媛，虧你想到好辦法！」慧清說畢，「從此，我放心了！我可以把王國放手給你幹！」

「媽咪，我才不想獨當一面，我只能做你的助手！」媛媛說。

「坦白說，我這次重會你父親……是我這一生中最快樂的了！」

「這是夢想中的事！好些年來，我尋尋覓覓，而你，就在一個除夕年宵市場邊，重逢我的根，你的快樂源泉！哈哈，你喝飲那快樂的源泉，心猶不足，還用個塑罐入了那麼多泉水回來！」媛媛歡欣地說。

「就要你也來喝一杯嘛！」慧清說畢，下床，穿拖鞋，走去開門。

片刻，把雙手拿着玻璃杯礦泉水，走進房來，把一杯交給媛媛，再關門。

母女倆互相碰杯，當醇酒般喝。

媛媛覺得那股泉水甘甜、暖煦，一股清流，從口腔流到咽喉，再流到胃部。……

大肚能容·容天下難容之物

李心侯先生：

在我國和日本的絕大多數現存寺廟中，往往可以看到當門的佛龕裡，有一尊喜笑顏開的胖大和尚雕塑座像，他就是佛教的未來佛——彌勒佛，彌勒佛是外國人，在早期佛教造像中，形象和釋迦牟尼佛並無多大分別，而我們現在所看到的彌勒佛却完全是一副中國人的模樣，原因何在呢？

原來，據佛教文獻記載，公元十世紀初，我國五代後梁時，浙江奉化岳林寺有個和尚，名叫契此，號稱長汀子布袋師，他「形裁瘦骏，鶩額皤腹，出語無定，隨處偃臥」。他常以杖荷一布袋，所有生活用品都裝在裡頭，見到東西就乞取，並分一點裝入袋裡。飢則食，飽則睡，生性喜愛小孩，身後常跟十幾個兒童，和他一道嬉戲。他行爲奇特，天將下雨先穿濕鞋在路上驟行，碰到晴天則穿着木屐，抱膝而眠。他臨死曾說：「彌勒眞重錢，且發展成世界聞名的繁榮城市，佛教因而盛極一時，故杭州又有「佛國」之稱。西湖風景勝地靈隱寺前飛來峰，現存有六十八龕、大小一百十七具元代石雕造像，就是當時佛教盛況的實証。這座美麗幽靜的小山，係石灰岩質，久經雨水冲蝕，形成許多奇岩異洞，與山上葱鬱林木相映成趣。峰下有清泉飛漱，更添勝概。東晉（三一七至四二〇年）時就有印度僧慧理來此駐錫，五代吳越王錢氏（九〇七至九七八年）崇信釋教，飛來峰開始出現摩崖像龕。這樣一來，佛教徒們便相信他是彌勒的化身，連跟他嬉耍的小孩，也被認爲是十八羅漢幻化的眞証。這座美麗幽靜的小山，係石灰岩質，久經雨水冲蝕，形成許多奇岩異洞，與山上葱鬱林木相映成趣。峰下有清泉飛漱，更添勝概。東晉（三一七至四二〇年）時就有印度僧慧理來此駐錫，五代吳越王錢氏（九〇七至九七八年）崇信釋教，飛來峰開始出現摩崖像龕。

宗教信仰

彌勒佛與布袋和尚

開口常笑·笑世間可笑之人

「這樣一來，佛教徒們便相信他是彌勒的化身，連跟他嬉耍的小孩，也被認爲是十八羅漢幻化的眞証。這座美麗幽靜的小山，係石灰岩質，久經雨水冲蝕，形成許多奇岩異洞，與山上葱鬱林木相映成趣。峰下有清泉飛漱，更添勝概。東晉（三一七至四二〇年）時就有印度僧慧理來此駐錫，五代吳越王錢氏（九〇七至九七八年）崇信釋教，飛來峰開始出現摩崖像龕。

因此，這尊彌勒佛像具有很高的藝術價值。（周默，新八九六五一）

人腦複雜無比·並非以大取勝

明聰定一不大頭
蠢愚定一不細頭

生理淺談

小孩子聰明些？

區太：

一個人頭腦大不一定聰明，一個人頭腦細亦不一定蠢。一個人聰明與否雖然和遺傳因素有一定的關係，但遺傳因素在決定聰明上的百分比現時仍是沒法確定。因爲專家最近的研究發現，一般人的腦袋中，大約有一百億至二百億個腦細胞，而其中只有百分之五是充分發展了和成長了並常加以運用的，而其餘則仍在未充分發展或完全未有發展的原始狀態。少數發展至某種程度的腦細胞，大多數只有數百或甚至只有數十條「綫路」與其他腦細胞聯絡。而那些已充分發展了的腦細胞，其中有的有多達二萬餘條「綫路」與其他腦細胞聯絡。因此，腦有很大潛力待發展。

腦細胞彼此間聯絡的「綫路」，絕大多數是在出世之後，受到外界環境的種種刺激因素（包括從視覺、觸覺、聽覺、味覺、嗅覺等各種感覺感受到的刺激，也包括從各種學習而來的刺激）刺激而逐漸發展形成。因此，一個嬰兒出世之後，如將之與外界隔離，少受人類社會各種環境的刺激，長大了也書猪不如。因爲研究發現，各腦細胞的聯絡綫路愈多，就愈能發揮各腦細胞彼此的分工合作，人就愈聰明，智力愈高。近代所發現的狼孩，羣如畜牲，就是明證。

爲小孩爲狼啣去，自小與狼爲伍，脫離人類社會也。

既然現時一般正常人的腦細胞，只有百分之五左右是充分發展了聯絡綫路並加以運用的，故遺傳因素對聰明的影响上佔的百分比是無法決定性因素。

這並非空口講白話，只有理論而無事實，而是確有事實証明的，不久前，有報道說，歐洲有一種自豪感，感到自己是個「眞正」的和「十足」的女人，有的女性懷孕後性興奮的要求和强度增加，有種沉浸在愛的衝動中的自我感受，尤其是那些因不孕而有心理壓力和精神負担的女性，那種自我感受會更强烈些。

當懷孕發生在未婚男女、婚外情、關係不和諧的夫妻之中，可引起焦慮、怨恨、恐懼等惡化心境，這些心理可損害兩性的關係。

第二階期是第十三至廿六週。經過第一階期的適應，心理特徵是主觀感覺樂觀和情緒良好穩定爲主要傾向。孕婦認識到將爲人母的天職，心境愉快、精神興奮，食慾增加、睡眠香甜。有的會喜歡逛馬路、遊樂場，希望人們注意

懷孕兩月週身困倦

如何保養方算適宜

醫理淺釋

通天曉先生：

近一段時期我感到人疲之，有時莫名其妙地心情差。醫生檢查後說我已懷孕二個月時間，我的不適與懷孕有關嗎？

林楷小姐：

女性懷孕可引起身體一系列的生理變化，這些變化也會引起許多不同的心理變化，你的不適與妊娠心理反應有關。整個懷孕期間的心理變化，可人爲地分爲三個階期。

從懷孕開始至第十二週爲第一期。由於開始孕育一個新的生命，人體發生了許多生理變化，在這階段的主要心理表現是憂鬱和疲勞，尤其是首次懷孕的女性，這種感受尤爲敏銳。當她們被証實已懷孕後，上述的表現就會減輕。有的女性懷孕後，心理上有一種自豪感，感到自己是個「眞正」的和「十足」的女人，有的女性懷孕後性興奮的要求和强度增加，有種沉浸在愛的衝動中的自我感受，尤其是那些因不孕而有心理壓力和精神負担的女性，那種自我感受會更强烈些。

當懷孕發生在未婚男女、婚外情、關係不和諧的夫妻之中，可引起焦慮、怨恨、恐懼等惡化心境，這些心理可損害兩性的關係。

第二階期是第十三至廿六週。經過第一階期的適應，心理特徵是主觀感覺樂觀和情緒良好穩定爲主要傾向。孕婦認識到將爲人母的天職，心境愉快、精神興奮，食慾增加、睡眠香甜。有的會喜歡逛馬路、遊樂場，希望人們注意

街坊服務

工藝精品

傳小虹先生：

在蘇聯的伊凡諾沃市博物館，陳列着一個世界上罕見的天文鐘。

這個天文鐘有三十七個字盤，它們的指針指示着各地不同的時間。字盤旁邊用拉丁字母寫着「開羅」、「加爾各答」、「北京」等大城市的名稱。它們的指針指示着歐洲、非洲、亞洲、美洲和澳洲許多大城市的時間。玻璃門裏有一個很光亮的木製黑盒子，這個盒子長三米，高約三米，是天文鐘的機械室。

這個鐘除了能指出各大城市的時間外，最重要的，是能顯示出地球和其他行星是怎樣圍繞着太陽運行的，以及它們之間是怎樣相對運動的。此外，這個鐘還有年表指示，它有四個不同的紀元，於一八七三年研製的。後來它落到一批商人手中。他們把它當作投運到各國展覽以謀取暴利，到了彼得堡以後這個鐘落到另一些當地商人手中。後來，商人破產了，鐘被拿去拍賣，被工藝家匹·帝雷林所得。帝雷林用三千盧布買下鐘，視之如瑰寶，他小心地把它運回故鄉伊凡諾沃市。他的一些朋友都來觀看這個寶鐘，人們驚異地發現：許許多多的活動模型的中心活動桿却是一年才轉一周，而太陽模型的中心活動桿却是一年才轉一周。

布雷林後來把這個鐘獻給了市政局。它的機件起初是處於工作狀態的，但是後來停了。過了四十年後，才由一個大學副教授將之修復，使之繼續行走。（古月、新八九五六七）

現存蘇聯奇特天文鐘

顯示行星繞日轉

製造者是法國機械師

機械師A·比列特特的鐘是一個法國人。這個奇日曆。

美國製成人造食油

翁英偉先生：

美國加利福尼亞大學生物化學家蒙特斯教授研製成一種被稱爲「糖脂油」的人造食油。它的化學結構是由一個蔗糖分子和八個脂肪酸分子組合而成，其特點是不含脂肪，口感不膩，色、香、味均與普通植物食物油一樣，可以起到食物不見油的效果，特別適合於肥胖者和有心血管疾病的人食用。（漢榮、新八九七七〇）

蜘蛛草花其臭無比

張明山先生：

蘇門答臘的巨魔芋、大花草，開花時，味如爛魚一樣難聞。還有一種「蜘蛛草」，開的花更是奇臭無比，就如同放了很久的臭肉一樣，令人作嘔。（漢榮、新八九五三〇）

蛋中有蛋絕無僅有

A·T·先生：

黑龍江省鶴西煤礦城子河礦居民史桂芹飼養的一隻兩歲大鵝，並生下一個七兩多重的大鵝蛋，打開以後發現，裡面除了蛋清、蛋黃外，還有一個重三兩半的完整的鵝蛋。（漢榮、新八九七六二）

傳掌故說

司徒仁先生：

羣星燦爛，金星格外明亮，何也？這是因爲，在太陽系九大行星裡，金星距離地球最近的緣故。因爲惹眼，金星很早就引起了人們的注意，當它黎明前懸掛在東方天空的時候，人們叫它「啓明星」、「五更星」；當它傍晚後點綴在西方天空的時候，人們又稱它「長庚星」、「太白星」。說來十分有趣，這顆明亮的星星，在「西遊記」裡却是一個和善的白鬍子老頭兒。

金星在「西遊記」裡名喚「太白金星」，玉皇大帝駕前爲官，爲人謙和善良，即使奉旨做欽差的時候，也不過自稱「老漢」而已。從孫悟空的嘴裡，我們還知道他有個「小名」，叫「李長庚」。「長庚」也罷，「太白」也罷，「金星」也罷，總之都是金星的名稱，不難理解。但要說他姓「李」，難免使人疑惑，金星什麼時候姓「李」呢？金星姓李，大概還得從唐朝說起。唐代大詩人李白，字太白，世人呼之李太白，和金星重名。李白斗酒詩百篇，

考究起來知道祂是忠嘅

西遊記裡曾帮助孫悟空

通天曉先生：

在天空中的金星一名太白星，在小說「西遊記」中是以太白金星出現。把天空的太白星和金星兩個名稱合起來稱作「太白金星」，容易懂，但又說太白金星是姓李的。請問太白金星是否就是唐朝詩人李白？

司徒仁

太白金星考

一生傲王侯，蔑權貴，愛國愛民，名揚天下。在世時便有「謫仙人」的美稱，當他病歿後，人民仍然懷念他，於是便產生了李白在採石磯騎鯨升天，重歸仙班，仍舊成了天上星宿的傳說。久而久之，兩個「太白」混淆，金星便和李白聯了宗，堂而皇之地姓起李來了。可以說，李白是天體星象，而「太白金星」是小說家筆下的神仙。

太白金星在「西遊記」裡着墨不多，寥寥幾處，却活靈活現地創造了一個獨有特色的，令人喜愛的典型形象。在「西遊記」裡，他差不多是唯一不肯傷害孫悟空的天神，他是孫悟空的「福星」。由於大鬧天宮，諸天神佛，與孫悟空幾乎都有點過不去，便是所謂大慈大悲、救苦救難的南海觀音，西天如來佛，對孫悟空也曾有過荐楊戩、困五行之恨；軟弱無能，「搖地不傷螻蟻命，愛惜飛蛾紗罩燈」的唐玄奘，時不時也要對孫悟空念念「緊箍咒」什麼的。但太白金星就沒有這樣的行徑，「西遊記」裡，太白金星曾有五次亮相。孫悟空學道初成，大鬧閻羅殿，當玉帝想派天兵捉拿時，他替悟空說了許多好話，並第一個把「妖猴」當成人看。悟空嫌「弱馬溫」官小，一怒反出天宮時，又是他冒罪進言，勸玉帝授以「齊天大聖」稱號，使悟空感激涕零。在唐僧取經途中，他又三次降臨，指點迷津，帮助孫悟空降妖除怪。與人爲善的人物倍受人尊敬，這正是太白金星這一典型形象受人喜愛的重要原因。（柳生、新八九〇二九）

收函
杜滿華　何耀明　C·M·H·
鄭夢鵬　增興

收發室
林楷　區太
司徒仁　傳小紅
鄭際强　A·T·
翁英偉

政客　珠仔
刊行　李心侯