

Mein kleiner Gustav

Von P. Paul Roenthal O.M.I.

(Fortsetzung und Schluß.)
 Beim Apotheker Stugin in Ural, wo fanden wir ein überaus gutes Quartier. Sowohl der Apotheker wie seine Frau, die er als die „Schöne Helena“ vorstellte, waren voll lebenswürdiger Güte. Gustav ward wie ein Kind aufgenommen. Die beiden Apothekerfrauen, besonders die kleine Antonette, wußten sich nicht genug daran zu tun, für den kleinen Soldaten zu sorgen. Mit Kuchen und Schokolade fütterten ihn heimlich die lieben Kinder, um ihn vor dem Jähren der Not und Entbehrung zu bewahren. Das schloß er, wohl das erste Mal wieder seit vier Jahren, in einer friedlichen Zeit.

Als mir am nächsten Tage wieder heimkehrte, da kam Gustav und wollte Abschied nehmen, um wieder in sein altes Quartier bei den Soldaten zurückzuführen. Doch damit er nicht doch erkrankt beim Fortziehen bliebe, wenn die wichtige hinausfahren müssen, darf ich geistlich mal wieder mit?

Der Vater, wenn die wichtige hinausfahren müssen, darf ich geistlich mal wieder mit?
 Wenn du dran bist, Gustav, ja! Er wollte gehen. Es fiel ihm schwer, er mochte doch gerne nach Hause. Ich rief ihn noch einmal zurück. „Dere Gustav, willst du lieber hier bei mir bleiben, oder lieber zu den Soldaten zurückgehen, wo du bisher warst?“

Er schaute traurig auf.
 Der Vater, ich muß ja wieder dorthin, aber manchmal sind die Tage so groß und so schön, ich lieber, viel lieber möchte ich bei Ihnen bleiben.“

Gustav, du gehst jetzt hinunter und holst alle deine Sachen, die du immer da noch hast, in einer Stunde meldest du dich wieder bei mir, und dann bleibst du hier. Und wo ich hin fahre, darfst du mit.“

Er schaute mich mit großen Augen an, starrte, ob es wahr sein konnte. „Dere Vater, ist es dann wirklich Ernst? Sie machen das Scherz?“
 Nein, Gustav, es ist Ernst, in einer Stunde bist du wieder hier.“
 Da wart er keine Minute, die Zimmerdecke er machte nicht, was er sagen sollte, schließlich trat er in die Stube, zu meinem treuen Pflanzchen und ergabte ihm die Freundschaftsbriefe, und nun schliefen die beiden friedlich.

Zingend und springend floh er

aus dem Hause, um sein kleines Bündchen zu holen — er hatte es ruhig belassen können; aber Hände hängen zu lassen. Das einzige Nachspare, was er noch hatte, war ein Bild von Vater und Mutter — und das trug er immer bei sich.
 Nun wohnte er wieder für längere Zeit in einem schönen Hause, bei geliebten Leuten, hatte sein eigenes Bett, das seit Jahren in Lumpen und Brettern zerfallen war.

Der erste Gang am nächsten Morgen auf den Markt, um ihm ein neues Hemd zu kaufen. Seine Schritte waren so leicht — und dann war es lauter Stille, welche die Soldaten schon vorher getragen hatten. Aber nun war er so frohlich. Als er seine neue Ausstattung vom Markt noch kaufen wollte, ein paar Tage vorher bekam er auch eine neue Uniform, die ihm wirklich saß. Und nun sah man nicht mehr, daß er aus Flüchtlingstagen gekommen, er war ein schmaler kleiner Soldat geworden, mit seiner selbigen Uniform, den weißen Besatzknöpfen, den braunen Schuhen, seinem Zottenmohr, und über dem flagen Kindergeichte das Kniechen, schielte wie bei allen Soldaten. Wenn er nun über den Marktplatz von Wollulki ging, da riefen oft die kleinen Mädchen: „Malinke Soldat (Germansk) — kleiner deutscher Soldat, komm spiel mit uns!“

Manchmal saß er auch in den Straßen und fragte dann wohl: „Was ist das doch für ein kleiner deutscher Soldat?“
 „Nach altem russisches Mütterchen frage dann wohl: „Was ist das doch für ein kleiner deutscher Soldat?“
 „Nach altem russisches Mütterchen frage dann wohl: „Was ist das doch für ein kleiner deutscher Soldat?“

„Nach altem russisches Mütterchen frage dann wohl: „Was ist das doch für ein kleiner deutscher Soldat?“
 „Nach altem russisches Mütterchen frage dann wohl: „Was ist das doch für ein kleiner deutscher Soldat?“

„Nach altem russisches Mütterchen frage dann wohl: „Was ist das doch für ein kleiner deutscher Soldat?“
 „Nach altem russisches Mütterchen frage dann wohl: „Was ist das doch für ein kleiner deutscher Soldat?“

Run zog Gustav monatlang mit mir durch das weite ukrainische Land und war mir bald ein lieber Begleiter geworden. So viel wußte er zu erzählen, Vorkriegs- und Kriegserlebnisse, aber auch Trauriges und Erquickendes, was er erlebt — und war doch noch ein Kind! Aber ein kluges Kind! Außer deutsch, las und schrieb und verstand er sehr gut russisch und polnisch. Und obwohl noch so jung, hatte er doch schon einen großen Vorrat an Erfahrung und Reife. Er war ein kluges Kind! Außer deutsch, las und schrieb und verstand er sehr gut russisch und polnisch. Und obwohl noch so jung, hatte er doch schon einen großen Vorrat an Erfahrung und Reife. Er war ein kluges Kind!

Am liebsten erzählte Gustav von Vater und Mutter und Haus und Hof. Alles und jedes hatte er noch in treuer Erinnerung, von jeder Ecke jeder Stube, jedem Bild wußte er zu erzählen. Von der Küche, dem Heide der Mutter, wo sie bei ihrer Arbeit so oft die schönen alten Lieder sangen, von dem Schilfsümpfen neben der Küche, wo neben der Eltern Welt die kleine da Kinder spielten, wo die Mutter die Kinder in Zehel gewohnt und geschlafen, von der arabischen Stube, wo die Bilder der Eltern und Mamen von den Wänden schauten, von dem Waldstück im „Serragatsch“, vom Hofe, wo der hässliche Zirkel und ein kleiner Amboss stand, auf dem der Vater zur Sommerzeit auch die Tiere denagelte, mit der er morgens in der Frühe den schlafenden Mamas, mamas ging, vor den Vorkriegskriegern am Hof und dem kleinen Zirkel, wo die Kinder ihre Pflanzchen wachsende getrieben, vom Garten mit all seinen Blumen, vom Sommer — das alles trat wie im Bilde vor die Seele, und mir war's oft, als wandere ich von Gustav's Kinderhand geführt, durch das kleine Kommando, wo Gustav seine ständert und erste Jugend erlebte.

Und wenn der kleine Erzähler dann auf einmal unterbrochen aufstand und an die Weisheit dachte, doch alles durch den kranken Krieg nun zerstört, dann wiederholten sich oft

die Worte: „Es war einmal alles so schön —“ und ich verstand die heimlichen Tränen in den Augen, wenn Gustav der Heimat gedachte.

„Es war einmal alles so schön —“ und ich verstand die heimlichen Tränen in den Augen, wenn Gustav der Heimat gedachte.

„Es war einmal alles so schön —“ und ich verstand die heimlichen Tränen in den Augen, wenn Gustav der Heimat gedachte.

„Es war einmal alles so schön —“ und ich verstand die heimlichen Tränen in den Augen, wenn Gustav der Heimat gedachte.

„Es war einmal alles so schön —“ und ich verstand die heimlichen Tränen in den Augen, wenn Gustav der Heimat gedachte.

„Es war einmal alles so schön —“ und ich verstand die heimlichen Tränen in den Augen, wenn Gustav der Heimat gedachte.

„Es war einmal alles so schön —“ und ich verstand die heimlichen Tränen in den Augen, wenn Gustav der Heimat gedachte.

„Es war einmal alles so schön —“ und ich verstand die heimlichen Tränen in den Augen, wenn Gustav der Heimat gedachte.

„Es war einmal alles so schön —“ und ich verstand die heimlichen Tränen in den Augen, wenn Gustav der Heimat gedachte.

„Es war einmal alles so schön —“ und ich verstand die heimlichen Tränen in den Augen, wenn Gustav der Heimat gedachte.

„Es war einmal alles so schön —“ und ich verstand die heimlichen Tränen in den Augen, wenn Gustav der Heimat gedachte.

„Es war einmal alles so schön —“ und ich verstand die heimlichen Tränen in den Augen, wenn Gustav der Heimat gedachte.

Paulin's WEMBLEY CREAMS
 Quality Biscuits
 Paulin Chambers Co. Ltd.

das ist gut, das ist auch gut für einen Jungen; aber du bist doch kein Mädchen, du mußt auch mal was hartes und Schmerses tragen können. „Dann bist du ja ein kleiner Held.“
 In seinen Augen blitzte etwas auf wie Ansehen und Selbstbewußtsein. „Ja, kleiner Held“, so hatte der Vater gesagt, das hatte ihm gefallen; er lagte nicht, er schaute mich mit großen, freudigen Augen an.
 „Dere Vater, Sie sind gut und wissen es gut“, der kleine Gustav schielte gerne immer wieder, aber die anderen, ich habe schon so viele tolle Geschichten gehört — große, tolle Geschichten.“
 „Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

A REPUTATION FROM 1858 TO 1926
"CANADIAN CLUB" WHISKY

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

„Gustav, denke nicht daran!“ sei wieder frohlich und lache und frage ein Lied! „Sole die Palalala und Sing und Spiel, weißt du, das Lied vom Kofelstein, das im wilden Stewenturm die Heimat lacht.“
 Und er sang und spielte und frohlockte, zog wieder in seine Kinderstube.

Stattet euer Heim
 leichtem Zahlungsplan
 10% Anzahlung
 und Rest in 12 monatlichen Zahlungen
 Möbel für alle Zimmer in allen Größen
 Reinhorn's The Furniture Store
 2 Sticks westlich von Fort Office
 Phone 3493

Volga German Agency, Inc.
 4787 Milwaukee Ave., Chicago, Ill.
 Vertreibt die Interessen aller in den Vereinigten Staaten und Canada lebenden Deutsch-Russländer.
 Geldanlagen nach allen Teilen Russlands und anderen Ländern.
 Schiffsarten für alle Linien.
 Ausfuhr landwirtschaftlicher Maschinen nach Russland.
 Besondere Auskunft.

Ship your EGGS - CREAM AND DAIRY BUTTER TO "Go-Op"
 CO-OPERATIVE DAIRY
 1714 Tenth Ave.

Canadian Vulcanizing Works
 1714 Tenth Ave.

EXKURSIONEN
 Täglich vom 15. Mai bis 30. September

An die Küste des Stillen Ozeans
 500 Meilen der herrlichsten Berglandschaft durch die weltberühmten Nationalparks, Lake Louise, Emerald Lake und Banff.

Nach dem östlichen Canada
 Auf dem Wege nach Osten besteht eine Auswahl von Routen — ganz per Bahn oder mit Bahn und Schiff. Die Canadian Pacific Service bietet drei Züge täglich und auf den besten drei Abfahrten wöchentlich.

Alaska
 Das geheimnisvolle Nordland: Spezielle Sommerreisen von Vancouver und zurück \$90. Nachtessen und Bett mit eingeschlossen, auf einem polartypischen Princess Komplex.

Der Eucharistische Kongress
 Chicago, 20. bis 24. Juni 1926.
 Für Literatur, Karten, Routen usw. frage den Lidagenten.
Ueberseeerisen
 Speziell gelieferte Touren nach Großbritannien und dem Kontinent.

Um volle Auskunft frage die Agenten der
Canadian Pacific

Es ist eine Tatsache
 In einer Stunde ging George E. Lerner, London, England, 8 Meilen und 438 Yards.
 Es benötigt nur eine Probe Sie zu überzeugen, dass das Lethbridge Bier, sicherlich ein "Bier ohne Gleichen" ist.
 * Zeichen der Qualität der grüne Label *
Lethbridge Beer

Canadian Pacific