

BELLES-LETTRES.

*Excellence*—1er prix, Edmond Dulac, 2me prix Eugène Chapleau, 1er accessit, Henri Langis, 2me accessit, George Gagnon. 3me accessit, Valère Roy.

*Mention Honorable*—Robert Bergeron, Joseph Rochette, Odilon Drouin, Joseph Sirois, Pierre Dion, Lucien Bergeron. Joseph Matte.

*Instruction Religieuse*—1er prix, Valère Roy, 2me prix, Edmond Dulac, 1er accessit, Henri Langis, 2me accessit, Odilon Drouin.

*Narration Française*—1er prix, Edmond Dulac, 2me prix, Robert Bergeron, 1er accessit, Eugène Chapleau, 2me accessit, George Gagnon, 3me accessit, Valère Roy.

*Thème Latin*—2me prix, Edmond Dulac, 1er accessit, Joseph Rochette, 2me accessit, George Gagnon, 3me accessit, Eugène Chapleau.

*Version Latine*—1er prix, Edmond Dulac, 2me prix, Eugène Chapleau, 1er accessit, George Gagnon, 2me accessit, Valère Roy, 3e accessit, Joseph Rochette.

*Thème grec*—1er prix, Edmond Dulac, 2me prix, Henri Langis, 1er accessit, Eugène Chapleau, 2me accessit, Valère Roy, 3me accessit, Robert Bergeron.

*Version grecque*—1er prix, Edmond Dulac, 2me prix, Eugène Chapleau, 1er accessit, George Gagnon, 2me accessit, Valère Roy, 3me accessit, Robert Bergeron.

*Vers latin*—1er prix, Edmond Dulac, 2me prix, Valère Roy, 1er accessit, Eugène Chapleau, 2me accessit, Henri Langis, 3me accessit, George Gagnon.

*Version anglaise*—1er prix, George Gagnon, 2me prix, Edmond Dulac, 1er accessit, Eugène Chapleau, 2me accessit, Henri Langis, 3me accessit, Robert Bergeron.