

J'ai décrit le moulin, et donné les proportions des maisons de colons, qui seront toutes semblables, il me resterait à parler des grandes *campes*, des ateliers, de l'écurie, bâtie avec un soin particulier, pouvant loger à l'aise 14 chevaux à la fois ; je de vrais dire également un mot ou deux, de ce pont si solide dont le tablier de 56 pieds de longueur repose sur trois poutres d'un seul tronc chacune, mais ces détails m'entraîneraient trop loin.

Dois-je parler du lac Abénakis, vous donner sa longueur de 34 arpents, sa largeur de 18, de sa forme ovale, des collines qui le bordent à l'Est et au Sud-Est, gracieusement vêtues de robes vertes à longues traînes, dont l'Oude vient baiser le bas ? de ses rivages de cailloux jaunes si doux au toucher, dans lesquels il est enchassé comme une émeraude dans une monture d'or ? Dois-je oublier les truites et les carpes qui y fourmillent ; et ces vols de canards à la file, formant capricieusement des courbes, des herbes des couronnes au-dessus du lac dans lequel ils vont bientôt s'abattre ? ces huard, habitants permanents de la nappe azurée qui ne redoutent ni la balle, ni les chevrotines, ni le plomb. Leur cri strident, saccadé et prolonge annonce la tempête : heureux le chasseur qui a pu surprendre ce noble gibier et l'abattre ! la dépouille de ce bel oiseau, presque aussi grand que le cygne, dans les mains du taxidermiste deviendra un ornement pour son salon, ou ce qui vaut mieux un fourreau de luxe pour son fusil ?

Hélas ! oui, il me faut ici me taire et oublier, car des descriptions, il en faut mais pas trop n'en faut. Certes, je néglige bien autre chose, puisque je ne parle ni des pêches miraculeuses de M. Morquoy, ni des exploits cynégetiques de M. Vannier.

Dans ce tableau, tout peint de bien et de rose, il y a cependant un point noir, c'est le maringonin, le

moustique, le brulôt ; que sais je ? un animalcule, un insecte, qui, plus il est petit plus il est gros—parce que dans la proportion de sa faiblesse ou de sa ténuité il se réunit en plus gros, plus nombreux bataillons.—Bataillons, c'est bien le mot, car il ne vit qu'en bataillant, qu'en suçant le sang. *Le sang de qui ?* Le sang de tout ce qui a du sang, depuis la mouche jusqu'à l'éléphant, qui n'y est pas, mais s'il y était, oh !

J'ai fait la pêche dans la petite rivière Abénakis, nonobstant qu'on m'eût bien conseillé de ne pas y aller. Mais pêcher c'est souvent si doux que je n'ai pu résister à la tentation. J'ai bien eu tort et je m'en accuse avec contrition, piqûres et meurtrissures.

Je descendais le cours de la rivière, très-rapide en l'endroit, enlevant, de ci, de là, dans les remous, dans les haïs, des truites frétilantes, lorsque j'entends un bourdonnement et que je sens en même temps sur ma joue une piqûre brûlante ; c'était un brulôt.—eh !

A dix minutes de là, à dix pas plus loin, ce brulôt s'appelait légion, pour devenir presque aussitôt nuage, passer ensuite à l'état de brouillard, puis de sorcière, puis enfin de trombe, qui vous enlève, vous emporte et vous jette je ne sais où, aveuglé, boursoufflé, couragé, désespéré.

Je fus une des tristes victimes de cet horrible tourbillon, j'ai été atteint de dix mille blessures, ce qui veut dire que j'ai souffert vingt mille morts, et lorsque je ressuscitai pour la vingt-et-unième mille fois, rallumé comme le phénix dans mes propres cendres, je me trouvais en face du premier, de l'ancien camp où j'avais souffert. L'hiver précèdent, autant des aiguillons du froid, que je souffrais en ce moment des aiguillons des maringonins.

A ce seul souvenir, j'ouvris les yeux, j'étais guéri : je suis prêt à en donner mon certificat aux homœopathes, et à vous conseiller avec