Affaires express

Datagram vient de signer un accord de distribution exclusif avec la société Tekelec Airtronic d'Allemagne qui s'engage à promouvoir et à vendre les produits de la compagnie canadienne, dans le domaine des communications informatiques, sur l'ensemble du territoire allemand.

Le Consell des viandes du Canada estime qu'à la fin du troisième trimestre, les exportations de viande du Canada dépassaient de 11 % celles de la période correspondante l'an dernier. Le bœuf et le porc aux États-Unis ainsi que le bœuf au Japon étaient les plus demandés. Dans l'ensemble des autres pays, on assiste à une hausse des exportations de porc et à une baisse de celles du bœuf.

La Belgique et le Canada viennent de signer un accord sur les transports aériens autorisant la Sabena à assurer la liaison Bruxelles-Toronto. En retour, Air Canada pourra élargir ses services de fret vers la Belgique.

Marconi Canada vient de percer le marché chinois. Sa division des communications pour la défense a obtenu de la République populaire de Chine un contrat pour des centrales de communications tactiques. Ces centrales seront utilisées à des fins d'évaluation en milieu tactique.

Aux termes d'un contrat de gestion de 15 ans évalué à 40 millions de dollars américains, Maclean Hunter s'occupera de planifier, faire aménager et gérer au jour le jour un réseau de câblodistribution de 100 millions de dollars pour la ville de Détroit. La firme torontoise a également fait savoir qu'elle investira 15 millions de dollars et détiendra une participation de 49 % dans une nouvelle société, la Barden Cablevision. Une fois aménagé, c'est-à-dire dans six ans environ, le nouveau réseau pourra desservir quelque 430 000 foyers.

La société Lemay Vican de Victoriaville (Québec) construira à Brazzaville le siège social de la compagnie Assurance et Réassurance du Congo (ARC) aux termes d'un contrat de 16 millions de dollars négocié en six mois. Le ministère du Commerce extérieur du Québec a agi à titre d'intermédiaire entre l'acheteur congolais et l'offre québécoise qui a eu raison de la concurrence étrangère.

L'art de la vidéo

Le Musée des beaux-arts du Canada présente jusqu'au 31 décembre, une exposition intitulée *Les Bandes vidéo : Vera Frenkel* qui couvre une période de treize ans de la carrière d'une des plus importantes artistes de l'art de la vidéo au Canada.

Les réalisations de Vera Frenkel, qui marient les objets que l'on a sous la main et les images, sont bien connues à l'étranger et au Canada. Les bandes vidéo font partie intégrante de l'œuvre de l'artiste et sont des entités indépendantes et distinctes. Vera Frenkel utilise la vidéo pour explorer le monde de l'irréel et pour découvrir le lien qui existe entre la fiction et la réalité. La vidéo lui permet de suivre ses penchants pour le spectacle, le texte écrit, le son et les images, et de les transmettre aisément par l'entremise de l'écran de télévision, un instrument de diffusion par excellence.

L'artiste recherche sans cesse la vérité et ceci en disséquant la mémoire, individuelle ou collective, afin de découvrir ce qui sera gardé, donc aimé, et ce qui sera oublié.

Le Musée des beaux-arts du Canada a commencé, en 1967, à acquérir les bandes vidéo d'artistes canadiens et à les présenter au public. Il essaie de faire connaître l'évolution de l'art vidéo ainsi que les diverses réalisations canadiennes et étrangères.

Nouvelles brèves

Le 21 juillet 1986 sera déclaré Journée du patrimoine du rail voyageurs par l'Expo 86. Cette année sera en effet historique pour Via Rail, car elle marquera le 150e anniversaire des services ferroviaires destinés aux voyageurs au Canada et le 100e anniversaire du parcours inaugural des trains transcontinentaux de l'ouest. Durant l'Expo 86 qui se tiendra à Vancouver du 2 mai au 13 octobre, plus de la moitié de la gare VIA sera transformée en un pavillon qui racontera l'histoire et les perspectives d'avenir de ces services ferroviaires voyageurs.

Les responsables de la division de l'assainissement des eaux du Groupe Dessau, de Laval, ont reçu récemment la visite de neuf spécialistes européens et américains en hydrologie urbaine. L'occasion : le deuxième séminaire sur l'hydrologie urbaine, parrainé par le département de génie civil de l'Université d'Ottawa. Les experts de Dessau ont présenté un documentaire sur l'analyse par ordinateur d'un secteur important du réseau de collecte des eaux pluviales de Laval. Ce secteur connaît en effet des débordements et des inondations depuis plusieurs années.

Pouvons-nous vous être utile?

Si vous souhaitez obtenir l'adresse d'une société ou d'un organisme dont le nom est mentionné dans le présent numéro de *Reportage Canada*, veuillez remplir ce formulaire et le retourner à l'adresse indiquée dans la case ci-dessous.

Nom de la société ou de l'organisme :

Nom	et	adresse	de	l'expéditeur	ě

André Gagnon en vedette au pavillon du Canada

Le pianiste-compositeur André Gagnon sera l'un des 2 000 artistes canadiens qui donneront quelque 9 000 spectacles au pavillon du Canada, l'été prochain à l'Expo 86.

Une autre grande vedette de ces spectacles sera le contralto Maureen Forrester, qui chantera avec le Toronto Children's Chorus.

Les spectacles seront présentés dans l'un des endroits suivants : un théâtre de 375 places, une salle de cabaret pouvant accueillir 450 personnes, un théâtre de poche et deux amphithéâtres extérieurs.

Les visiteurs pourront, selon leur choix, assister à des concerts de musique classique, à des pièces de théâtre, à des spectacles de danse aussi bien qu'à des concerts de jazz et de musique western, des spectacles pour enfants ou des numéros de cirque.

Reportage Canada est publié par la Direction des services d'information à l'étranger, Ministère des Affaires extérieures, Ottawa (Ontario), Canada, K1A 0G2.

Télex: 053-3745.

Rédactrice en chef : Annie Taillefer. Les observations ou suggestions des lecteurs sont bienvenues. Prière d'indiquer la source d'information pour tout article ou extrait d'article reproduit.

This publication is also available in English under the title Canada Reports.

