

la Exposición Internacional Oceánica que se celebrará en Okinawa, Japón, del 20 de julio de 1975 al 18 de enero de 1976.

Dado que Canadá tiene el mayor litoral del mundo y está rodeado por tres lados por diferentes océanos y casi la mitad de su masa terrestre está formada por una plataforma continental bajo los océanos, espera mostrar que un compromiso esencial sobre la protección de las fuerzas vivientes del mar no necesita estar en conflicto directo con un programa activo de investigación oceánica sobre recursos alimenticios y naturales.

La exhibición canadiense hará hincapié en la administración y conservación responsables del mar, ya que Canadá busca apoyo para el dictado de leyes internacionales que protejan el mar abierto y las riberas contra daños y pesca excesiva.

Pabellón canadiense

La exhibición se centrará en dos módulos hexagonales de 250 metros cuadrados y una plataforma exterior de cedro de 400 metros cuadrados, protegida por un techo saledizo que alentará la participación de los visitantes en la fase artística de la exhibición. Una serie de artefactos colocados a la entrada sugieren al visitante que, si no hubiera sido por el mar, el gran desarrollo industrial de Canadá no se hubiera realizado.

En el vestíbulo principal, los visitantes marcharán sobre un mapa tridimensional iluminado de Canadá que se extiende de pared a pared y muestra la amplia plataforma continental del país. Pantallas de televisión mostrarán la administración pesquera, detección científica, exploración de recursos y lucha contra la contaminación.

Se proyectará una película preparada por el famoso animador Don Arioli y la Unidad de Animación de la Dirección Nacional de Cinematografía que sugiere que el mar tiene sus propias leyes que el hombre debe respetar.

En el pabellón se exhibirán documentales, artefactos folklóricos y embarcaciones de recreo y placer.

Se planea un programa auxiliar que incluirá la participación en el festival cinematográfico de la Expo, exposiciones artísticas, visitas a barcos históricos y modernos de investigación, así como una contribución importante al programa global de la Expo '75.

"Feria especial"

Se espera que la exposición, clasificada por la Oficina de Exposiciones Internacionales de París como "Feria Especial", atraiga a más de cinco millones de visitantes. Se está preparando una zona de 101 hectáreas en una playa de la península subtropical de la isla Okinawa sobre el mar de China, a unos 480 kilómetros al suroeste de la tierra firme japonesa.

Hasta la fecha 28 países han mostrado la intención de participar en lo que probablemente sea la mayor feria internacional de Asia, después de la Expo 1970 de Osaka, Japón.

Los Ministerios de Industria y Comercio, Ambiente Canadá, y Ciencia y Tecnología, así como Información Canadá/Exposiciones, se han unido al Ministerio de Asuntos Exteriores para preparar el pabellón canadiense. El presupuesto de la participación canadiense asciende a \$1,5 millones.

Publicado por la División de Información, Ministerio de Asuntos Exteriores, Ottawa KIA OG2.

Se permite la reimpresión de este material, agradeciéndose la mención de la fuente. La Sra. Miki Sheldon, Directora, podrá dar la fuente de las fotografías, si no estuviese indicada.

This publication appears in English under the title Canada Weekly.

Cette publication existe également en français sous le titre Hebdo Canada.

Ähnliche Ausgaben dieses Informationsblatts erscheinen auch in deutscher Sprache unter dem Titel Profil Kanada.